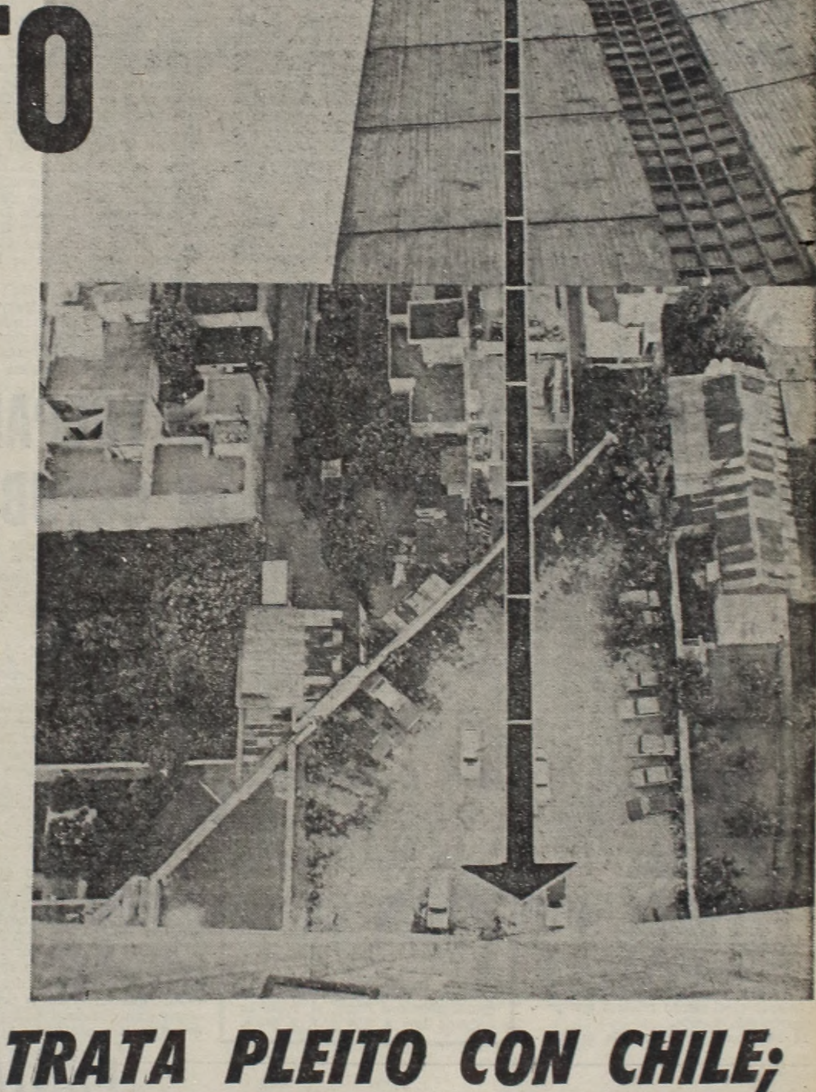
Abandonada por el Marido Arroja a sus Dos Hijitos Desde un Piso 21 y se Tira Ella

NO ME MATES MAMÁ, GRITO EL NENITO

Desde la terraza de este edificio de Liniers, de más de 70 metros de altura, Antonia Ernestina Luján Semino de Díaz, de 34 años, arrojó a sus hijos de 3 y 7 años, tirándose posteriormente ella. La flecha marca la trayectoria de los cuerpos, que se destrozaron contra el techo de una camioneta estacionada en los fondos de la torre. Hasta 15 días antes, la mujer había vivido en ese inmueble junto con su esposo, que la abandonó. "No, mamita, no me tires", le imploró uno de los hijos. La mujer era muy querida y respetada en el barrio y obró presa de un ataque de desesperación. Algunos vecinos afirman que la situación la había provocado su marido. Una tragedia que conmueve a la pacífica barriada del límite oeste de esta capital. Han quedado segadas tres vidas. Una muy joven y las otras cuando recién comenzaban a andar. Sigue resonando aún en los oídos de la gente el ruego del pequeño. Ya nada se puede hacer. Todo quedó en la muerte. (Inf. páginas 4-5)







Año XVI — Buenos Aires, Lunes 6 de Noviembre de 1978 — Nº 5.053 — $ 200

RECARGO VIA AEREA $ 20

PRODE: 700 MILLONES PARA 57 "ADIVINOS"

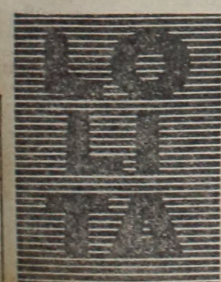
Información Página 3

GABINETE: JURARON LOS 5 NUEVOS MINISTROS

Información Página 3

COMITE MILITAR TRATA PLEITO CON CHILE; PINOCHET ENVIO CARTA PERSONAL A VIDELA

Informacion Página 6











LA MODA JOHN TRAVOLTA ESTA CONVIRTIENDO EN MULTIMILLONARIOS A LOS QUE ABRIERON SALONES DE BAILE. EN DOS AÑOS INAUGURARON 2.000 QUE DEJARON 4.000 MILLONES DE DOLARES DE GANANCIA

WASHINGTON, 6 (EFE). — La fiebre del sábado por la noche, cuando millones de norteamericanos acuden a las discotecas a bailar, se está convirtiendo en oro del domingo por la mañana para los empresarios de las salas de fiestas de este país.

Dos mil de ellas se han inaugurado en los dos últimos años, aprovechando —con el más puro sentido comercial estadounidense— el que desde Nueva York a Kansas City millones están descubriendo que llevan dentro de sí a un **John Travolta.**

El fenómeno de la discomanía, que comenzó en Nueva York hace unos cinco años, se ha extendido a todo el país y en los últimos doce meses se ha convertido en una industria nacional con **ganancias de cuatro mil millones de dólares.**

Más de la mitad de esa cantidad fue a parar a manos de empresarios y aficionados que supieron tomar el pulso a tiempo a la fiebre del baile y abrieron discotecas en cualquier lugar.

Otra proporción importante del dinero son beneficios para las **academias de baile**, que estaban en desuso en los tiempos en que bailar era sinónimo de moverse con la corriente y poco más.

Como, por lo general, los norteamericanos que contraen esa "enfermedad" del baile no tienen las facultades natas de un buen Travolta, las academias de baile no dan abasto enseñando a mover el cuerpo como es debido a cualquier persona, por pata dura que sea.

Porque bailar se ha convertido en un auténtico fenómeno social que está siendo estudiado por sociólogos y educadores que tratan de calibrar lo que representa —y representará— en la vida norteamericana.

Aunque hay juicios para todos los gustos, la mayor parte de los que se dedican a bailar en mente desde sus despachos advierten unánimemente que **los travoltas** son unos hedonistas que salen a la pista para ver lo bien que se mueven entre las luces, los espejos y el potente ruido.

Un estudio publicado en la revista norteamericana de sociología "Human behavior" asegura que la gente se siente atraída por las discotecas porque, a través del poder de la música y de la intensidad de la atmósfera, **cualquiera que es un "don nadie" puede transformarse en un alguien importante en cuestión de segundos.**

Una vez que consiga entrar en la discoteca que desea, claro está.

Cualquier sábado por la noche, cientos de neoyorquinos hacen cola frente a su entrada, para ver si el portero da el visto bueno a sus personas y les permite pasar a codearse en la pista de baile con **Mike Jager** o **Liza Minnelli.** Aun bailando, hay todavía clases.

¡SINIESTRO MUCAMO!

Cinco Asesinatos y Relaciones "Intimas" con Diputados

LONDRES, 6 (EFE). — Archibald Hal, de 54 años, el criado perfecto, se confesó autor de 5 asesinatos y numerosos robos y comenzó a cumplir una sentencia que lo mantendrá en la cárcel por el resto de sus días. Nacido en el humilde barrio de Ibrox Street, en la ciudad escocesa de Glasgow, Hall se transformó en un elegante y refinado criado que, con sus buenas maneras y sus mejores referencias, que él mismo se escribía, se buscó colocaciones en casas elegantes para sistemáticamente despojarlas de sus objetos más valiosos.

El ex alcalde de Londres, sir George Alywen, y el distinguido hombre de empresa, sir Charles Clore, fueron algunos de los patronos que emplearon a Hall, impresionados por sus excelentes credenciales.

Su sangrienta carrera comenzó en 1977 cuando, al servicio de lady Hudson, en la mansión familiar de Dumfries (Escocia), Hall **dio muerte a golpes a un jardinero** —David Whight— tras una encendida discusión y enterró su cadáver.

Varios meses después se enroló como criado en el domicilio londinense del ex diputado laborista Walter Scott-Elliot, que contaba 82 años, y su esposa Dorothy, de 63. En compañía de su socio en el delito y compañero de prácticas homosexuales, Mick Kitto, un ladrón mediocre de 40 años de edad, Hall fue sorprendido un día mientras registraba a fondo la casa por Dorothy Scott-Elliot que pagó con su vida el descubrimiento de los planes del criado.

Con el cadáver de la esposa en el maletero y Scott-Elliot semiinconsciente, tras haberse hecho ingerir una fuerte dosis de drogas, Hall y Kitto partieron hacia Escocia en un automóvil alquilado y en compañía de una nueva asociada, Mary Coggle, de 45 años, conocida como "Belfast Mary", quien se hizo pasar por la esposa asesinada.

En rápida sucesión, Hall y Kitto dieron muerte a Scott-Elliot, a Mary Coggle y a Donald Hall, hermano de Archibald, que acababa de salir de la cárcel tras completar una breve sentencia por robo. Los cadáveres fueron abandonados, semienterrados en diversos puntos de la geografía escocesa, como macabros testimonios de la peligrosa pareja de delincuentes. La suspicacia de un hotelero escocés, permitió a la policía descubrir el cadáver de Donald.

En una carta enviada desde la cárcel a un reportero de televisión, Hall indicó la existencia de un sexto cadáver —un piloto de helicópteros de nacionalidad norteamericana— que, después de haber sido "contratado" para ayudar en la fuga de un recluso de la cárcel de máxima seguridad "Parkhurst", en la isla de Wight, intentó desaparecer con dinero y joyas propiedad de Hall. El suave e impecable Archibald alega, por otra parte, tener en sus manos un explosivo secreto cuyas repercusiones políticas **—asegura— "hubieran podido derribar al gobierno".**

Se trata de sus supuestas relaciones homosexuales con tres diputados del Parlamento, cuyas identidades no ha querido revelar hasta ahora, prefiriendo mantenerlas en secreto con la aparente intención de utilizarlas en alguna forma de chantaje a las autoridades de la prisión.

OTRO EJEMPLAR VALET: LADRON

LIMA, Perú, 6 (EFE). — Un valet muy cotizado en el ambiente aristocrático —no solo local sino internacional— ha defraudado a su último contratista: Tomás Delfino Arancibia, multimillonario propietario de una planta de industrialización pesquera. Le ha robado nada menos que 250 mil dólares, que su actual "amo" había dejado a su cuidado, mientras duraba su estadía de un mes en Europa. Al regresar no lo encontró. **Los buscan.**

CONFIRMAN EN ECONOMIA LA TREPADA DE PRECIOS EN EL MES DE OCTUBRE

En el Ministerio de Economía nada se aseguró esta mañana, acerca de la difusión de los índices de precios en el día de hoy, pero al mismo tiempo se confirmó lo afirmado hace unos días por el ministro respecto a que los minoristas habrían experimentado una suba, en el nivel general, del 8 por ciento. Se registra así cierta trepada en dicho índice comparado con setiembre, que tendió a estabilizar el nivel experimentado durante agosto cuando ambos meses manifestaron el 6,4 por ciento. Al parecer, la carne vacuna, en pleno proceso de recomposición de precios, sería uno de los factores que más han incidido en la elevación del índice en octubre, aunque también gravitaron otros consumos como gastos en el hogar, electricidad y servicios que presta el Estado.

♦ SE ELEVO EL COSTO

El costo del dinero volvió a elevarse durante octubre, el cual gravita en los costos de las empresas, ya que en algunos casos se ha convertido en el insumo más caro. El rubro alimentación y productos de temporada, como textiles e indumentaria, serían los de mayor crecimiento relativo que presionaron en la suba.

El Ministerio de Economía acompañaría las planillas de los índices de precios al consumidor, al por mayor y construcción, con una tabla de comportamiento de los productos, de manera que se verifique una estadística de las distintas subas. Tal registro es importante en razón de que a través de la Secretaría de Comercio se puede desentrañar las causas de los incrementos de los productos y, llegado el caso, adoptar decisiones, como, por ejemplo, disponer rebajas arancelarias más sustanciales para aquellos productos que hayan registrado una mayor suba y que no se justifique.

♦ PRESUPUESTO

Cuatro proyectos de ley se encuentran a estudio de la Comisión de Asesoramiento Legislativo (CAL) con el calificativo de "significativa trascendencia". Entre ellos se destaca el originado en el Ministerio de Economía, que propone un incremento al Presupuesto Nacional del año en curso para designar su monto como un aporte al capital de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF).

♦ MENOS FONDOS

Según se ha podido establecer, se busca con esta medida evitar que la empresa estatal petrolera continúe tomando grandes sumas de fondos en el mercado financiero, con la finalidad de cumplir los planes de trabajo e inversiones. Este proyecto entró al Palacio del Congreso el 24 de octubre y se estima que en el curso de la presente semana su dictamen será girado al Poder Ejecutivo nacional.

FUE DEVALUADO EL PESO EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 6 (AP). — El Banco Central comenzará a aplicar hoy una devaluación del peso uruguayo del 0,52 por ciento dispuesta el viernes al cierre de las transacciones.

La devaluación llevó el dólar a 6,76 y 6,775 pesos. Hasta el viernes se cotizaba a 6,725 y 6,74 para la compra y la venta, respectivamente.

En el mercado financiero, cuyas operaciones son libres, el dólar se cotizaba hoy a 6,74 y 6,78 pesos.

SE HUNDIO EL BOTE Y MUEREN TRES NIÑOS Y UNA JOVENCITA

BARCELONA, Venezuela, 6 (France Presse). — Tres niños y una joven murieron ahogados cuando una pequeña embarcación en la que paseaban con otras personas zozobró cerca de esta ciudad de la costa oriental venezolana. El bote zozobró a unos 300 metros de la orilla debido al fuerte oleaje frecuente en estos días de fuertes lluvias y vientos en todo el norte del país.

♦ PARTERA ASESINA

HANNOVER, RFA, 6 (EFE)). — Una ginecóloga de Hannover tiró hoy a la basura, envuelto en una bolsa de plástico, a un bebé que nació prematuramente, después de ayudar a su madre en el parto. Los padres de la criatura, acongojados ante su muerte y su inadecuada sepultura, procedieron a sacarlo del montón de basura, con gran sorpresa comprobaron que el bebé vivía, en contra de lo anunciado por la ginecóloga.

Los bomberos se apresuraron a llevar al niño a la clínica Universitaria, donde entró inmediatamente en una incubadora, dado que nació antes de tiempo.

La ginecóloga, de 55 años, declaró a la policía que auscultó al niño después del alumbramiento y no pudo apreciar latidos de su corazón, por lo que lo creyó muerto y lo echó en la basura.

♦ DUELO A TIROS

MARACAIBO, Venezuela, 6 (AFP). — Un líder guajiro y su adversario, un comerciante de la región, se mataron ayer a tiros en la carretera que une Sinamaica con esta ciudad del noroeste de Venezuela, próxima a la frontera con Colombia.

José de los Santos Montiel "El Cuya", era conocido como un gran "pacificador" entre los diferentes grupos de indios guajiros que habitan la región, y entre éstos y los "blancos".

PUNTA: LA "MOSCA" DEL MUNDO

MONTEVIDEO, 6 (DPA). — El monto actual de inversión en el balneario internacional de Punta del Este (a 140 kilómetros de Montevideo), supera el millón de dólares, resultado de la construcción de numerosos edificios y residencias.

Según se informó, hay actualmente en construcción 23 edificios de gran tamaño, algunos de los cuales estarán en funcionamiento para la próxima temporada.

Asimismo, de acuerdo a lo proyectado y conocido, se indica la posibilidad de construcción en los próximos tres años de otras 13 torres en el balneario uruguayo.

Están también en funcionamiento obras de edificación de 800 fincas, mientras continúan sumándose las solicitudes para seguir construyendo.

También están en marcha tres proyectos de los denominados "ciudades satélites", que incluyen gran número de viviendas en sectores delimitados que funcionarán como clubes.

En cifras de metraje cuadrado, la construcción puede estimarse en un millón de metros cuadrados.

Actualmente trabajan en la zona unos 8.000 operarios, que en una u otra forma dependen de la industria de la construcción.

♦ LACTODUCTO

LA HAYA, 6 (EFE). — El primer "lactoducto" del mundo (conducción de leche por grandes tubos) comenzó a funcionar hoy sobre una distancia de 14.850 kilómetros entre la isla de Ameland y la costa norte de Holanda.

Los productores isleños resolvieron así el problema del transporte al continente.

JURARON NUEVOS MINISTROS

Esta Tarde Tomaron Posesión de sus Cargos

En una ceremonia que tuvo lugar en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, este mediodía, el presidente de la Nación, teniente general (RE) **Jorge Rafael Videla**, tomó juramento a cinco nuevos ministros del P.E. que ahora se incorporarán en esta primera reorganización del gabinete nacional que asumió esta tarde.

En presencia del escribano mayor de gobierno, doctor Jorge María Allende, y demás integrantes del gabinete el Primer Magistrado procedió a tomar juramento con la fórmula tradicional de "por Dios y por la Patria poniendo las manos sobre los Santos Evangelios".

El primero en cumplir con el ceremonial de estilo fue el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, brigadier mayor (RE) **Carlos W. Pastor**; después el de Justicia, doctor **Alberto Rodríguez Varela**; el de Defensa, contralmirante (RE) **David H. R. de la Riva**; el de Educación y Cultura, doctor **Juan R. Llerena Amadeo** y de Bienestar Social, contralmirante (RE) **Jorge A. Fraga**.

♦ POR LOS COMANDANTES

En representación de los integrantes de la Junta Militar concurrieron al acto, el general de división Diego Ernesto Urricarriet, actual titular de Fabricaciones Militares; el vicealmirante Antonio Vañek, jefe del Estado Mayor Naval, y el brigadier mayor, Miguel Angel Osses, comandante de Operaciones Aéreas.

Una vez cumplido el juramento de ley por los flamantes integrantes del gabinete nacional, fue habilitado el salón sur, donde estos recibieron el saludo de familiares y amigos.

♦ AUDIENCIAS

Con anterioridad, el jefe del Estado recibió en su despacho oficial de la sede gubernamental al presidente del directorio de Allis-Chalmers Corporation señor David C. Scott, quien concurrió acompañado por el ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz. También Videla conversó con el presidente de la Cámara Juniors de Buenos Aires, licenciado Ernesto C. Otamendi y el ingeniero Guillermo Sánchez Saravia.

Por la tarde, el presidente de la Nación recibirá en su despacho al secretario de Información Pública, contralmirante Rubén Oscar Franco y posteriormente al gobernador de la provincia de Río Negro, contralmirante (RE) Aldo L. Bachman.

♦ LLERENA

El ministro de Cultura y Educación Juan Llerena Amadeo, asumió su cargo a las 16 y pronunció un discurso en el cual divulgó las pautas que regirán su gestión.

NIEGAN DOLARES A GREMIALISTA

Un ex dirigente gremial de la Asociación Obrera Textil que durante el gobierno peronista fue designado interventor en la empresa Hilanderías Olmos S.A. pretendió cobrar como honorarios por cuatro meses de actuación la suma de 86.000 millones de pesos viejos, casi un millón de dólares, según una presentación que realizó ante el juez en lo penal económico Dr. Raúl M. Amuchástegui que fue denegada en todas las instancias.

Tal el caso del ex dirigente textil Delfor Abel Giménez, quien fue designado interventor en Hilanderías Olmos, por una resolución de la secretaría de Estado de Comercio dictada el 12 de noviembre de 1975.

Giménez quedó así al frente de la empresa que funciona en la localidad de Olmos, partido de La Plata, provincia de Buenos Aires y que posee oficinas en Perú 556.

♦ ACTUACION

La actuación del gremialista se extendió desde noviembre de 1975 hasta marzo de 1976, en que se produjo la caída del anterior gobierno. Por ese lapso de actuación, el letrado del ex gremialista, doctor Carlos Joaquín Rubianes, en una presentación que realizó, pidió regulación de honorarios, que estimó en 860 millones de pesos nuevos, es decir, 86 mil millones de pesos moneda nacional.

Para ello hizo referencia "a la naturaleza y complejidad del asunto y al mérito de la labor del señor Giménez" y calculó los honorarios según la ley del arancel para interventores judiciales.

Frente a esta presentación, el juez Amuchástegui rechazó de plano, sin más trámite, "in límine", la pretensión del gremialista, y señaló que su labor tuvo su origen en la Secretaría de Comercio, por lo cual es ajena al Poder Judicial y en consecuencia no se puede regular honorarios, según la ley de aranceles de letrados o abogados.

El fallo del juez Amuchástegui fue apelado por el ex gremialista, y ahora la Cámara, integrada por los doctores José Jorge Novatti y Domingo Antonio Pigretti, y el secretario de sala doctor Clemente Héctor Mofel, confirma el fallo de rechazo a la pretensión del ex gremialista.

QUIEBRA: PRIMERO EL TRABAJADOR

La Corte Suprema de Justicia declaró que no viola principios constitucionales una norma establecida en la ley 19551, de concurso y quiebras, según la cual las empresas para pedir el concurso preventivo deben **acompañar "la documentación que acredita el pago de las remuneraciones y el cumplimiento de las disposiciones de las leyes sociales del personal en relación de dependencia, actualizado todo al momento de la presentación".**

La firma Barbarella Sacifi, al solicitar su propio concurso preventivo para llegar a un acuerdo con sus acreedores no cumplió esta disposición por considerar que era arbitraria y anticonstitucional porque implica una discriminación al considerar a unos acreedores —los trabajadores— como privilegiados en sus salarios y a los restantes en otra categoría.

Tanto el juez de Comercio, como la Cámara, rechazaron el pedido de concurso de la firma por no dar cumplimiento a la norma de pagar antes los salarios y deudas previsionales de los trabajadores, pero la empresa Barbarella recurrió ante la Corte para que se le permitiera el concurso sin cumplir esos requisitos.

Ahora la Corte se pronuncia y señala que esa norma que privilegió a los trabajadores no implica una violación a la garantía constitucional de la igualdad ante la ley ya que reconoce "un fundamento de carácter social que se vincula de manera inmediata con la orientación que ha seguido el derecho del trabajo y la seguridad social que reclama una adecuada protección para impedir que se postergue el pago de prestaciones destinadas a cubrir las exigencias más apremiantes del trabajador y la clase pasiva, como son los jubilados y pensionados.

Dice también la Corte que la garantía constitucional de la igualdad ante la ley, no impide que el legislador contemple en forma distinta, situaciones que considera diferentes con tal que la discriminación no sea arbitraria, ni importe ilegítima persecución o indebido privilegio de personas o de grupos de personas, aunque su fundamento sea opinable.

De este modo, con este fallo la Corte sale al cruce de una situación que podría perjudicar a los trabajadores o a las cajas de previsión y en consecuencia, a la clase pasiva.

Las empresas primero deben tener los salarios al día, y lo mismo, realizar el pago puntilloso de las deudas previsionales para poder llamar a los acreedores de la empresa y ofrecerles un concordato o acuerdo de pago según las posibilidades financieras de la concursada.

DRASTICAS MEDIDAS DE MORAL POLICIAL

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un recambio de figuras y una exhaustiva investigación, sobre las que aún prestan servicio se ha iniciado dentro de la policía salteña. Las acciones se han de seguir hasta las últimas consecuencias y todo tiene relación con el asesinato de Higinio Patricio Aguirre, ocurrido el pasado 22 de octubre hecho en el cual funcionarios policiales se han visto involucrados.

La campaña de moralización que tendrá extensión en toda la provincia fue anunciada en rueda de prensa por el titular de la institución mayor Juan Carlos Grande, al tiempo que daba a conocer la noticia de la detención e incomunicación de un subcomisario, un suboficial y dos agentes y la baja de 70 miembros de las fuerzas policiales de la provincia.

El funcionario señaló en la ocasión que **"los hombres del cuerpo policial están convencidos de la recuperación institucional, lo cual se pone en evidencia con la baja dada a malos servidores"**. Las medidas de saneamiento iniciadas en la institución abarcan especialmente, a los cuadros del interior de la provincia.

El funcionario señaló que los policías detenidos e incomunicados a disposición de la justicia, están acusados de asesinar a Higinio Patricio Aguirre. Los cuatro policías: subcomisario José Angel Frías, cabo Carlos Antonio Contreras, agentes Pedro Paredes y José Eduardo González, fueron detenidos al día siguiente de haber cometido el crimen en una zona boscosa. El mayor Grande afirmó al respecto: **"Este hecho tiene una faz negativa y una faz positiva. Además del penoso episodio, se pone en relieve que la misma policía descubre, en solo 38 horas, un crimen en que están complicados integrantes de la institución".**

AMIN VOLVIO A SUS CHISTES

NAIROBI, 6 (Associated Press). — El presidente de Uganda, Idi Amin, otorgó a su último hijo, un varón, el nombre de río Kaguera, en honor a la zona ocupada por su país en la guerra que está librando contra Tanzania, según anunció hoy la radio de Uganda.

El 1º de agosto del año pasado, Madina había dado a luz a mellizos. Con el nuevo vástago, el número de hijos reconocidos por Amin asciende a 34.

ORDENAN DETENCIONES POR UN AVISO OFENSIVO A SAN MARTIN

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra detenido en la Jefatura de Policía el publicista Mario Ernesto Peña, mientras que el juez federal Ricardo Lona ordenó la detención del hasta hace poco presidente interventor del Banco Provincial, doctor Mario Alberto López, y de los directores de los diarios locales "El Tribuno" y "El Intransigente", señores Roberto Romero y Miguel Angel Martínez Saravia, respectivamente.

La agencia publicitaria de la cual es propietario Mario Ernesto Peña, había preparado un aviso para el banco —publicado en los diarios mencionados— en el que aparecía un billete de 10.000 pesos con la imagen del general San Martín modificada: le habían sobre impreso un dedo en los labios. El juez federal Lona estimó que se trataba de una falta de respeto a la figura del Libertador, y por lo tanto ordenó la detención del publicista Peña.

Asimismo —según trascendió esta mañana— solicitó la detención del que fuera interventor del banco mencionado, doctor Mario Alberto López, quien renunció a su cargo por pedido del gobernador, capitán de navío (R) Roberto Augusto Ulloa, y luego viajó a la ciudad de Tucumán. La misma especie sostiene que el magistrado ha solicitado idéntica medida para los directores de "El Triuno" y "El Intransigente", señores Roerto Romero y Miguel Angel Martínez, respectivamente, "reponsales de la difusión del aviso antes citado".

GENTE DE LA CIA ACUSA A CARTER

WASHINGTON, 6 (France Presse). — El director de la Central de Inteligencia norteamericana (CIA), almirante Stanfield Turner, fue acusado de deformar las estimaciones militares obtenidas por la agencia para favorecer la política exterior del presidente Jimmy Carter, afirmó hoy el New York Times.

Las acusaciones contra el actual patrón de la CIA provienen de medios de los servicios secretos norteamericanos, precisó el diario.

Esas estimaciones refieren al potencial militar soviético, al equilibrio de fuerzas en la península coreana, a la estrategia soviética en el océano Indico y a las perspectivas de producción de energía en el mundo.

El director de la CIA, interrogado por el diario de Nueva York, negó haber deformado jamás los datos recibidos ni haberlos manipulado en provecho de los objetivos políticos de la Casa Blanca.

VARIOS MILLONES REPARTIO PRODE

Este concurso del PRODE era muy difícil lo que suele ser muy común, pues se trataba de partidos de dos divisiones de ascenso en una de las cuales el campeón quedó definido la semana pasada y en la otra, la primera D, nadie sabe lo que puede pasar porque se trata de amateurs. Además en la C, estaba aquello de que el equipo que no tiene nada que perder o de ganar, juega con poca voluntad; por eso, hubo menos aciertos que figuraban los nombres importantes del fútbol.

Pero **57 tarjetas**, confeccionadas por aficionados con la mirada mágica, **tuvieron los 13 resultados exactos**. Merecen ser felicitados: a cada uno de ellos le corresponde cobrar la atractiva suma de **740.771.009 nacionales.**

Como ocurre siempre los que estuvieron placé con un resultado menos exacto son muchos más. Se verificaron un total de **1.446 tarjetas** para el "pozo" de los segundos. A cada uno de los titulares de esas tarjetas le corresponde cobrar **15.723.300** pesos de la antigua edición; pero atención que **145** de esos afortunados **cobran doble**.

Y pese a que cada día el peso vale menos, y menos valdrá aún después que se anuncie el incremento de más del 8 por ciento en el costo de vida de octubre pasado, los más de 700 palos antiguos no vendrán mal. Algunos aseguran que puede ser un buen "garrotazo" para las vacaciones; aunque parece, según se dijo casi oficialmente días atrás, que las vacaciones están a la orden del día.

VICTIMAS INOCENTES

• Mujer Arroja al Vacío a Hijitos y se Mata



LA MADRE. La señora de Díaz, de 34 años, Mató a sus hijitos y se suicidó.

Dolor en Escuela

Hoy, en el salón de primer grado de la escuela número 20, ubicada en Barragán y Reservistas Argentinos, no hubo clases, la maestra, la "señorita" que diariamente le enseñaba al pequeño Román Díaz sus primeros conocimientos, que compartía con él algunos de sus momentos más felices, no pudo presentarse ante sus alumnos. Acongojada; presa de una crisis nerviosa, trataba de meditar en la dirección del establecimiento sobre las causas que pudieron desatar tan espantosa tragedia. Trataba, también en vano, de encontrar la proporción de culpa de esas dos criaturas que lo único que querían era jugar, disfrutar de la vida que tan prematuramente los castigó. Buscaba en su mente palabras para explicar a los otros niños lo que había pasado y evidentemente no las encontró. Por eso hoy la maestra no se animó a presentarse ante sua lumnos. No pudo.

"Yo estaba colgando ropa en otra punta de la terraza y primero escuché que los chicos jugaban y corrían, se reían y llamaban a la madre para que les arrojase la pelota; después oí que el nene le decía: «No, no mamita, por favor, no quiero, no, a mí no mamita, por favor.. » El nene lloraba desconsoladamente, así que pensé que algo extraño estaba ocurriendo y me asomé; entonces fue el espanto: vi a la pobre mujer encaramada a la baranda de la azotea, le grité, pero no me escuchó y se arrojó al vacío..."

La vecina llora con tanta tristeza que contagia a todos. Esta mañana todo el mundo lloraba en el edificio de Madero 121, en el barrio de Liniers; ayer fue un domingo negro para ellos un día desgarrador que no podrán borrar jamás de sus mentes.

Una mujer, Antonia Ernestina Luján Semino de Díaz, de 34 años, arrojó a sus dos hijos, María Rosa Díaz, de 3 años, y Román, de 7 años, desde la terraza del piso 21 y luego se tiró ella, hallando los tres horrible muerte sobre el techo de una camioneta estacionada en una playa que da a los fondos del edificio.

Según indicaron los vecinos, se pudo establecer que hasta hace apenas 15 días la mujer se domiciliaba en el citado edificio en el departamento 4º del piso 12, junto con los niños y su esposo, Norberto Román Díaz, de 38 años, departamento que vendieron en 1.100 millones de pesos para poder comprar otro con mayores comodidades; sin embargo, eso no iba a ocurrir; el esposo, se fue del hogar abandonando a la pobre mujer y a sus hijos; ya desde hacía bastante tiempo el matrimonio tenía serias divergencias y la separación era un hecho —dicen los vecinos—; él le pegaba, le daba fuertes palizas y ella era una santa mujer; eso la enloqueció, ése fue el motivo de esta tragedia que nos parte el corazón a todos.

"Venía todos los días, porque seguía llevando al pibe al colegio —dijo Félix Galván, portero del edificio—; últimamente estaba muy nerviosa, muy afligida, lloraba permanentemente. Estaba muy enamorada del esposo, pero no se llevaban bien. El en una oportunidad le pegó tanto que tuvimos que hacer la denuncia a la policía.

Cuentan los vecinos que el marido le había propuesto vender el departamento para comprar otro más grande en el mismo edificio y que ella le creyó. "En realidad esa operación no se hizo nunca y cuando ella vino a preguntar cuánto valía otro departamento aquí, se enteró que costaban 1.600 millones, quinientos más de lo que habían obtenido. El le había dicho que la madre le iba a dar ese dinero faltante, pero es evidente que desapareció con la plata".

En la actualidad ella vivía con sus padres y él con su madre, "pero la pobre mujer venía todos los días aquí y se ponía a llorar, a contar su desdicha, a decir que él la había abandonado con sus dos hijos, dejándola en la calle. Más aún, ella era muy feliz aquí; solía decir que en este edificio habían nacido sus dos hijos y que los pibes no podían vivir en otro lugar, porque querían mucho la vivienda donde habían nacido".

¿QUIEN LA EMPUJO?

Ana de Ponti, domiciliada en el piso 19, departamento 8, del mismo edificio, vive en estos momentos el tremendo dolor de haber sido ella la que le dio las llaves de la terraza: **"Me dijo que era porque los chicos extrañaban la azotea, donde jugaban siempre. Yo le creí, vi que tenía una pelota en un gorrito del nene y le creí, jamás imaginé que se iba a matar junto con los chicos".**

Patricia Marinao, otra vecina, dice que ella quiere ir a la comisaría **"para acusar a ese miserable, porque él, aunque no la haya empujado, fue el causante de esta tragedia. El es el que la obligó al suicidio. Yo la acompañaba a la señora todos los días hasta el colegio, porque mi hijo Damián era compañerito de Román, un chico precioso y muy bueno, muy educado. Ella amaba entrañablemente a sus hijos y la destrozó la separación y la pérdida del departamento".**

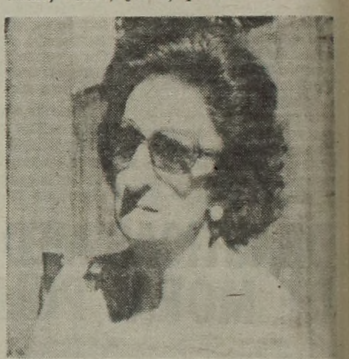
"Era una buena mujer y todos los días venía a hablar con los vendedores de un departamento ubicado en este edificio, para que le diesen facilidades de compra, pero no tenía un peso. Estaba muy angustiada y lloraba sin consuelo. Rompía el corazón verla. Me contó que su esposo le había dicho que estaba por comprar un departamento en Villa Luro, algo que le afectó mucho. Pienso que por eso vino el domingo dispuesta a matarse y a matar a sus hijos."

Los comerciantes de la zona conocían bastante a Antonia Ernestina Luján Semino de Díaz. Un verdulero que tiene negocio en la cuadra donde se levanta el edificio desde cuya terraza la mujer se arrojó al vacío, junto con sus dos pequeños hijos, expresa que **"era una mujer encantadora, una excelente muchacha. Los chicos eran educados, muy educados y cariñosos... hubo un tiempo en que ella era feliz y cuando llegaba contagiaba a todos con su alegría. Los pibes la adoraban y ella vivía entregada a ellos. Después empezó a venir con otro rostro, no hacía comentarios, no reía, los chicos también se veían entristecidos, pero se aferraban a ella que nunca jamás, por lo menos aquí en el negocio, los trató con dureza".**

"Que ese caradura no venga por aquí —dicen varias vecinas—, lo vamos a tirar a él por la terraza. Esa muchacha no merecía lo que él le hacía. La mortificaba al extremo, la tenía envenenada, la torturaba con su trato... Fue una víctima, una pobre víctima de ese hombre que, a pesar de verla en el estado que estaba, la abandonó. La conciencia lo va a perseguir toda la vida, ese va a ser su peor castigo".

"Pienso que esta mujer enloqueció —dice don Félix, el portero— no cabe la menor duda, nadie en su sano juicio puede cometer semejante acto, matar primero a sus hijos y luego tirarse ella desde una altura de setenta metros.

"La última vez que hablé con ella fue el sábado, la vi junto a un puesto que hay frente al edificio, con sus hijitos aferrados a ella, llorando desconsoladamente. Me acerqué y traté de darle ánimo, pero sus ojos me partieron el corazón. Casi no hablaba y me dijo que ella, con sus niños, quería volver a vivir en su departamento, que allí había sido feliz... Los pibes también se echaron a llorar y yo no pude contener las lágrimas. Pero todo fue inútil, ¿qué podía hacer yo frente a ese drama? Nunca los olvidaré, nunca, jamás, que tristeza, señor."



UN CULPABLE. La vecina del edificio de Liniers acusa al marido de la suicida.

CON HAMBRE, DELITO SIN EDAD

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — La miseria, el hambre y la humillación obraron a modo de desesperados eslabones para cuarto niños que fueron detenidos por la policía: dos en esta ciudad deslumbrante y contradictoria, y los otros en la hasta hace poco tiempo progresista ciudad de Maipú. **Los protagonistas del drama tienen 8, 6, 10 y 14 años de edad.**

La primera de estas historias ocurrió en las primeras horas de la noche, en uno de los conocidos comercios de venta de mariscos y todo tipo de peces de mar,

La noche anterior —acosados por la miseria, paulatinamente degradados por un hogar destrozado—, los dos chicos, de 8 y 6 años, respectivamente, habían escapado de esa casa primitiva. Poco más de 24 horas después, luego de deambular por las calles del centro de Mar del Plata, recalaron en la zona portuaria con la intención de ganar unos pesos abriendo y cerrando las puertas de los automóviles, cuyos ocupantes arribaban al sector para gozar de la mesa de las cantinas de la zona. No les fue bien. Solo habían juntado 80 mil nacionales, demasiado poco para solucionar sus angustias.

♦ ENVILECIMIENTO

Los dos chicos decidieron aguardar que avanzara la noche para robar los alimentos necesarios para mantenerse y combatir el frío marino. Aproximadamente a las cuatro de la madrugada —dice el parte oficial— el chico de 6 años rompió una vidriera con un trozo de roca, y luego los dos se dedicaron a extraer de la misma los alimentos envasados. Corrieron desesperados con su carga fundamental, buscando obsesionados el rincón cómplice y oculto para poder comer. No consiguieron llegar al lugar elegido: los gritos del dueño del establecimiento, y la rápida acción de la policía frustró el dramático robo que había provocado el hambre. Los dos chicos **—de 8 y 6 años, debemos repetirlo—** están ahora a disposición del juez de menores.

Este caso no es igual al anterior pero las circunstancias previas que convirtieron en ladrones a dos chicos de 10 y 15 años, respectivamente, también parecen haber surgido de la miseria: el envilecimiento, es una de sus más deplorables consecuencias.

Según informó la policía de la ciudad de Maipú los dos menores realizaron "gran cantidad de robos en domicilios particulares y en comercio", por un total que se estima cercana a los 50 millones de nacionales". La noticia desconcierta ya que en Maipú, cuya población no supera los 10.000 habitantes, dos menores pudieran concretar **"gran cantidad de robos"**, sin que la policía local consiga detener a tiempo el insólito raid delictivo. Los dos ladronzuelos también forman parte de hogares también deteriorados por la miseria. Y al igual que los dos chicos de Mar del Plata están a disposición del juez.

Es probable que la justicia estudie a fondo los cuatro casos. También existe la posibilidad de que por lo menos uno de ellos vaya a parar a algún establecimiento de reeducación. Esos penales en los cuales los chicos siguen el especialísimo curso dictado en la denominada **escuela del delito.**

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

19º6 .

MINIMA: 12º a las 5.45 hs. **Humedad:** 38 %. **Presión:** 761.3. **Pronóstico:** Bueno, leve ascenso de la temperatura.

SALVAJE AGRESION DE PATOTEROS

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — En estado sumamente grave y aún en situación de riesgo, se encuentra hospitalizado un muchacho que fue brutalmente agredido por una patota en Lomas de Zamora.

José Arturo Lugones, de 21 años, fue atacado cuando transitaba por Acevedo y Pereyra Lucena. Posteriormente, fue encontrado con señales de golpes y con una delicada herida de bala. Se lo condujo al hospital más cercano y quedó en terapia intensiva, en tanto la policía de Lomas iniciaba las investigaciones para individualizar a los responsables. Todo parece indicar que Lugones fue asaltado y que ofreció resistencia. La confusión es mayor por cuando no se sabe cuántos integraban el grupo y tampoco se ha podido precisar el momento en que ocurrió el hecho.

♦ ENVENENADO

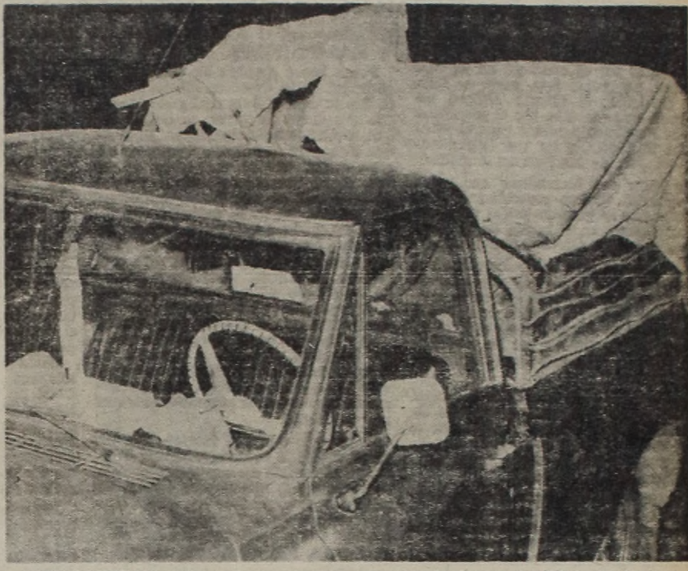
Un misterio profundo caracteriza la aparición de un cadáver en la localidad de Banfield, pues a lo macabro de todo hecho semejante en esta ocasión se suma la sospecha de que el occiso pereció por envenenamiento. El hallazgo se produjo en un punto de las calles Claudio Alas y Cádiz, en el barrio Villa Centenario. Se trata de un hombre cuya edad fue calculada en 45 años. Hasta el momento no se ha podido identificarlo. El cuerpo no presenta heridas de bala ni otros rastros de violencia. Según trascendió, la policía presume que la muerte se produjo por envenenamiento, a juzgar por algunos indicios. De todos modos, la autopsia revelará la verdad.

EN ESPANTOSO DRAMA





VICTIMAS INOCENTES. María Rosa, de 3, y Román, de 7, dos hermanitos víctimas inocentes de un estremecedor drama. Su madre los mató tirándose con ellos.



AQUI CAYERON. Sobre esta camioneta, estacionada junto al edificio de Liniers, cayeron la madre y sus dos criaturas. Impresionante suceso que conmueve a todos.



MANCHAS DE SANGRE. Un pibe, vecino de Liniers, señala las manchas de sangre de los cuerpos de las tres víctimas de un drama.

No Supo Luchar Contra Destino

¿Quién puede negar que la soledad, la terrible soledad, se puede alojar en el corazón de un ser humano rodeado de cuatro millones de personas? Ayer, a las dos y veinte de la tarde, Antonia Ernestina Luján Semino de Díaz cayó en la trampa de esa soledad interior que precipita al delirio de la autodestrucción, se sintió enredada en esa extraña telaraña que suele tejer una vida desdichada, rompió todos los puentes que la unían a un pasado de sombras y frustraciones y buscó en el abismo de cemento que le ofrecía la ciudad desnuda su liberación.

En el corazón y en la mente de Antonia Ernestina murieron todas las voces de la vida y creció la de la locura y la muerte. Se aferró a sus hijos para destruirlos, porque la pérdida de la razón fue más fuerte que el instinto maternal. La pobre mujer no era solo una madre con problemas acorralada por la desavenencia conyugal, por el fracaso de un matrimonio destruido, sino un ser enfermo, con el peso de la tristeza del mundo sobre sus espaldas.

Entonces se impuso la angustia, a los tumbos llegó hasta el límite de sus fuerzas, de su lucidez, al momento en que todas sus preguntas se quedan sin respuesta, cuando se tiene la certeza de haber arribado al fondo de la noche.



CONMOCION. Desde esta terraza, una madre tiró a sus hijos y se suicidó. Los vecinos están conmocionados.

REABREN INGENIO: OBREROS, RESPIRAN

TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). **El setenta y cinco por ciento de los trabajadores del ingenio La Trinidad —es decir, aproximadamente 1.500— recuperarán su trabajo el próximo viernes** cuando la provincia lo entregue a sus nuevos propietarios. El anuncio fue dado a conocer por el gobernador de la provincia, general de brigada (RE) Lino Domingo Montiel Forzano, durante una conferencia de prensa desarrollada en la Casa de Gobierno.

El ingenio La Trinidad —que perteneció a la ex Compañía Azucarera Tucumana S. A., había sido administrado por el Estado, hasta que su licitación y venta se realizó por la justicia competente de la Capital Federal. La compañía azucarera mencionada había presentado su quiebra, hasta que después de la intervención del Estado y la justicia se determinaron las medidas tomadas, que ahora permitan reabrir la importante fuente de trabajo. En su disertación, el gobernador Montiel Forzano, manifestó que la entrega se hará en la planta fabril a sus nuevos propietarios, que son agricultores de una zona de Tucumán.

ACTAS A COMERCIOS EN INFRACCION

Se han comprobado 244 infracciones en lugares de expendio de comestibles. Así lo da a conocer la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires en un comunicado, informando que se han labrado las correspondientes actas.

El detalle de las infracciones es el siguiente: tener carne picada: 12, ayudante sin permiso: 35, ausencia del titular: 15, incumplimiento de órdenes: 13, no cumplir el 50 por ciento de asistencia: 79, alteración de precios: 16, a la Cooperadora: 6, vender mercadería fraccionada: 5, falta de precios: 15, ocupación indebida de espacios: 3, vehículos dentro del organismo; precios caídos: 1, falta de libreta sanitaria: 4, libreta sanitaria vencida; 1, falta de ropa reglamentaria: 3, alta de higiene: 11, luz antirreglamentaria: 4, falta de boleta de compra; 7, falta de respeto; 3, utilizar papel de diarios: 1, no cumplir el 25 por ciento de asistencia el día lunes: 3 y otras.

TRATAN PROBLEMA DEL BEAGLE

Nuestra Soberanía, Base de las Negociaciones

Mientras se mantienen en pie todas las expectativas en torno del diferendo con Chile por el conflicto en el mar austral, se reunió esta tarde en Casa de Gobierno, el Comité Militar, integrado como se sabe por el presidente de la República, teniente general (RE) Jorge R. Videla, y los tres comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas.

A pesar del hermetismo que rodea la reunión, voceros generalmente bien informados aseguraron que el tema del Beagle estará en el tapete de las conversaciones del alto organismo militar.

Los mismos voceros dijeron que en el curso de esta semana deberán definirse las vías de implementación de la tercera fase de la negociación con el país trasandino, según lo preveía el Acta de Puerto Montt firmada por los presidentes Videla y Pinochet el 20 de febrero de este año.

Las expectativas apuntadas a lo que puede ocurrir entre hoy y mañana en relación con la respuesta argentina a una nota de Chile y también con la contestación que se aguarda del presidente Augusto Pinochet.

Puede decirse que la hora de la verdad ha llegado en el mar austral y que nuestro país, dispuesto como el primer día a la negociación pacífica, reafirmará aún más la defensa de su soberanía en el mar territorial argentino, sin tolerar agravios a sus derechos soberanos, ni actitudes que lesionen su orgullo nacional. Sobre esa base, con ese telón de fondo, se abren las perspectivas de esta tercera fase de las negociaciones con el gobierno chileno.

♦ MAS GESTIONES

Pocas horas después de finalizar la actividad de la Comisión Mixta número 2, a la cual el Acta de Puerto Montt fijó seis meses de plazo, se recibió en esta capital la nota trasandina. El viernes último el presidente Videla envió a su colega chileno una carta en la que, según versiones serias, le proponía continuar las negociaciones directas, unilaterales, en torno del conflicto.

La respuesta argentina a la nota de Pinochet fue puesta en manos del canciller Hernán Cubillos, por nuestro embajador, el general (RE) Hugo Miatello, el sábado último, de acuerdo con la información proporcionada por un vocero oficioso del Palacio San Martín.

El mismo portavoz subrayó que nuestro país está dispuesto a seguir negociando, apelando siempre a la conversación entre ambos países, pero reafirmando sus derechos soberanos sobre el mar territorial.

Es por ello —dijo el vocero— que "la propuesta de la segunda Comisión Mixta, en el sentido de que ambos gobiernos busquen el método que consideren adecuado para resolver los temas vinculados con la delimitación, ha sido acogida por el gobierno argentino".

♦ CARTA PERSONAL DE VIDELA

SANTIAGO, Chile, 6 (UPI). — El ministro de Relaciones Exteriores, Hernán Cubillos, informó hoy que el presidente Augusto Pinochet respondió a una nota personal enviada por su colega argentino, Jorge R. Videla, relacionada al parecer con el diferendo limítrofe que ambos países mantienen en la zona austral del continente.

Cubillos dijo que el contenido de ambas cartas era confidencial "hasta que ambos mandatarios decidan darlas a publicidad".

El canciller hizo el anuncio después de una reunión de dos horas que sostuvo con sus asesores y expertos en materias fronterizas.

♦ REUNION DE CUBILLOS

SANTIAGO, Chile, 6 (UPI). — El ministro de Relaciones Exteriores Hernán Cubillos se reunió hoy con sus asesores, en momentos en que se esperaba una respuesta de Chile a la última nota Argentina relacionada con el diferendo limítrofe austral entre los dos países.

Hasta ahora existen dos propuestas relativas a la controversia: una de Chile de llevar el asunto a la Corte Internacional de Justicia de La Haya o a un tercer país mediador y otra de Argentina de continuar las negociaciones directas, que ya fracasaron tras seis meses de labor de una comisión mixta de ambas naciones.

Los matutinos de esta capital dicen hoy que el descanso dominical permitió un día de análisis y que Cubillos estuvo en su residencia estudiando la situación con Argentina.

Además, dan cuenta de una procesión al templo votivo de la vecina localidad de Maipú, donde el Cardenal Raúl Silva Henríquez pidió "que las espadas de guerra se conviertan en arados de paz".

REUNION DE GENERALES PRESIDIDA POR VIOLA

Exactamente a las 9.15 de hoy se inició la reunión del comandante en jefe del Ejército, teniente general Roberto Viola, con todos los generales en actividad en el país (50). La misma se desarrolló en el octavo piso del edificio "Libertador", sede del comando, y al concluir la misma se espera un comunicado oficial sobre lo tratado en las deliberaciones. Se trata de una de las reuniones periódicas incluidas en el calendario militar, y tiene carácter informativo: el comandante en jefe recibe de los generales reseñas de las tareas que desarrollaron en sus áreas respectivas, y también se intercambian o actualizan opiniones o informaciones relacionadas con la actividad nacional en general. Probablemente ocupe un lugar de prioridad el conflicto limítrofe del Beagle.

Este cónclave militar tenía que realizarse el viernes de la semana pasada, pero se postergó debido a que el teniente general Viola tuvo que concurrir a una reunión del Comité Militar, no programada. En esta reunión se trató específicamente el caso Beagle juntamente con el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, tras conocerse el resultado de la reunión final de la Comisión Nº 2. El viernes a la mañana, el titular del Ejército se había reunido con los generales de división y el de brigada más antiguo, cuyas deliberaciones continuaron esta mañana con todos los generales en actividad.

♦ EN LA FUERZA AEREA

El brigadier general Orlando Agosti presidirá mañana una reunión de los mandos superiores de la institución: los brigadieres mayores. Durante el transcurso de la semana, además, analizará las promociones de los cuadros de oficiales que le ntregaron las comisiones de calificaciones del arma.

CORPUS: PELIGRA LA CONSTRUCCION

RIO DE JANEIRO, 6 (EFE y AFP). — En declaraciones al vespertino "O Globo", el embajador argentino Oscar Camilión afirmó, en esta capital, que su país **no construirá la planta de Corpus si fracasan las negociaciones tripartitas sobre el aprovechamiento hidroeléctrico del Alto Paraná.**

El diplomático formuló esta afirmación al citado diario agregando que esas negociaciones no fueron concluidas a causa de la decisión de los gobiernos de Brasil y Paraguay de aumentar de 18 a 20 el número de turbinas instaladas en Itaipú.

Dijo que como la instalación de 20 turbinas en Itaipú es un dato nuevo significativo, habrá que replantear todo lo que hasta ahora se ha venido conversando trilateralmente con relación a otros puntos de las negociaciones, para poder arribar a un acuerdo entre los tres países.

Señaló además, que durante la última reunión trilateral celebrada en setiembre último, se insinuó ya que el número de turbinas de Itaipú podría ser elevado a 20 y la Argentina reiteró su posición expresada en reuniones anteriores.

Agregó que en conversaciones posteriores a nivel superior se admitió como base para un acuerdo final, 18 turbinas para Itaipú y una cota de 105 metros para Corpus. Tras afirmar que la instalación de las dos turbinas adicionales en Itaipú significa un "riesgo adicional" en las negociaciones trilaterales, Camilión estimó que una solución racional de este problema se obtendría con el restablecimiento de un justo equilibrio entre los beneficios de todas las partes.

Expresó además que Corpus es un aprovechamiento hidroeléctrico importante para la Argentina, pero que no constituye su única opción para el problema energético, pues puede utilizar los recursos hidráulicos del sur y acelerar la ejecución de su programa nuclear.

Digamos además, que en declaraciones a la prensa de Buenos Aires el embajador Camilión expresó que la cancillería argentina dará a conocer, probablemente, un documento analítico sobre la situación de las represas del Alto Paraná. "Mientras no se logre un acuerdo en los puntos básicos —dijo— es imposible que se reúnan los cancilleres". Camilión —que formuló sus declaraciones por teléfono, desde Brasilia— desvirtuó apreciaciones de un vocero de Itamaraty, según las cuales la Argentina estaba enterada de la decisión brasileño-paraguaya de aumentar el número de turbinas de la gigantesca presa de Itaipú.

PARASICOLOGA: GUERRA CRUEL ES IMPARABLE

SANTIAGO, Chile, 6 (ANSA). — Pese a sus esfuerzos el Papa y la Iglesia Católica no podrán detener una guerra nuclear que provocará millones de víctimas y la desaparición de algunas naciones. La dramática predicción la hizo la parasicóloga chilena Mirella Larenas, a través de un medio informativo local.

Mirella Larenas, quien es ciega, en el mismo diario ("La Tercera"), anunció el 20 de febrero pasado la muerte del Papa Paulo VI y el 9 de agosto aseguró que el sucesor de Juan Pablo I ("cuyo reinado será cortísimo") no sería de nacionalidad italiana.

Con respecto a Juan Pablo II la parasicóloga chilena asegura, según una versión publicada por el diario "La Tercera" de esta capital, que tendrá "una gran misión de paz".

PASTORES DE UNA SECTA CHILENA, FALSIFICADORES

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corresponsal). — Desde hace varios días Miguel Oliva Jara y Alfredo Leiva duermen juntos en una reducida celda del departamento de policía y se acabó la fiesta. nacionalidad chilena, habían descubierto un negocio que les estaba redituando sus buenos dividendos, hasta que metió su nariz la policía y se acabó la fiesta

Digamos primero que Jara y Leiva pertenecen a la iglesia del señor Manuel Pantoja, dependiente de la Corporación Iglesia Evangélica de Vitactura Argentina. Hasta no hace mucho eran sacerdotes de esa secta, una especie de pastores, llamados hermanos por los seguidores de don Pantoja.

Cuenta la leyenda que las cosas no les iban bien a Jara y a Leiva; que los problemas económicos se apilaban como cuentas de rosario, y como les sobraba tiempo para meditar, en lugar de consultar al evangelio decidieron inspirarse en las malas mañas de un viejo delincuente aún no identificado que, según se dice, los "asesoró".

Y fue así cómo los pastores Jara y Leiva se armaron de coraje y empezaron a confeccionar certificados apócrifos con el falso aval del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto por intermedio de los cuales daban jerarquía de pastores, diáconos, etc., a ciudadanos trasandinos sin documentos, previo pago, claro está, de la suma de 14.000 pesos.

Con tales certificados fotocopiados, los adquirentes iniciaban trámites de radicación definitiva ante la Dirección Nacional de Migraciones que, por tratarse de religiosos procuraba acelerar los expedientes pertinentes.

♦ COMO HONGOS

Pero como la policía bahiense tiene sus cinco sentidos puestos en dirección a la lucha contra el delito, ocurrió que un buen día uno de sus responsables notó que la ola religiosa venida de allende la cordillera era demasiado multitudinaria: primero pensó en lo triste que debían estar los seguidores de don Pantoja, porque el éxodo era permanente y brotaban como hongos los chilenos que llegaban a Bahía, con su correspondiente certificado extendido por dúo Jara-Leiva. Diácono va, pastor viene, la lista iba creciendo en tanto que muchos de los supuestos religiosos tenían más bien cara de ser pecadores consuetudinarios, algunos de ellos más amantes del Dios Baco.

Fue así que, para salir de dudas, el policía desconfiado se llegó con una comisión hasta el domicilio de los chilenitos en la calle Cramer 850, y descubrió que éstos habían montado una verdadera oficina de documentación.

PETROLEO EN EL RIO: ACUSAN A YPF Y A ASTRA

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — Mediante un comunicado dado a conocer en las últimas horas, la Superintendencia General de Irrigación de la provincia hizo culpable de los daños que ha causado el derrame de petróleo en el río Tunuyán a las empresas Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) y ASTRA.

De esta manera se pretende poner las cosas en su lugar, ya que crece la posibilidad de que el derrame —ocurrido en el tramo inferior del río, en las proximidades de Gobernador Benegas— no solo haya creado serios perjuicios a la población, sino también a los bienes del propio organismo provincial y, en especial, a la agricultura.

En el comunicado ratifican que el derrame se produjo hace cuatro días en un hecho que la Superintendencia General de Irrigación calificó textualmente "de gravedad, cuyos alcances aún no han sido determinados en su totalidad". Asimismo, culpan a las dos empresas (YPF y ASTRA) porque aún no se estableció definitivamente si la avería la provocaron los empleados de ASTRA que limpiaban el cauce seco donde se ha instalado el oleoducto o si se debió a un exceso de presión en el bombeo del líquido por parte de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

ASESINA EN CALLES DE LONDRES

LONDRES, 6 (EFE). — El misterio sigue rondando la identidad de la mujer que, a última hora de la tarde de ayer domingo, asesinó a Margaret Philbin, de 45 años, disparándole dos tiros en la cabeza, en una céntrica

Según pudo averiguar la policía, la víctima había salido a la calle hacia las seis de la tarde del domingo, después de haber mantenido una reunión con varios amigos en su domicilio, próximo al lugar del suceso.

Cuando se encontraba en la parada de un autobús, en el barrio de Kensington, y por razones todavía desconocidas, la misteriosa asesina se acercó a Margaret Philbin y efectuó dos disparos contra ella.

Conducida urgentemente al hospital, la víctima falleció algunas horas más tarde.

Las investigaciones de la policía se centran ahora en la localización de una mujer que fue vista abandonando el lugar del crimen a toda prisa.

ZANLUNGO: PIDEN INVESTIGACION

SOBRE VERACIDAD DE INFORMACION EN RELACION A LOS 100 MILLONES

La señora Elida María Espinosa, esposa de Rodolfo Zanlungo, fundó una presentación ante el Juzgado de Instrucción del doctor Eduardo A. Baldovinos, para que se investigue la veracidad o fa sedad de cieretas publicaciones en las que —según ella— se atribuiría la vinculación del caso relacionado con el seecuestro, con una fa ta de dinero perteneciente al Comité Organizador de la Olimpíada de Ajedrez.

La presentación fue realizada por el patrocinio del doctor Jorge A. Reyes y se tramita por la secretaría del doctor Julio Sagasta. La señora de Zanlungo dice que en publicaciones periodísticas se dio cuenta de la supuesta falta de 1.000 millones de pesos de la caja del Comité Organizador de la XXIII Olimpíada de Ajedrez. La información fue recogida del cable Nº 102 de la agencia noticiosa Saporiti.

"Dicha información —dice la señora de Zanlungo— es difamatoria, puesto que con total ligereza se relaciona la desaparición de mi esposo con la pretendida sustracción de dinero". Agrega que efectúa la presentación "en salvaguardia del honor de mi esposo y habida cuenta de que las ofensas vertidas trascienden a su esposa e hijos, por lo que considero mi obligación y así lo exijo, que la justicia inicie una investigación tendiente a establecer la veracidad o falsedad del hecho referido en las publicaciones".

Rodolfo Zanlungo, como ya informáramos, logró escapar en la madrugada del sábado del poder de sus captores, poniendo de esa manera fin a 17 días de angustiosa odisea. Desde el 18 de octubre debió sufrir, junto con la pérdida de su libertad, incómodos traslados en baúles de varios automóviles que lo llevaron hasta la provincia de Santa Fe.

Según trascendidos recogidos en fuentes policiales, Zanlungo habría declarado que durante el interrogatorio a que fue sometido por sus secuestradores, oyó decir que habían actuado para provocar una conmoción mundial dada su condición de organizador de la XXIII Olimpíada Mundial de Ajedrez.

EXPLOSION POR ESCAPE DE GAS: 4 CARBONIZADOS

DES MOINES, EE.UU., 6 (AFP). — Por lo menos cuatro personas murieron carbonizadas ayer debido a una explosión en un gran establecimiento comercial situado en Des Moines, Iowa, se supo aquí de fuentes policiales.

La explosión, que se produjo al parecer por un escape de gas, originó un gigantesco incendio, que luego de 5 horas de lucha por parte de los bomberos, no había podido aún ser controlado.

El establecimiento se encontraba cerrado cuando se produjo la explosión y según los bomberos —que debido a la intensidad del fuego todavía no han logrado retirar los cadáveres de las víctimas— el número de muertos podría ser más importante.

♦ ATENTADOS

PARIS, 6 (France Presse). — Cuatro cargas explosivas estallaron ayer en las obras de la futura cárcel de Bois-O'Arcy, cerca de París, causando importantes daños materiales aunque sin ocasionar víctimas. La gran potencia de los explosivos destruyó varios muros de hormigón, cuyos bloques fueron despedidos a más de 60 metros a la redonda.

COMERCIO: LOS JUBILADOS YA PUEDEN COBRAR

A partir de la fecha y hasta el 5 de diciembre próximo cobrarán los haberes correspondientes a octubre los jubilados y pensionados de la ex caja del Comercio.

El próximo pago corresponderá a los beneficiarios de las ex cajas de Servicios Públicos y Ferroviaria. Tendrá como fecha de iniciación el jueves venidero y finalizará el 8 de diciembre.

Tanto en uno como en otro caso, los pagos se concretarán en los lugares habituales, a los que se deberá concurrir llevando la correspondiente documentación identificatoria y aquella que acredite la condición de perteneciente a la clase pasiva. El cumplir con todos estos requisitos evitará que se produzcan innecesarias demoras en el pago.

CONVOCATORIA

Bs. As., 30 de octubre de 1978
En cumplimiento de lo dispuesto por el Art. 25, inc. c) de los Estatutos Sociales el Consejo de Administración de Maldonado, Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda. convoca a los señores asociados a Asamblea General Extraordinaria, que se realizará el 21 de noviembre de 1978, a las 20 hs., en la sede social de la calle Julián Alvarez 420, Capital Federal, a efectos de tratar el siguiente Orden del día: 1) Designación de dos asociados para suscribir el acta de Asamblea. 2) Ratificar la decisión del Consejo de Administración de convertir la entidad en Banco cooperativo, ad referendum de la aprobación del Banco Central de la República Argentina en los términos del art. 38, inc. 4, de la Ley 20.337.

Tito Kohner, Secretario — A. O. L. Gaffney, Presidente



UN DESTINO DE MUERTE

HAY TEMOR EN SAAVEDRA: LA FIERA SIGUE SUELTA

Reina verdadero temor en el barrio de emergencia General Mitre de Saavedra, donde el viernes pasado fue hallado el cadáver estrangulado de una niña de 11 años. Los vecinos, conmocionados por ese crimen temen que se produzca otra de la misma naturaleza y por ese motivo han redoblado sus medidas de seguridad, que de por sí no son las necesarias en esas casas

Las autoridades de la comisaría 49ª, interviniente en el caso se muestran optimistas y hasta ha trascendido que se halla identificado el asesino de la pequeña. No obstante, hasta que no se lo vea entre rejas no se volverá a la auténtica paz.

Como ya se informara oportunamente, el bárbaro hecho ocurrió en la casilla 281 del mencionado barrio, donde habitaba con su familia la niña Verónica Videla, quien en el momento del crimen se encontraba sola. Su cuerpo, estrangulado y con signos de haber sido sometido a malos tratos fue hallado por su hermanito de 14 años. El hecho causó verdadera conmoción en el vecindario, que comprende el complejo habitacional que se levanta en Melián y Correa. El cuerpo de la infortunada víctima fue velado en la Iglesia Presentación del Señor, el día sábado,

♦ ASESINAN A UN JOVEN

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Una ardua labor está realizando la policía para dar con el paradero de un asesino culpable de la muerte de un joven, ocurrida en las calles 2 y 32 de esta ciudad,

El hecho tuvo lugar en el sitio antes mencionado, cuando un sujeto que no habría sido identificado y que por lo tanto aún se encuentra prófugo efectuó un disparo de revólver contra un hombre joven que cayó desplomado envuelto en sangre, en tanto que el agresor huyó. La víctima fue trasladada a la Policlínica del Turf, donde falleció. Se la identificó como Alberto Eugenio Coperochipi, de 24 años.

Asesinó a su Mujer y Pereció al Chocar Huyendo

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un brutal hecho de sangre conmueve a esta ciudad. Allí, un hombre que se encontraba separado de su mujer desde hacía dos meses, fue hasta el lugar donde ésta trabajaba y la mató de cinco puñaladas. Luego, enfurecido, huyó en una camioneta que no era de su propiedad y tras hacer un trecho de camino tuvo un feroz accidente que le ocasionó la muerte. La pareja tenía cinco hijos.

Los protagonistas de esta cruel historia son Andina Carri, de 36 años y Celestino Moreno de 50. Estaban casados desde hacía mucho tiempo, pero últimamente la vida en común se hacía difícil dado que tenían muchos roces de carácter. Las dificultades económicas se sumaban para hacerlos más desdichados y ni siquiera el amor de los cinco hijos conseguía hacerlos salir de esa situación angustiante. Cansada de las discusiones, Andina Carri había decidido empezar una nueva vida, optando como primer paso abandonar a su marido. Hace dos meses le comunicó su decisión y esta fue tomada con verdadera furia por su cónyuge, quien prácticamente le prohibió que lo hiciera profiriéndole todo tipo de amenazas si esto sucedía. Sin embargo nada cambió en la actitud de la mujer, quién para mantenerse se empleó en en un restaurante ubicado frente a la estación sur del Ferrocarril General Roca, en esta ciudad, allí trabajaba de sol a sol para ganarse el sustento y ayudar al mantenimiento de sus hijos. A cambio de eso solo pedía un poco de paz. Sin embargo, su ex marido no se la daba y frecuentemente iba a buscarla, pidiéndole que volviera y exigiéndole reanudar las relaciones. La negativa fue permanente sin el mínimo atisbo de duda. Entonces comenzó a crecer en la mente del rechazado una cruel venganza.

Fue así que ayer por la noche fue al restaurante, donde estaba empleada su mujer. Al responder nuevamente con una negativa, Moreno extrajo un puñal de entre sus ropas y aplicó con él cinco puñaladas en el cuerpo de la infortunada, quien murió instantáneamente. Amenazante, con el cuchillo en la mano, Moreno ganó la calle sin que nadie pudiera detenerlo. A pocos pasos, en la esquina de las calles General Paz y Lamadrid se apoderó de una camioneta que no era de su propiedad y se hallaba estacionada, la que consiguió hacer andar y así escapar del lugar a toda velocidad.

Nadie fue testigo de lo que sintió mientras conducía el rodado. Nadie porque estaba absolutamente solo con su conciencia, su odio y su despecho, pero la fatalidad quiso darle una trampa también a él. Así fue como en las proximidades del cementerio de la ciudad de Coronel Pringles, a unos 150 kilómetros de esta ciudad, sufrió un brutal accidente, dando la camioneta varias vueltas en el aire.

DAÑOS IRREPARABLES EN CASA DE MUSICA QUEMADA

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Numerosos instrumentos musicales, libros y partituras antiguas de gran valor, fueron totalmente destruidos por un incendio producido anoche en un comercio del ramo de esta ciudad.

No se produjeron víctimas y los daños son cuantiosos. El siniestro se registró en un amplio local instalado en la calle 7 entre avenidas 1 y 2 y de acuerdo a lo informado por personal del cuartel de bomberos, en denodada acción consiguieron primero circunscribir las llamas y luego extinguirlas después de intensa lucha, que en algunos momentos ocasionó angustia a los ocupantes de fincas linderas.

El propietario del establecimiento, Carlos Escobar, declaró desconocer las causas del incendio y que si bien no valuó las pérdidas, las considera varias veces millonarias.

Señaló la pérdida de pianos, guitarras, baterías y otros elementos musicales, así como libros y numerosas partituras antiguas de gran valor.

Algunos de esos libros y partituras resultan irreemplazables, pues su valor estaba precisamente en la antigüedad y en el hecho de que estaban prácticamente agotados. Esa imposibilidad para la reposición torna mayor el daño causado por el fuego, pues a su magnitud material se debe agregar el valor de la originalidad de algunos objetos quemados.

TRAGEDIA SOBRE LAS VIAS EN EZEIZA

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un hombre murió arrollado por un tren del Ferrocarril Roca en proximidades de la estación Jagüel, en Monte Grande, cuando cruzaba las vías, cerca de Ezeiza.

El desgraciado accidente se produjo a la altura de la ruta 205 y el arroyo Ortega. La víctima fue identificada como Brígido Díaz, de 39 años, domiciliado en la zona. El tren que lo mató llevaba el número 3787 y se dirigía desde Constitución hacia Ezeiza.

Intervinieron bomberos del cuartel de Monte Grande, a cuyo cargo estuvo la penosa labor de retirar los restos del d sdicado Díaz. El servicio tuvo una demora.

♦ CHOQUE FATAL

LA RIOJA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un joven perdió la vida al embestir con su camioneta un poste luego de salir violentamente del camino, en la ruta nacional 75.

Se trata de Armando Luis Roldán, de 24 años, quien conducía una pick-up Chevrolet con chapa de la provincia. Por motivos que se desconocen, aunque se estima que pudo tratarse de un reventón de un neumático, el vehículo salió repentinamente de la ruta y golpeó frontalmente contra un poste.

ARREABAN A TODO BICHO QUE CAMINARA

Tras una prolija investigación, personal del Gabinete de Cuatrerismo de la Brigada de La Plata, puso fuera de circulación a una banda que venía operando en la zona de Florencio Varela, Wilde, San Francisco Solano, Berazategui y Quilmes. Esta gavilla se había especializado en sustraer animales vacunos y de la raza caballar, los que posteriormente vendían a una persona —que se encuentra prófuga—, que les abonaba por ellos sumas irrisorias.

Durante las pesquisas realizadas la policía bonaerense logró aprehender a dos integrantes de esta banda de cuatreros, y ahora realiza activas diligencias para concretar la captura de otros tres, como así también la del sujeto que adquiría los animales robados.

Los cuatreros aprehendidos fueron identificados José María Farías, argentino, de 24 años, y un menor de edad.

Interrogados, los imputados terminaron por reconocer que desde hacía aproximadamente dos meses a la fecha se habían unido en banda con otros tres sujetos para robar animales que se encontraban en campos o en corrales de la zona, a los que ingresaban tras cortar los alambres de los mismos. También manifestaron que los animales que sustraían los adquiría un tal "Sardina", que se encuentra prófugo.

Prosiguiendo con las pesquisas, el personal actuante comprobó que esta gavilla se había apoderado de 5 caballos de distintos pelajes, de 2 yeguas y de 24 animales vacunos, como así también de un charret y distintos aperos.

En poder de los detenidos se secuestraron dos yeguas, dos caballos, aperos para carros, un charret, una tenaza y otros efectos, todo lo cual fue valuado en 1.730.000 pesos.

CONDENA A UN COLECTIVERO

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Ricardo Julio Pérez, de 25 años, chofer de la línea 508, fue condenado a un mes de prisión en suspenso y un año de inhabilitación especial para conducir automotores, por haber provocado un accidente en que un pasajero cayó del micro y sufrió lesiones.

La sentencia fue dictada por el juez en lo penal Pedro Luis Soria. El hecho del proceso se produjo el 25 de marzo de 1977 en las avenidas 1 y 51 de esta ciudad. El pasajero damnificado fue Roberto Aurelio Grande, quien cayó del estribo cuando Pérez arrancó repentinamente y bruscamente.

QUILMES SIN MEMORIA

Se Olvidó que es el Campeón y...

Textos y fotos de nuestros enviados Carlos Guajardo y Tolentino Alegre Reyes.

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestros enviados especiales). — La cancha de San Martín en "La Ciudadela" parecía un volcán a punto de explotar: no cabía ni un alma más: tal era la expectativa por recibir y ver al campeón Quilmes que tuvo un recibimiento apoteótico y fue despedido con silbidos; y esto tiene su explicación; se lo recibió como a un digno campeón con una ovación; pero, luego en el partido no justificó plenamente su potencial de campeonísimo en especial algunos jugadores que emplearon mucho la "plancha" (amarilla para Bianchini) y, estas cosas no le gusta mucho a la gente del interior. San Martín fue el que tuvo la iniciativa y Quilmes por muchos momentos, se refugió en su campo para evitar la derrota y por acá se dice que un auténtico campeón sale a ganar y no a defenderse; por eso no agradó mucho Quilmes que, claro está, hizo su negocio y demostró que algunos de sus jugadores muestran evidente cansancio por la trajinada campaña del Metropolitano.

LO QUE CUESTA: Según el tesorero del club San Martín, la participación del equipo en este Nacional le cuesta al club 13 mil palos de los nuevos (mil trescientos millones de los de antes). ¿Qué tal? y están desesperado buscando una firma grande tucumana que ponga plata para publicidad y alivie la situación financiera.

LAS ENTRADAS: Como en la temporada de 1974 hubo falsificación de entradas, la AFA ahora se mostró muy cautelosa y para el partido con Quilmes las mandó solo 24 horas antes. Esto provocó largas colas para adquirirlas y molestias a la afición local. San Martín pedirá que las entradas se envíen con mayor anticipación.

VESTUARIO: Los quilmeños estaban conformes con el punto ganado. Milozzi nos dijo: **"San Martín tiene buen fútbol y está bien planificado en su juego. Nosotros sentimos el cansancio. Hay jugadores que están agotados. Además tenemos a varios lesionados: Andreucchi, con un tirón en una pierna, Paruzzo también tiene un golpe y el arquero Palacios jugó infiltrado con una inyección calmante".**

LOS HINCHAS: Pero muchos adictos a San Martín opinan de otra manera: **"Trajo a muchos jugadores porteños y a otros inútilmente (Domínguez, Carregado, Valencia, Giribert y Palmieri) que costaron muchos millones al club. Además, en los dos partidos jugados anteriormente por el campeonato local, los dos se perdieron...".**

ANIVERSARIO: San Martín de Tucumán, celebró ayer sus 79 años de existencia. Para celebrarlo reunió en un asado a dirigentes de Quilmes, periodistas(locales y porteños) y hubo mucha camaradería.

OBRAS: El 16 de diciembre próximo, San Martín de Tucumán, comenzará las obras de su nuevo complejo deportivo, situado a 10 kilómetros de la ciudad. Demandará una inversión de 70 mil millones de pesos. Para diciembre del '79 deberá estar terminado.

TORTORIELLO: Desde hace unos días está practicando en Quilmes. Viene con pase libre de un club de Colombia. El D.T. le dio su aprobación y falta la resolución de los dirigentes. Es casi seguro se incorpore para este Nacional.

MUCHO CALOR: La temperatura de ayer en Tucumán fue de 35 grados, pero dentro de la cancha y al sol hacía como 40. No se podía jugar. Los jugadores se quejaban. La entidad tucumana va a pedir a la AFA permiso para comenzar más tarde.

FESTEJOS: los fanáticos de San Martín, no pudieron gritar ningún gol. Por eso la tarde se les hizo algo aburrida. Pero se la desquitaron y gritaron a más no poder el gol de Chacarita que derrotó al Atlético Tucumán, su tradicional rival futbolístico.

TARDE TRANQUILA: **"No tuve mayores sobresaltos"** palabras del arquero Palacios. **Fue un tarde donde la pelota no llegó con frecuencia a mi arco, Menos mal, por que ando con dificultades en una pierna y... casi no jugaba".**

RUMOR: PERFUMO JUGARIA EN BOCA

El rumor inundó el vestuario de Boca, ayer, en el estadio de Huracán. **¿Perfumo a Boca?** Entre risas, el vicepresidente segundo de Boca no desmintió una pregunta acerca de si había existido una reunión "en un lugar de Buenos Aires" con Roberto Alfredo Perfumo y dirigentes de su club. **"Si usted lo dice** —respondió— **así debe ser"**. Recordamos que el back recibió, por parte de River, una licencia sin goce de sueldo hasta fin de año.

♦ TOLOSA, RIO...

Las cosas típicas de nuestro fútbol. **Carlos Manuel Tolosa**, el puntero de Estudiantes de Buenos Aires, volverá a actuar en Boca. Un día de 1974 consiguió el pase libre de la entidad de la Ribera. Recaló ese mismo año en la entidad de Caseros. Llegó el ascenso a Primera. Buenas performances en esa división, y ahora Boca lo tiene nuevamente en sus filas. El extremo nació el 8 de marzo de 1956, en Santiago del Estero. Es casado. Un hijo. Se dedica a la venta y arreglo de calzados. El "Chulo" Tolosa pasa a préstamo hasta fin del Nacional, con un cargo de 5 millones de pesos (500 millones de nacionales). La opción está fijada en 40 millones (4 mil "palos").

Prácticamente en las mismas condiciones, se ha incorporado el puntero **Río**, de Tigre. El préstamo hasta fin de año costará 3 millones de pesos.

En cuanto al pase de **José Artemio Luñiz**, Armando viajará a Santa Fe para finiquitar la operación, trabada al negarse **Carlos Alvarez** a pasar a Colón. **Ricardo Alonso**, el marcador de punta, ya aceptó jugar por los "sabaleros". En lugar del primero podría ingresar en la negociación **Saldaño**.

♦ OTROS PASES

Fernando Donaires, de Temperley, fue solicitado por Ferro Carril Oeste. Hoy se puede concretar el pase. **Carlos Fren**, volante de Argentinos Juniors, pasaría hoy a Independiente.

Loiácono Sufre Una Parálisis; Está Internado

BARLETTA, Italia, 6 (AP y ANSA). — El ex futbolista Francisco Ramón Loiácono, de origen argentino y que jugó en el seleccionado italiano de fútbol, sufrió una parálisis facial que obligó a su internación en un hospital comunal. El recordado delantero fue adquirido por Fiorentina a Gimnasia y Esgrima La Plata, de Argentina, en los años 50, década que logró su consagración en diferentes entidades del fútbol peninsular.

Loiácono triunfó también en el seleccionado "azzurro" donde se convirtió en auténtico ídolo de los aficionados italianos. Actualmente, el argentino se desempeña como director técnico del conjunto de Barletta, animador del campeonato de tercera división de Italia.

El último viernes, Loiácono experimentó un agudo malestar y el sábado se le declaró la parálisis facial que dio motivo a que abandonara la concentración de su equipo y a su rápida hospitalización. Los médicos dijeron esta mañana que el estado de Francisco Loiácono es estacionario, dentro de su gravedad.



LOS QUILMEÑOS: van rumbo hacia los vestuarios. Milozzi, el "Indio" Gómez, Merlo y Palacios encabezan la despedida. No gustaron, allá.



EL SALUDO FINAL. Los jugadores de San Martín, de Tucumán, y Quilmes. Todo fue muy correcto y una fiesta futbolística, aunque el partido no gustara mucho. Record de pesos en Tucumán.

ESCUDERO PROTEGE A "CHACA"; VIJANDE ES ARQUERO OFENSIVO

Escudero es un pibe que ya es más que una promesa. Tiene en el fútbol un buen porvenir y, la gente de Chacarita Juniors está "loca" de contento con el pequeño crack que, además de jugar en su primer equipo, es integrante del seleccionado juvenil argentino, que dirigen los técnicos Duchini y Menotti. Escudero jugó hace unos días en Tucumán, frente al Cosmos de los Estados Unidos y se mandó una jugada de "lujo". Con un amague lo eludió al famoso Beckenbauer que quedó sentado sobre el césped admirando la habilidad del pibe.

Ayer hizo las delicias de la hinchada chacaritense. Logró el único gol de su equipo, que significó la victoria ante el Atlético Tucumán, en una sucesión de "paredes"

DE ARCO A ARCO: El guardavalla Vijande para despejar una pelota que llevaba cierto peligro a su arco, la rechazó con el pie con tal violencia y ayudado por el fuerte viento, que hizo llegar el balón hasta el otro arco. Y sorpresa el guardavalla Ruiz del Atlético Tucumán tuvo que esforzarse para evitar el gol de su colega.

CARLITOS LOPEZ SE DIPLOMO EN LA ACADEMIA DEL "VASCO"

Racing parece haber encontrado en este Nacional la senda de los triunfos no muy lejanos. Su contundente 3 a 0 frente al endeble de Juventud Antoniana de Salta, no merece reparos y sirve para retemplar el ánimo y mirar el futuro con mayor entusiasmo.

BUENA CONJUNCION: **"Me encuentro muy cómodo en Racing, pese a que recién ingreso; considero que hay un plantel por demás importante y en la medida que nos vayamos acoplando los nuevos como Latanú y yo con los de más antigüedad, como Olarticoechea que jugó un gran partido, le podemos dar a toda esta hinchada muchas satisfacciones".** El recién incorparado Carlos López daba su parecer en cuanto a las muchas cosas que pueden llegar a lograr de mantener la productividad de la víspera.

GRAN RESPETO: **"Aún no puedo abrir juicio definitivo del plantel ya que prácticamente recién pudimos tener una pequeña charla técnica pero por los datos que tengo, pienso que contamos con un plantel importante y si a esto le sumamos los refuerzos que con paciencia lograremos de las inferiores** (divisiones para mí sumamente importantes al extremo de que en la tercera, ya debutaron algunos promisorios valores, que puede haberse visto mermado su rendimiento por el nerviosismo lógico del debut, pero los que una vez pasado el "banco de prueba" serán vallosísimos), **podemos formar un equipo por demás competitivo y que estará sin ninguna duda a la altura de los títulos que ostenta Racing."** Sobrio, medido y con su clásica parsimonia Juan Eulogio Urriolabeitia, diagramó los pasos a seguir.

RIVER CON "1",

Importante Exito que no Borran los Líos

El 2-0 ante San Lorenzo fue para la gente de River Plate un buen bálsamo para seguir tranquilizando los ánimos, pero a pesar de ello se puede advertir también que esa aparente tranquilidad no está del todo consolidada. Sobre todo en el cuerpo técnico, ya que tanto el D.T., Angel Labruna, como el médico, Héctor Melito, tratan de esquivar la presencia del periodismo en los camarines y su zona de influencia. Así nos pasó ayer, donde para poder enterarnos de las últimas novedades debimos recurrir, una vez más a la amabilidad y cortesía del dirigente, Jorge Kiper, presidente del Consejo de Fútbol, y también del propio titular del club, Rafael Aragón.

Dos temas fundamentales y que preocupan al ambiente "millonario" es saber la situación real por la que atraviesan los jugadores Roberto Alfredo Perfumo y Juan José López. Sobre ambos, el doctor Kiper nos manifestó: **"Después de conocer el señor Perfumo que la Comisión Directiva de River Plate no iba a rescindirle el contrato en vigencia, el día viernes pasado volvió a insistir sobre el particular aduciendo un estado anímico muy bajo. Personalmente entiendo que Perfumo es un hombre que durante su permanencia en la institución ha volcado todos sus esfuerzos con generosidad e hidalguía profesional, entonces, el Consejo de Fútbol le ha concedido licencia sin goce de sueldo hasta fin de año. Paralelo a ello, vamos a proponer a la Comisión Directiva realizarle un justo homenaje y agasajarlo como corresponde si abandona definitivamente el fútbol..."**

■ **SEGUNDO CASO:** Con respecto a la situación de López, el mencionado dirigente, nos dio la siguiente información: **"Hace dos meses que el jugador viene soportando una lesión que no puede curar del todo. El médico, ante el cuadro negativo, como consecuencia de una infección, nos ha solicitado derivar el caso a un especialista en enfermedades infecciosas. En consecuencia será tratado exhaustivamente para resolver el problema y así poder contar el mayor tiempo posible con su concurso..."**

■ **SORPRESA:** Cada vez que vamos al monumental nos encontramos con alguna novedad y van... Parece que todo lo bueno que allí se hizo y que demandó tiempo y dinero ha quedado en el pasado como un grato recuerdo pues el presente dice otra cosa. Las comodidades destinadas a los hombres de prensa recibieron la visita de los obreros y por ende quedaron en pie —o habilitadas— solamente dos hileras de asientos. El resto al aire libre, dejó el lugar a una inmensa cantidad de cables y fierros mientras los ocupantes del referido sector tienen que hacer malabares para lograr una ubicación.

■ **DUDA:** El segundo gol logrado por River derivó en una polémica por cuanto fue difícil individualizar al autor del mismo. Passarella fue el encargado de ejecutar el tiro libre y en su trayectoria la pelota se desvió en la barrera, dejando sin chance a La Volpe. Consultado, Daniel Passarella opinó: **"Le pegué fuerte al palo del arquero. Sé que rozó en un jugador de San Lorenzo, alguien me dijo que fue el 11 (Simaldone) pero no pude confirmarlo. El arquero no tuvo nada que hacer, pues al desviarse en un jugador le cambió la punta. El gol nos vino muy bien pues ahí creo que aplacamos un poco las intenciones de San Lorenzo. Ellos merecieron mejor suerte e incluso me atrevo a decir que pudieron llevarse un punto".**



MUNDIALISTA. Frente a frente, Luque y La Volpe intercam[...] mira[...] Simaldone prefiere dar la espalda. Ocurrió ayer en el [...]dio [...]

POR NUÑEZ SE PASEO UN "MONSTRUO" MONUMENTAL

Ayer se ganó otro "mote". Monstruo. Y el mismo fue impuesto por la gente de San Lorenzo, por cuanto sus jugadores se encontraron impotentes frente a tal figura. Toda la tribuna "santa" lo aplaudió como corresponde y al final una ovación coronó su actuación. Mencionar su nombre es obvio, por cuanto todos saben que el depositario de tales adjetivos es Ubaldo Matildo Fillol. **"San Lorenzo me sorprendió por su juego y su movilidad. Creo que junto con River serán grandes candidatos para la zona. ¿Justo el resultado? Para mí sí, aunque el rival haya tenido varias oportunidades para definir. Pero prefiero jugar así y ganar todos los partidos, pues al final lo que privan son los puntos. ¿El tiro más difícil? El que le saqué en el primer tiempo a Torres. Físicamente estoy muy bien. Luego del partido con Boca me fui por 12 días a Monte, para olvidarme por completo del fútbol. El lunes me reintegré al entrenamiento. Nosotros (los jugadores) no tenemos nada que ver con el alejamiento del profesor Alvarez. Eso es una cuestión entre los directivos y él. ¿Si cambió en algo la preparación física? No. Cada preparador tiene su manera de trabajar pero eso no quiere decir que difiera mucho entre lo hecho y por hacer. Eso sí puedo decir que el profesor Alvarez dejó un recuerdo en River, con él se fue un amigo de verdad. ¿El equipo? Este descanso a los jugadores les vino muy bien. Este año fue muy bravo para todos nosotros, pues prácticamente lo pasamos alejados de nuestros hogares, para poder cumplir con todos los compromisos. Parece una tontería, pero a la hora de la verdad pesa en todo ser humano. River tuvo una 'rachita' de la cual no pudo salir. Ahí empezaron los problemas y luego no pudimos concluir como todos nosotros deseábamos. Ahora de nada valen los lamentos, solo hay que trabajar y mirar para adelante. Creo que en River se puede dar, pues está altamente capacitado para esa misión".**



FILLOL. De rodillas parece pedir perdón por algo que hizo y vaya cómo. Sus compañeros, muy agradecidos.

TERRIBLE, ESTE DANIEL "NO VA"

Tantas esperanzas cifradas en el hombre para jugar solamente 14 minutos...

—¿De quién habla y de qué se trata?

—La gente de Vélez Sársfield hizo tanto para la vuelta de Daniel Willington y aguardó con tanto interés para llevarse una desilusión.

—¿Qué pasó?

—Daniel andaba como "bala", ligero y hábil como siempre. Era quien ordenaba el ataque y el dominio de Vélez, pero se lesionó en una pierna antes del cuarto de hora de iniciado el juego, en Jujuy, y se tuvo que ir. Está bastante dolorido, pero pudo ver el resto del partido en las plateas. Viajó con un vendaje especial sobre la pierna lesionada. El que lo cuidó celosamente fue el uruguayo Giménez, que debutó. El ex Peñarol y selección uruguaya anduvo bien y es una de las grandes esperanzas velezanas



EL CALABRES[...]MP[...]

La primera jornada [...] Campeonato Nacional [...] lugar al debut de numer[...] jugadores, pero además [...] destacó la del árbitro C[...] bria. Sobre su actuación h[...] disparidad de opiniones.

—¿Tan mal anduvo?

—Para los de Gimnasia n[...] pondió plenamente. Pas[...]

"TANQUECITO" PARA QUE AVANCE FERRO

Se llama Rubén Rojas. Tiene un apellido que fue el de muchos cracks del fútbol argentino. Pero a uno de ellos está ligado en forma muy especial: Alfredo, aquel tan popular con el mote de "Tanque", el que tantas veces hizo enronquecer al "número 12". Es su sobrino, y parece haber heredado su instinto para el gol. Ayer debutó en Ferro Carril Oeste, cuando el técnico Carmelo Faraone lo hizo ingresar para relevar a Sotelo. Al terminar el partido CRONICA lo entrevistó y el nuevo valor ferrocarrilero dijo: "Creo que tuve suerte en venir a Ferro. Aquí hay una muchachada macanuda y pienso que este equipo va a andar muy bien y puede estar entreverado en las finales del Nacional. Este éxito ante Ledesma les dará confianza a todos para aspirar a cosas mayores".

UN "ALFAJOR" CON CHOCOLATE

GENERAL ROCA, Río Negro, 6 (De nuestro corresponsal). — Contento como un chico, el mundialista Héctor Baley celebró su primer éxito con la divisa roja. El moreno declaró aquí cuando fue entrevistado por el periodismo local: "Tengo que ser sincero y decirles que éste para mí es un día muy importante. Con este partido inicio una nueva etapa de mi vida futbolista. Por fin llego a un club de la envergadura de Independiente. La verdad es que hasta ahora tuve suerte y no me puedo quejar. Además, estuve en instituciones importantes como Estudiantes de La Plata, Colón de Santa Fe y Huracán. Después vino el Mundial y esa inmensa alegría para todos los que estuvimos en el plantel, pero yo personalmente necesitaba todavía definir mi carrera en una entidad como Independiente. Y hoy empezó eso en los campos de juego. Y por suerte con un éxito y con la valla invicta que es lo más digno de tener en cuenta para mí".

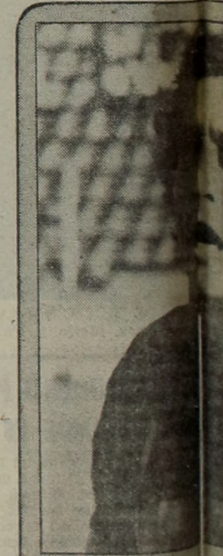
También dijo el moreno guardameta que confía en que su equipo logre el campeonato Nacional. "Ambiciono que Independiente esté de nuevo en la Copa Libertadores ya que para mí sería una gran satisfacción", agregó.

También hizo declaraciones el cordobés Fontana, que debutó ocupando la punta izquierda del ataque del equipo de Avellaneda.

—Pienso que hoy el equipo anduvo bastante bien en un campo de juego difícil y con un rival que marcó con rudeza y que no quería aceptar la derrota en ningún momento. Yo cumplí dentro de lo que estimo como aceptable, pero creo que tengo que rendir mucho más. Tengo grandes ilusiones de ser titular en ese puesto donde Independiente tuvo grandes valores".

Por último, el que habló fue el técnico Omar Pastoriza: "El equipo logró los dos puntos y eso es muy importante si se tiene en cuenta que hay muchachos que jugaron su primer partido juntos. Estoy muy conforme con el desempeño de todos. Baley confirmó plenamente que es un arquero de primer nivel internacional. Además, Outes volvió a reencontrarse con el arco y eso me reconforta".

Por último, el técnico de Independiente elogió al equipo local del que dijo no esperaba les opusiera tanta resistencia aunque sí estaba seguro que iban a luchar sin tregua.



LOCURAS DE[...]

La reacción de Ca[...] frenada para sus impu[...] De María e instantes [...] Clide Díaz ante su [...] tento de agresión al [...] "vocablos" para los [...]

BOCA CON DIEZ

Fue Empate Porque se Desinfló el Globo

Cuando quedó con diez elementos, Boca parecía condenado a la derrota, pero en el complemento, sacó a relucir su ya conocido temple "guerrero" y estampó un empate, que para muchos hinchas del Globo, todavía suena a mentira ya que ganando por la mínima diferencia y con un hombre más, por su propio "bajón" se debió conformar con una igualdad, en un tanto que a la postre fue justa.

■ **LA VUELTA.** "En ningún momento sentí nervios, ni pensé que volvía a vestir la camiseta de Boca, nadie puede negar que los diez años que tengo de experiencia jugando en primera, son una carta de presentación, por demás importante. En cuanto al partido considero que logramos un justo empate y estuvimos muy cerca de llevarnos los dos puntos, ya que en el segundo tiempo nosotros levantamos y ellos se quedaron, las cosas se nos complicaron con la salida de Salinas, pero igualmente pienso que todos salieron conformes. Osvaldo "Patota" Potente explicaba, luego de haber vestido la azul y oro.

■ **QUE DISTINTO.** "No hay punto de comparación entre los terrenos europeos y los argentinos, éstos parecen de piedra, por su tremenda dureza, mientras que allá se juega como si fuera sobre una alfombra. Para el recibimiento estaba preparado, pero cuando salí al campo y escuché la exclamación de la tribuna se me aflojaron un tanto las piernas. En cuanto al partido considero que en la primera parte debimos definir pero nos faltó claridad, no obstante entiendo que estuvimos más cerca del triunfo que Boca". Carlos Babington el hombre del día, para los simpatizantes del "Globo", respondía con su clásica cordialidad a todos los requerimientos.

■ **NO PASA NADA.** "No jugué porque el viernes sufrí un pequeño desgarro en la pierna derecha, pero considero que para el próximo encuentro ya voy a estar en condiciones y a la espera de que el técnico resuelva sobre mi inclusión". Cuando Miguel Angel Gallardo saludaba a sus compañeros, también explicaba su muy discutida ausencia.

■ **NUNCA EN BAIRES.** "Como técnico me desempeñé en Atlético Regina y Cipolletti, nunca lo hice con un equipo de la Capital Federal. Firmé contrato el 31 de octubre por lo que no tuvimos tiempo material de trabajar con el plantel cosa que pienso realizar en las próximas horas. Si bien llegué a Huracán por el conocimiento que me liga con Menotti no tengo ningún tipo de conexión con él, por lo que mi trabajo se realizará en forma totalmente independiente, aunque por supuesto continúo disfrutando de su amistad". El nuevo técnico de Huracán Vicente Cayetano Rodríguez expuso su foja de servicios.

■ **SIGA EL CORSO.** Parece mentira que para conseguir la constitución de Boca los periodistas se tengan que disfrazar de "Mandrake", pero todo cambia cuando los resultados se dan, aunque como en la víspera sea un empate, pero el mismo se logró en inferioridad númerica y por consiguiente el "capitán" Lorenzo se mostró más que complaciente: "Al chico López le di la oportunidad que se merecía y considero que cumplió, en próximo encuentro sale de titular (¿será cierto?), ya que la prueba de fuego la tuvo acá dado que afuera lo podían traicionar los nervios. El puesto de puntero derecho con el ingreso de Toloza, lo tengo cubierto, principalmente porque a Mastrángelo le llegó la hora de darle un poco de descanso.

... miradas y gestos. ... adio Monumental.

A LA RED. Carlos Babington tuvo un retorno triunfal en Huracán. Primer gol del Nacional.

...AZOS

...IMPORTA UN PITO

... los nervios del comienzo, se aplomó y puso ecuanimidad.

—¿Qué dicen los de Central?

—No lo quieren más para dirigir. No le perdonan ese penal que el arquero Vidallé le cometió a Trama y que "todos vieron" menos el árbitro. Y bueno... una perla no hace un collar...

PAPELITOS DE GLOBO Y URNA

Además de los papelitos habituales que reciben a los jugadores, hubo una "lluvia" de otros de colores. Todos se relacionaban con la campaña preelectoral que realiza Huracán y ayer, en el partido contra Boca, hubo bastante actividad proselitista y la expectación crece día a día.

—La Agrupación Herminio Masantonio, que encabeza **Osvaldo De Santis**, dice: terminemos con los 87 embargos; campeón 1973; etcétera.

La otra lista que apoya para presidente en las elecciones del 3 de diciembre al coronel (R) Manuel Frecha, en volantes color rosado, solo expresa un lacónico "**Cambiar el rumbo**".

La verdad, solamente la verdad, la tendrán los socios con sus votos. El sufragio decidirá, mientras tanto el barullo crece cada día. Lo cierto es que estas campañas cuestan una millonada...

EL SUEÑO DEL PIBE FUE REALIDAD EN PATRICIOS



BUEN DEBUT. Estuvo en el arco de la primera boquense el pampeano Oscar Alfredo López. Tiene "pasta".

"Después del almuerzo el señor Lorenzo me comunicó que salía como titular. Me alegré tremendamente, aunque estaba preparado para una cosa así, fue inolvidable...".

Primeras palabras del que salió de defender los tres palos de Boca y vino a CRONICA a contarnos quién es y cómo llegó a ocupar el sitial.

Oscar Alfredo López 23 años nació en la provincia de Buenos Aires, pero hijo adoptivo y dilecto de los pampeanos así contó su pasado y presente a título de presentación para quien leyó la formación de Boca y se encontró con que en el arco está López...

—Empecé jugando en el club Sportivo Independiente de General Pico de La Pampa. En 1973 me vine a probar a Boca juntamente con Doroni (Estudiantes de Buenos Aires), el examen lo rendí frente a Gandulla, Grillo y Damiano, quienes dieron el visto bueno y me incorporé a la quinta división. Hasta el '76 alterné algunos partidos en tercera, pero a fin de año el club resolvió darme a préstamo por todo el año sin opción a Independiente de Neuquén donde tuve una buena temporada e inclusive mantuve (mis compañeros colaboraron), la valla invicta durante 962 minutos, cifra que no sé si es record pero a mí me llena de orgullo. A principios de este año volví a Boca y desde ese momento redoblé mis esfuerzos para poder llegar a cristalizar el sueño que hoy pude paladear.

—Cuando pisaste la gramilla ¿qué fue lo que sentiste?

—Estaba muy tranquilo, había buscado mucho esta oportunidad y se me dio, sé que para ser arquero de Boca no se puede entrar con dudas y pienso que no las tuve. Al margen considero que para llegar a emular a Gatti me falta mucho, en cuanto a tiempo, el que tengo que emplear para pulir errores pero atención que tengo los pies sobre la tierra y así como no me asusta salir de titular, tampoco me "apichona" volver a la tercera.



...DE SALINAS

... Salinas en una tarde desen... Primero fue un manoseó con ... peligró la "osamenta" de ... Enseguida la "roja" y un in... pitro. Cuando se retiró tuvo ... istas locales.

SIVORI, EN TACITA DE PLATA

ALTOS HORNOS ZAPLA, Jujuy, 6 (De nuestro corresponsal). — Jugar un torneo con el "libro de pases" abierto, supone un riesgo que los directores conocen muy bien. Hay muchos jugadores que tienen pajaritos en la cabeza y, jóvenes al fin, se dejan tentar por los "cantos de sirenas".

Pero lo más lamentable es que, volviendo al coach, éste no puede contarlo en el ciento por ciento de rendimiento y, para colmo de males, tampoco puede excluirlo porque es, todavía, jugador del club.

Enrique Omar Sívori no tuvo ningún incoveniente en abordar ese tema, requerido por los periodistas locales se mostró propicio para el diálogo y, cosa rara en él, repartió algunas sonrisas. Pero, cuando llegó el momento de tratar el tema "transferencias" volvió a adquirir su proverbial seriedad y señaló:

—Es muy inadecuado jugar con el libro de pases abierto. Hoy me alegré muchísimo cuando Pedro logró el gol del empate porque si yo admito que cada uno debe resolver sobre su vida y su destino, no es menos cierto que si todos no tiramos parejo, las cosas no salen. Pedro —está en los planes de algunos "grandes"— se brindó como siempre (y casi agrega, en cambio algunos...), hizo el gol del empate y salir de aquí con un punto no es para despreciar.

Un colega lo apuró: "¿Y con Artico y Roldán, que pasa?..." A lo que Sívori contestó: "Nada ¿qué quiere que pase? Ya le dije, no pasa nada".

Pero el inquisidor, agregó: "Si no pasa nada ¿no valen nada?" Y siguiendo la ruta de su pensamiento, se respondió a sí mismo: "Claro no pasa nada, pero bueno...". Sívori seguía hablando: "Yo no entiendo esta gente que le llena la cabeza a la gente (la cabeza) y luego se borran. Vienen, te hablan de que te van a comprar, te arreglan sueldos fabulosos de palabra y luego, ni aparecen... Eso sí, lo de Artico es distinto, cada uno tiene su temperamento, su carácter, sus cosas para disimular y el cordobés no va en un equipo... Roldán puede ser un gran jugador para cualquier club...". Y don Enrique volvió a elogiar la casi hazaña de traer un punto desde Jujuy y hablar de cuando jueguen de locales, pidiendo al público que no faltara en el remozado estadio José Amalfitani, el próximo miércoles.

MONTAGNOLI ESPERA "NOVEDAD" DE PARIS

En las plateas de Gimnasia y Esgrima, en La plata, está el jugador Montagnoli que regresó recientemente de Francia. Sobre sus gestiones en la Ciudad Luz, nos dijo esto:

"Volví hace un par de días y estoy encantado con el trato recibido. Creo que no habrá ningún tipo de problema. De palabra ya arreglé mi pase para el club Lyon. Ahora, la última palabra la tienen los dirigentes de ambos clubes. La copa de Francia comenzará el 15 de enero y para esa fecha tendría que estar todo lo mío solucionado.

—¿Y mientras tanto?

—Bueno, yo sigo siendo jugador de Gimnasia hasta mi transferencia.

Por otra parte, pudimos averiguar que la entidad "tripera", está en tratos con Barrientos, un puntero paraguayo.

FRIO EN BOLETERIAS

Fue e de ayer un espléndido domingo de primavera, algo especial para los espectáculos al aire libre. Todo el mundo salió a la calle y se repartió en las distintas reuniones deportivas, que tuvieron una concurrencia masiva. Todos menos el fútbol. Aquellas canchas repletas del pasado están presentes todavía en todos los aficionados, lo que ahora parece cosa de la fantasía, porque las gradas están apenas salpicadas por grupitos de espectadores y solo algunos partidos fueron levemente favorables a las arcas de los clubes. Y eso que estamos al principio del Nacional del fútbol, cuando todas las hinchadas tienen en pleno sus esperanzas. ¿Qué pasará cuando dentro de tres o cuatro fechas, la mayoría de los equipos están ya descartados para la clasificación? Porque solamente van dos de cada grupo a la próxima rueda. Si ahora va tan poco público a los estadios, es fácil presumir lo que ocurrirá cuando queden descartados 24 equipos, al estar perdidas las esperanzas. Es cosa de que los dirigentes de fútbol, de tan cortas miras, comiencen a buscar el remedio para evitar que más gente le siga dando la espalda al fútbol.

Vamos a dar un repaso a los números; los que más hicieron fueron River Plate y San Lorenzo con algo más de 60 millones en el Monumental. Pero ojo que esto no significa una gran concurrencia, pues en la suma figuran las plateas y bonos, pues realmente hubo unas 25.000 personas en la tribuna. ¡Y aquí fue donde hubo más concurrencia! ¡Y era un clásico de los viejos y River presentó a sus cinco "mundialistas"!

Atlanta y San Martín, de Mendoza, apenas pasaron los 170 millones de nacionales, lo que no cubre los gastos de viaje de los cuyanos y mucho menos el gasto total de los clubes. No hubo ni siquiera mil personas que pagaron su entrada. ¿No hubiera habido más gente en Villa Crespo si la entrada fuera inferior a los 200.000 nacionales? ¿Por qué el mismo precio para los grandes partidos —esos clásicos— que para los de menor monta? Estos malos dirigentes parece que no advierten que no puede haber un precio único, cuando los partidos son de muy diversa calidad como atracción. El algunas ciudades del interior como en General Roca, en la provincia de Río Negro, hubo una buena recaudación, pero su monto parece más grande debido a que los altos impuestos locales aumentan el precio de las localidades, esto hace que la suma resulte engañosa. Pero lo notable en general e impresionante es la poca gente que ahora va al fútbol. Cuando se advierte que en toda la República todos los otros deportes aumentan en público, como se puede ver en el rugby o en el hockey, esto resulta una demostración de que quienes manejan el fútbol, que es el deporte más difundido en todo el país, no saben lo que tienen entre manos. ¿Hasta cuándo? En todos los órdenes el precio que se paga por la ineptitud dirigente es demasiado caro para todos. El fútbol lo está pagando.



POCO INTERES. Ferro volvía a primera. Ni siquiera ese acontecimiento fue un incentivo. Las tribunas despobladas de espectadores.

BOCA-CALI: YA ELIGIERON LOS ARBITROS

Ya se vive con toda intensidad la final de la Copa Libertadores de América, entre **Boca Juniors** y el **Deportivo Cali**, de Colombia. En las últimas horas la Confederación Sudamericana de Fútbol, a través de la Comisión de Arbitraje, designó las ternas de jueces para los dos cotejos. El 23 de noviembre, a las 23, hora argentina, en el estadio Pascual Guerrero, la designación recayó en **Romualdo Arphi**, de Brasil; **César Orozco**, de Perú, y **Roque Tito Cerullo**, de Uruguay. Para el encuentro revancha, a disputarse el 28 de noviembre, en la "Bombonera", los árbitros elegidos son los siguientes: **Arnaldo César Coelho (Brasil), Juan Silvagno (Chile) y Edison Pérez Núñez (Perú).**

La partida de Boca rumbo a Cali, se producirá el lunes 20, en un vuelo charter, donde numerosos simpatizantes boquenses acompañarán a la delegación del actual campeón de América.

En Colombia se está disputando la ronda semifinal del certamen y cuyos dos primeros se ubicarán en la próxima Copa Libertadores. **Los rivales de los colombianos, el año próximo, en la disputa del trofeo sudamericano, serán los representantes argentinos.**

Ayer el Deportivo Cali, interrumpió la campaña exitosa del Caldas (dirigido por Manera), al ganarle por 1 a 0. El único tanto fue logrado por el argentino **Alberto Benitez**, mediante la ejecución de un penal. Con este marcador comparte el segundo puesto con su vencido, a un punto de Junior. El próximo domingo, cuarta jornada del torneo, jugará de visitante en Medellín, frente a Nacional, dirigido por **Osvaldo Juan Zubeldía.**

OLIMPIA, CAMPEON PARAGUAYO

ASUNCION, 6 (ANSA). — El equipo de Olimpia se clasificó anoche campeón de fútbol 1978 al derrotar por un gol a cero a Sol de América en la finalísima del certamen de la liga paraguaya. El equipo olimpista, decano del fútbol paraguayo, conquistó así su campeonato número 24, ante la euforia de sus muchos seguidores, que invadieron las calles céntricas de Asunción festejando la conquista.

Olimpia había ganado la primera parte del campeonato y llegó a las finales para disputar el título con el ganador de la segunda parte, que fue Sol de América. Hubo empates sin goles en los dos encuentros disputados.

Anoche el gol de la victoria fue conseguido por Villalba al final del partido cuando ya todo parecía indicar que el campeonato del 78 se definiría por tiros penales. Villalba igualmente fue el goleador del campeonato.

EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 6 (ANSA). — Cuando solo faltan tres fechas para que finalice el torneo de primera división del fútbol en Chile parece el Palestino el gran candidato a ceñirse la corona, pues lleva tres puntos de ventaja luego de batir al Everton por 4-1.

Santiago Morning venció a Green Cross por 3 a 2; Audax Italiano superó a Nublense por 1 a 0; Universidad de Chile ganó a Huachipato por 1 a 0; Unión Española visitante superó a Rangers por 5 a 2 en Talca. Cobreloa venció a Calama por 3 a 0. En Rancagua O'Higgins igualó en un gol con Lott Schwagger. En Talcahuano, Universidad Católica ganó al local Concepción por 1 a 0 y Coquimbo venció por 3 a 1 a Colo-Colo.

Con estos resultados la tabla de posiciones del fútbol profesional chileno quedó encabezada por Palestino con 48 puntos, le siguen a continuación: Cobreloa, 45; O'Higgins, 40; Unión Española, 38; Everton, 35; Colo Colo, Universidad de Chile y Universidad Católica, 33; Audax Italiano, 30; Deportes Aviación, Deportes Concepción, Lota Schwager y Santiago Morning, 29; Green Cross de Temuco y Nublense, 25; Coquimbo Unido, 23; Huachipato, 17 y Rangers de Talca, 11.

EXPECTATIVA POR FALLO DE ARGENTINO-DEFENSORES

Mañana habrá una reunión especial del Tribunal de Disciplina de la AFA con el fin de dar un fallo sobre el sonado caso d eArgentino de Quilmes-Defensores de Belgrano. De acuerdo con trascendidos en esferas allegadas al cuerpo penalizador, es muy comprometida la situación de los "mates", quienes —en caso de no jugarse el postergado cotejo— están a un paso de perder la división.

La gente de Quilmes confía en que el Tribunal de Disciplina hará jugar los 90 minutos de rigor, y así dar por concluido el certamen el sábado venidero, con la disputa de los cotejos que restan por la última fecha de 1ª "B".

Es sin duda un caso muy espinoso que motivó exhaustivos análisis tras las investigaciones, pues los hechos que dieron paso a que no se jugara en su oportunidad, no se produjeron dentro del campo, sino que se originaron con una agresión a los futbolistas del club del Bajo Belgrano, en la entrada al estadio quilmeño.

CRUYFF: ADIOS AL FUTBOL

AMSTERDAM, 6 (Associated Press y EFE). — Johann Cruyff se despide jugando al fútbol ante su público. Mañana vestirá por última vez la casaca del Ajax en un partido en su honor que el poderoso club holandés sostendrá con el Bayern Munich, de Alemania. El encuentro despertó inusitada expectativa.

Antes del encuentro, el ex capitán del seleccionado "naranja" recibirá la medalla "Caballero de la Asociación", otorgada por la Federación de Fútbol de Holanda y que antes solo fue concedida a seis futbolistas.

Cruyff reiteró aquí que su despedida no será una de muchas, ya que prometió hace algunos años que se retiraría mientras estuviera al tope de su carrera y parece dispuesto a cumplir ese propósito. "Yo todavía amo al fútbol, pero en el futuro solo retornaré a una cancha para jugar partidos benéficos", expresó uno de las máximas figuras del fútbol mundial.

¡GRAN SHOW SOBRE PATINES!

Hockey: Argentina Goleó 10 a 0

SAN JUAN, 5 (De nuestro corresponsal). — Argentina y España siguen liderando en el mundial de hockey sobre patines. Nuestra selección se impuso con facilidad a la de Australia por 10 a 0. España también goleó y Portugal, que persigue a ambos punteros a dos unidades, batió a Japón con un categórico 16 a 0. Jornada de muchos goles. Mañana lunes Argentina enfrentará a Brasil. Nuestro seleccionado, frente a Australia, que está penúltimo junto a Mozambique, no tuvó ningún problema y su dominio se fue reflejando poco a poco en el marcador, que finalmente llegó a 10 goles.

La Argentina realizó anoche en la culminación de la 5ª jornada, cumplida bajo un calor agobiador, una brillante demostración de tecnicismo y efectividad.

No obstante haber alineado algunos suplentes, en nada se resintió la capacidad del conjunto que, según observadores, cuenta junto con España con sencas posibilidades de consagrarse este año por primera vez campeón del mundo. Australia ofreció resistencia y solo algunas brusquedades cometidas por sus defensores, intentaron poner freno a las habilidosas combinaciones argentinas. T.ivison —en dos ocasiones, Agüero en tres y Coria en las restantes, anotaron para Argentina.

♦ ESPAÑA FACIL

España, actual campeón mundial, apabulló a Mozambique derrotándolo por 15 a 2. Ya en la primera etapa la ventaja española era de 8 a 0. Fue expulsado por dos minutos el mozambiqueño Lopes.

España: Fernández, Vila, Villacorta, Giralt y Centell (FI); Nogués y Cercells.

Mozambique: Ananiares, Simoes, Lopes Preira, Pinto y Mauro (FI); Acevedo y Teabrao.

Goles en el primer tiempo: 6m. Centell, 11m. Centell, 15m. Centell, 16m. Villacorta, 17m. Centell, 18m. Villacorta, 19m. Centell y 20m. Vila (todos para España).

Goles en el segundo tiempo: 3m. Vila, 4m. Centell, 6m. Centell, 10m. Mauro (M), 11m. Pinto (M), 12m. Vila, 13m. Villacorta, 15m. Giralt y 17m. Giralt.

♦ PORTUGAL, AL GALOPE

Portugal, que se mantiene a dos unidades de España y Argentina, no tuvo problemas en derrotar a Japón. Las cifran hablan por sí solas, los portugueses ganaron 16 a 0.

Portugal: Vieyra, Rosado, Livramento, Pereyra y Sobrinio (FI), Pirucas y Dias Gomes.

Japón: Kikuchi, Takahashi, Tuloda, Matugas y H. Takahashi (F:), Hitayama e Hikishime.

Los goles del ganador fueron obtenidos por Livramento (3), Pereyra (5), Rosaro (2), Dias Gomes (2) y Pirucas (3).

♦ LOS DEMAS RESULTADOS

Alemania Federal venció a Bélgica por 5 a 3 y se ubicó junto a Chile y Estados Unidos. Brasil venció a Italia por 1 gol a 0 y Estados Unidos superó a Chile por 5 a 3.

Las posiciones: Argentina y España 10 puntos; Portugal 8; Chile, Alemania y Estados Unidos 6; Brasil 5; Bélgica 3; Italia, Mozambique y Australia 2 y Japón 0.

Hoy se jugará la 6ª fecha de acuerdo con el siguiente programa: Japón vs. Bélgica, Australia vs. Mozambique, Chile vs. Alemania, Portugal vs. Italia, Argentina vs. Brasil y España vs. Estados Unidos.

VILAS Y SUS COMPLEJOS POR LA "TV" FRANCESA

PARIS, 6 (AFP). — El tenista argentino Guillermo Vilas fue anoche, durante más de hora y media, la estrella de una emisión especial de la televisión francesa

Mientras desfilaban por la pantalla retrospectivas históricas, entre las cuales su triunfo de 1977 en el torneo francés de Roland Garros, considerado como el virtual campeonato del mundo sobre tierra, Vilas declaró: **"Mi mayor ambición actual es ganar el Torneo de Wimbledon".**

Para ser el número 1 del mundo, dijo, hay que ganar en todos los pisos y sólo me falta el de la yerba de Wimbledon, más veloz que el de París.

Interrogado acerca del **"complejo"** que pudiera sufrir frente a su amigo y rival sueco Bjorn Borg, el argentino declaró: **"Nunca siento complejos en la cancha. Salgo siempre para ganar, me concentro al ciento por ciento en lo que tengo que hacer y si no gano es porque mi rival jugó mejor que yo".**

Presente en la emisión, el entrenador rumano de Vilas, Ion Tiriac, declaró acerca del **"problema Borg"**, al que no consigue vencer desde hace más de dos años: **"La supremacía de Borg sobre Vilas reside en su tremenda velocidad de desplazamiento. El sueco ocupa el terreno como nadie y Vilas solo podrá vencerlo cansándolo durante cinco sets, lo cual no ocurrió hasta ahora, para impedirle que devuelva las pelotas con su diabólica precisión. Vilas —agregó Tiriac— es más potente que Borg y puede ganarle en un partido largo".**

♦ DOBLES EN PARIS

En la final de dobles, el norteamericano Bruce Manson y el rodesiano Andrew Pattison derrotaron a **Guillermo Vilas, de la Argentina, e Ion Tiriac, de Rumania,** 7-6 y 6-2.

MARC SURER MATO EN MENDOZA

TEXTOS: HECTOR GRANATO, ENVIADO ESPECIAL

MENDOZA, 6 (De nuestro enviado especial). — Bajo un sol abrasador y ratificando todo lo bueno hecho en las jornadas anteriores, el suizo Marc Surer se adjudicó de punta a punta la competencia de Fórmula Dos Europea, con lo cual tuvo su bautismo internacional el hermoso Autódromo General San Martín de esta ciudad.

Segundo se clasificó su coequipier, el joven piloto italiano Teodorico "Teo" Fabi, que de esta forma hizo su debut en la categoría, demostrando una solvencia tal que asombró a propios y extraños. Completó el podio el pintoresco italiano Alberto Colombo.

De los argentinos, Ricardo Zunino logró la séptima posición, perdiendo una vuelta con relación a los tres vanguardistas, quienes, por otra parte, fueron los únicos en cumplir las 50 vueltas al trazado de 3.816 metros.

Antes de largar, el sanjuanino no ocultaba su disgusto ante el excesivo desgaste de neumáticos que acusó su March oficial. De cualquier manera su performance fue discreta y no sabemos si pudo, o su adaptación al auto aún no es total. Recuperaba posiciones en las rectas, pero perdía segundos en las curvas. En clasificación no pudo bajar el minuto 12 segundos y en las pruebas con tanques llenos, que se hizo en horas del mediodía, su mejor registro fue de 1m12s63/100, con lo que decididamente no estaba para pelear la punta. De cualquier forma, se mantuvo en un ritmo constante y eso le permitió ganar posiciones y alcanzar finalmente un lugar en la clasificación bastante decoroso.

Angel Guerra luchó con un auto que ya no está para continuar compitiendo en la categoría. Paró dos veces a cambiar neumáticos y otra por un problema de encendido, que pudo luego solucionar. Pero el colmo de la mala suerte fue lo que le ocurrió al rosarino Ariel Bakst. Inactivo desde hace tres meses, nos confesó que su mayor ambición era terminar la carrera.

No pudo ser. Un incidente grotesco, lo dejó afuera, cuando estaba magníficamente ubicado en el segundo pelotón. Se le cayó la caja transistorizada del sistema eléctrico y se quedó parado sin corriente en una curva. La caja estaba adherida con cinta y con un alambre retorcido. En un viraje el alambre se cortó y la carrera terminó para quien en los papeles no figuraba, pero que en la pista, se hizo valer. Muchas máquinas claudicaron, entre ellas las de Dias Ribeiro, Ingo Hoffmann, Derek Daly, Piercarlo Ghinzani y Rad Dougall. Por su parte, Regazzoni no pudo ni siquiera largar, ya que su motor Ferrari explotó.

La cara del suizo era como para filmarla. Su enojo no tuvo límites, pero de nada sirvió. Se quedó de a pie. La carrera en sí, resultó monótona, ya que Surer se mandó mudar de entrada, sacando enorme ventaja y su compañero Fabi le cubrió las espaldas a prudencial distancia, mientras que Colombo, luego de luchar con Jarier, Lees, Henton y Zunino, se ubicó tercero en una muy buena performance.

APASIONANTE FECHA EN RUEDA DESCENSO DEL BASQUET DE PRIMERA "A"

La apasionante rueda del descenso del campeonato metropolitano de básquetbol de primera división "A" continuará esta noche, a las 21.

En Morón, el equipo local —que viene de ganarle a Independiente— recibirá a Estudiantes (LP), que en la última fecha cayó, como local, frente al empinado Huracán de San Justo, que ha armado su juego recientemente.

Precisamente, Huracán —que encabeza las posiciones con 7 puntos, producto de tres triunfos y un traspié— jugará de local ante Scholem Aleijem, que venció a Platense. Por su parte, San Andrés tendrá como oponente al quinteto de Independiente, conjunto éste ansioso de revancha.

ORO NUESTRO EN BOLIVIA

LA PAZ, 6 (UPI). — Argentina debe continuar cosechando medallas de oro al cumplirse hoy la tercera jornada de los Primeros Juegos Sur en Santa Cruz

BASQUET: Argentina venció anoche a Colombia por 75 a 71 en un partido vibrante y el más disputado del XVII Campeonato Sudamericano de Baloncesto Femenino, válido para los juegos.

TIRO: El argentino Santiago Stutz ganó hoy la medalla de oro en la competencia de pistola libre del torneo de tiro al acumular 533 puntos con 60 balas. La prueba se disputó en el polígono Alto Irpayi.

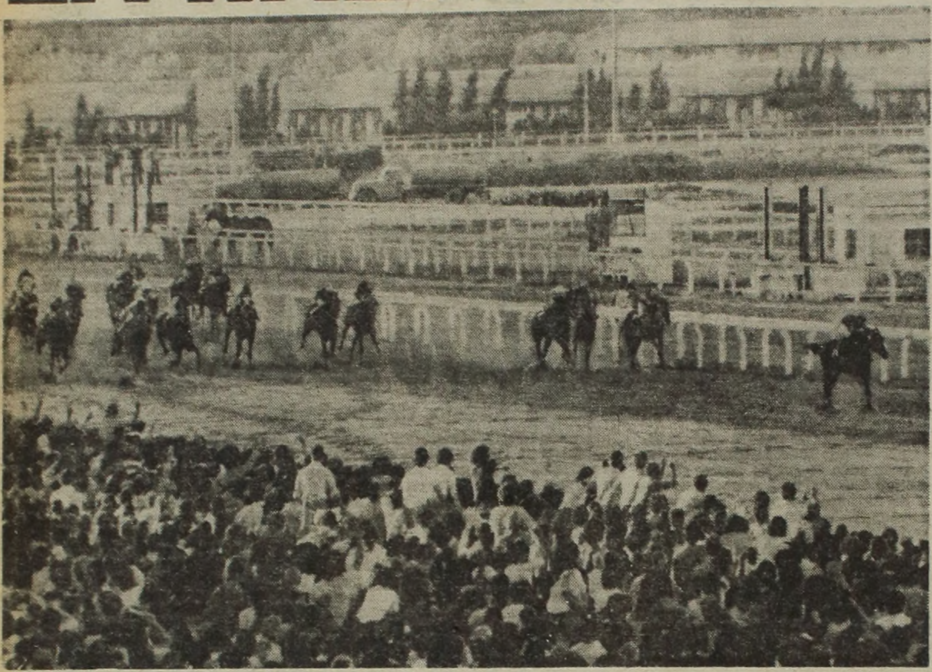
JUDO: Argentina arrasó anoche con las medallas en judo y conquistó tres de las cuatro preseas áureas disputadas en las categorías de hasta 78, 85, 95 y más de 95 kilos.

CICLISMO: El equipo de ciclismo, integrado por Juan Carlos Haedo, Osvaldo Frosasco y Mario Aguilar, pareció seguir al pie de la letra las instrucciones de Echevarría y estuvo a punto de alcanzar el record olímpico de los 100 kilómetros contra reloj. El tiempo fue de 2 horas, 10 minutos.

EQUITACION: La prueba Gran Premio Individual del Torneo de Deportes Ecuestres de los Primeros Juegos Deportivo Cruz del Sur, fue ganada por el argentino Carlos Dodero, montando a Lancero, obteniendo medalla de oro.

Su compatriota Agustino Molinuevo, obtuvo la medalla de plata, en Cacique, luego de ser superado por Dodero en un recorrido de desempate.

LA HAZAÑA DE MARINA



FUE UNA APLANADORA. Por los 300, dominio absoluto del súper campeón. Varios cuerpos que se estiraron a 18 en la sentencia. Como Botafogo. Asombrando a las multitudes. Un campeón colosal. Marina, estupenda.

• La Cuádruple Corona

Se corrió ayer a edición 1978 del Gran Premio República Argentina, Presidente Carlos Pellegrini. Y no fue ésta justamente una más de la trascendental carrera de nuestra hípica. Porque lo que vimos hubo de superar todo lo previsible al margen del resultado, hasta llegar a convertirse en uno de los más grandes acontecimientos turfísticos de nuestro tiempo. A propósito decíamos en uno de nuestros tantos comentarios previos que todas las circunstancias coadyuvaban para su logro, teniendo en cuenta que se habían acumulado las pautas necesarias para afianzar ese éxito que perseguía la Dirección General de Hipódromos. **Impecable en su organización y en especial al recibimiento de todas las delegaciones extranjeras que arribaron a nuestro medio para competir fraternalmente** aunque parezca una metáfora la definición.

Fue tarde de grandes presencias en un marco de colorido donde el Fuego Sagrado se fue quemando tras los tres mil metros de recorrido jugado en cada unidad por 20 pingos que partieron en busca de una gloria que estaba reservada para uno sólo.

♦ LA IMAGEN DEL CRACK

Y en ese marco dispuesto no podía faltar la imagen del crack superdotado, cuya victoria tuvo visos de delirio luego de 12 años de larga espera. De una espera que acrecentaba la ansiedad por momentos, o nos sumía en el desconcierto de una sucesión de nombres que iban pasando a través de tantas temporadas repetidas, sin que ninguno adquiriera la vigencia de los grandes.

Porque con el triunfo de Telescópico, no hubo ayer derrotados en Palermo, ni para aquellos que rompieron talonarios de boletos cuando el potrillo de Juan Esteban Bianchi pasó por debajo del disco que lo habría de coronar definitivamente como el mejor entre los mejores.

Su triunfo no dejó dudas ni margen para la polémica, porque, si las pudo haber, quedaron disipadas con los tres peldaños que ascendió victorioso en toda su magnífica evolución de potrillo, y los 18 cuerpos que lo separó de Serxens, que al final cargó con furia pero sin comprometer la victoria del crack.

♦ UN VIBRANTE DESARROLLO

El desarrollo hubo de resultar vibrante ante el punteo

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NAC. 21.30 y TUCUMAN 22 hs.

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21·30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	2	7	38	27	60
45 s.	25 s.	27 s.	28 s.	24 s.	19 s.

Ultimas 14 grandes	
595	011
142	233
472	185
243	715
090	716
565	088
059	666

FAVORITOS:
A la grande
27 - 87
A los premios
35 - 38

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
0
Decena
3
Unidad
5

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
87	38	23	42	18

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 22 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	2	2	83	93	20
37 s.	30 s.	39 s.	49 s.	41 s.	29 s.

Ultimas 14 grandes	
26.098	17.243
39.788	40.175
42.988	24.559
31.006	35.431
27.136	15.088
17.351	37.295
2.935	2.195

FAVORITOS:
A la grande
22 - 37
A los premios
03 - 83

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
7
Decena
0
Unidad
3

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
37	00	05	13	23

EN LA GRAN FIESTA,

Pirenaica: De entrada Pirenaica hizo tambalear a la cátedra. Se vino de un viaje, con Oscar Domínguez hecho un general sobre su montura y esperó los aplausos en el pesaje. Ya al promediar la carrera se anticipaba su triunfo, pues bien arrimadita a la verja comenzó a ganar terreno con mucha soltura y pese a que La Patora no aflojaba, pudo en los 200 darle caza para reducirla sin mucho esfuerzo y poner dos cuerpos en la sentencia. Cithara quedó tercera y Attentive poco hizo para justificar sus pretensiones, con la jocketta Irene Guimaraes.

Kalam: Guapeando sacó a flote nuestro exclusivo Kalam, en el segundo lance, completando una jugosa doble. El tordillo se tomó el "dos" al ingresar en la recta final, y sin separarse de los palos, mantuvo amplia ventaja. Esa oportuna disparada le permitió mantenerse en ganancia y pese a que en los tramos finales estuvo muy comprometido, tuvo suficientes energías para mantener el pescuezo, escoltado por Dolman, que corrió más cerca dará desquite en la próxima. Otro que sigue arrimando es Fulgueto, pero le falta final, para rematar exitosamente.

Chouette: Y no podía faltar al batacazo en una tarde de gran premio, donde todo se hace posible. Lo asestó Chouette, en el comienzo de la segunda doble, mandando en las pizarras $ 23.850, es decir casi 50 pesos de la jugada antigua. La hija de Lionel dejó que Hello Baby moviera la carrera de entrada y en los 300 avanzó por el lado exterior con muchos bríos, para pasar a ganar metros más adelante y alejarse lo suficiente para que los del "triunvirato" no sufriera, viéndola ganar por tres cuerpos.

Tamú Pintón: Siguió el mareo en la cuarta. Colacionado llegó fuera de hora y aprovechó Tamú Pintón para alzarse con el santo y la limosna. El tordillo Rosewood salió de las gateras como para venirse de un viaje. Tomó en seguida un par de cuerpos sobre Don Fredo y Colacionado. Este sin apartarse de los palos, accionando con dificultad. Más atrás Aval Real y Bandaje. En plena recta ya estaba jugado Rosewood y exigido enérgicamente por el chileno Jara trataba de mantenerse en ganancia, pero le faltó garra al final para contener la carga de Tamú Pintón que de refresco por el lado exterior lo pasó a mejor vida. Y el de Rubén Laitán ponía en las de cobro nada menos que $ 9.750, casi veinte de los viejos.

Ismail: Desde el pique Ismail se hizo inalcanzable en la prueba de fondo para perdedores. Salió con muchos bríos de las gateras y pese al asedio de Meteoro, que lo molestó bastante en la primera parte, se mantuvo en ganancia, merced a su mejor rendimiento. Así ingresaron en la recta por segunda vez y al dar por cumplida su misión el de Pablo Sahagián, intentaron varios alzarse en bandeja el triunfo, pero el puntero Ismail aún no había dado su última palabra y cuando Vilmar Sanguinetti le pidió el último esfuerzo, sacó a relucir toda su capacidad locomotiva, manteniendo medio cuerpo sobre su compañero de techo Funes, quedando tercero Farol mucho más lejos. La cátedra se rehabilitó con el triunfo del hijo de Martinet.

Solyluz: El final también tuvo mucho colorido. La favorita tuvo que emplearse a fondo para rechazar a Villares, que con todo trató de hacerla pasar un mal rato. Peinadora enseñó el camino desde el fondo de la recta, seguida por Villares, Adrian Jones, Gold Sun y por afuera de todos la favorita Solyluz. En los 300 Villares y Solyluz dejaron de lado a Peinadora y en ruda lucha fueron acercándose a la meta. Ambos exigidos al máximo. Y palo va y palo viene la hija de Solano consiguió una pequeña ventaja que es-

¡QUE FINAL!

Violento tren impusieron a la marcha en la primera parte de la lucha. No obstante el final no careció de valor pese a la gran ventaja que estiró el supercampeón. Remató el hijo de Table Play y Filipina en 12"4/5 al cabo de los siguientes parciales:

Primeros	500	en	30"4/5
"	1000	"	1' 1"3/5
"	1200	"	1'14"2/5
"	1500	"	1'35"
"	2000	"	2' 5"
"	2500	"	2'36"2/5
"	2800	"	2'54"3/5
Ultimos	2500	"	2'36"3/5
"	2000	"	2' 5"3/5
"	1800	"	1'53"
"	1500	"	1'32"2/5
"	1000	"	1' 2"2/5
"	500	"	31"
"	200	"	12"4/5

Tiempo total: 3'7"2/5.
Record de Palermo: 3'4"1/5.

JARA: GRAN PINGO

Jara quedó maravillado de la carrera que hizo Serxens. Es un gran pingo, nos dijo, se estrelló contra un crack. Aquí las declaraciones de varios pilotos:

EDUARDO JARA: ¡Gran pingo Serxens! Se estrelló contra un crack. Después de su campaña ese segunda puesto tiene sabor a hazaña. Estoy más que conforme.

ANTONIO ABURTÓ: Fue más que buena la performance de mi caballo ya que tuve tropiezos por los 300 finales. Sin ellos no dude que hubiera entrado segundo.

RUBEN LAITAN: Estoy ampliamente satisfecho de la performance de Leonante, que tuvo que sortear algunos inconvenientes en la recta final. Sin ellos hubiera llegado más cerca que es mucho decir.

ANIBAL ETCHART: Le sobró distancia a Botón. Pero considero que de cualquier forma hizo una carrera más que aceptable. Es uno de los mejores potrillos de esta generación. No me cabe duda.

BONIVEINTE VALE MAS

Pocos trabajos se registraron esta mañana. En San Isidro fue Boniveinte el que hizo el mejor, con 1'28"3|5, y en Palermo Silver Gate, 1'1". Aquí el detalle:

♦ EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

BONIVEINTE, H. Barrera, 1.400 metros en 1'28"3|5; BORGOÑON, J. Núñez, a la par de ROMAGOOD, R. Díaz, 1.400 en 1' 32"2|5 de floreo; MALKIN, R. Díaz, 1.000 en 1'4"2|5, de los 1.200 a los 200; INSPIRACION, M. González, 700 en 43"; GOOD DEAL, J. Pizarro, a la par de El Nenito, R. Barbarotto, 600 en 36", de los 1.600 a los 1.000; LANTILLANTE, M. González, 700 en 42"2|5, de los 800 a los 100; MIRIÑAQUE, R. Díaz, 1.000 cómodo en 1'6"; CHACA CAMPEON, J. Araya, 600 en 37", de los 1.600 a los 1.000; NARRE, J. Repiso, 1.100 en 1'10"; GOLINDA, H. Calcagno, 2.000 de floreo en 2'15"3|5; PREGOLYA, H. López, 500 en 29", del opuesto; SONCERA, A. Cervantes, 600 en 35"2|5, y SHAMAN, J. Figueroa, 800 en 50", de los 1.000 a los 200.

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista grande normal, con viento cruzado en la recta)

SILVER GATE, R. Ausili 1000 en 1'1", con 12"3|5 de final, de los 3000 a los 2000. (Buena corrida para el premio Baronesa del domingo 12 en el Argentino); NADE PARK, A. de Arriba 1000 de recta en 1'1"3|5; ALICIENTE, R. Ausili 1000 de recta en 1'1"4|5; CHALOTE, en pelo y H. Silva 1000 de recta en 1'2"3|5; MUSCAT, A. Ramos 1500 en 1'38"2|5; SCOTCH FINE, en pelo y J. Valdivieso a la par de Malpass, en pelo y A. Ramos 1000 de recta en 1'2"3|5; YACO, en pelo y H. Galeppi 1000 de recta en 1'2"1|5; MAJESTA, R. Laitán 1000 de recta en 1'2"2|5, de los 1100 a los 100. Los últimos 500 junto a Sun King, en pelo y J. C. Srur en 31"1|5.

CON UN TELESCOPICO

• Un Record Mundial

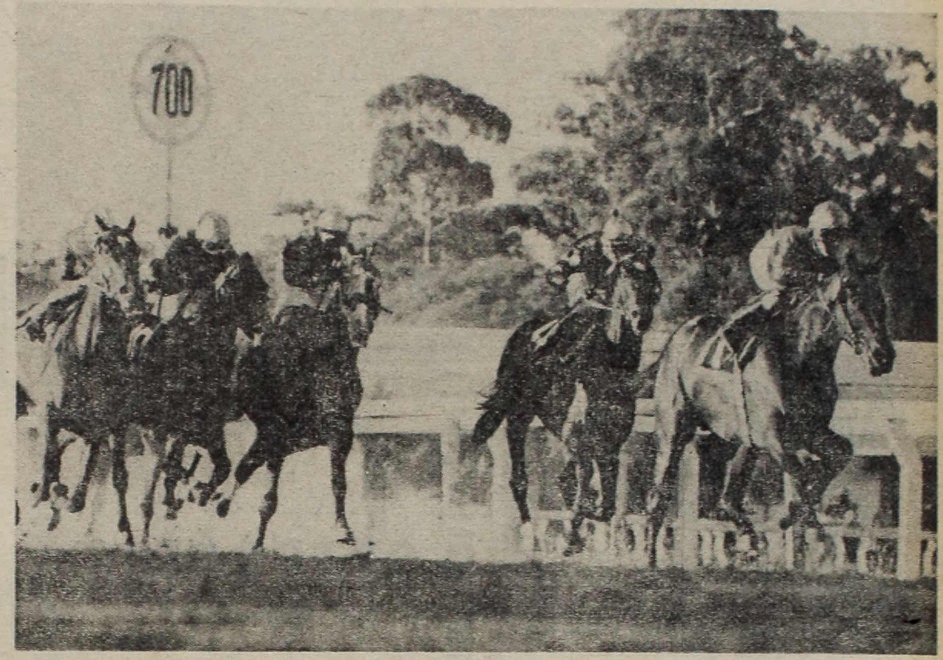
devohe, al que siguió Aldo, mientras Marina Lezcano ponía cerca de la línea de fuego al crack, dispuesta a no dejar tomar vuelo a los de adelante. Más atrás iban, por momentos en otra carrera, el tordo Facistol, Botón, Big Lark, con Eduardo Jara escondiendo a Serxens en medio del pelotón.

No se dieron tregua los tres de adelante en el opuesto, hasta que en pleno codo final, el magnífico ejemplar de Juan Esteban Bianchi fue en busca del puntero **Aldo** que quemaba sus últimas energías, luego de haber superado a Ivohe que se quedaba en el camino pagando cara su osadía. El primero en pisar el derecho fue **Telescópico** que se vion recta abajo acumulando como una máquina imparable cualquier cantidad de cuerpos a su favor ante el estupor de las tribunas que enronquecian por la tremenda hazaña del hijo de Table Play quien con la primera jocketta cuadruple corona de nuestro turf cruzaba instantes después el disco en un paseo triunfal. Estableciendo una distancia que no estaba en los libros ni de los más optimistas. **Porque esos 18 cuerpos con que ayer se impuso el décimo cuadruplecoronado fueron como para inscribir una página de oro en la historia de los grandes entre los grandes.**

♦ EL EPILOGO DE UNA HAZAÑA

De esta manera quedó sellado el epílogo de una hazaña singular, escrita con guapeza en los tres primeros capítulos y con espectacularidad en el último y se cerró la historia transitoria de este Pellegrini, como uno de los más extraordinarios que le tocó vivir a las últimas de las generaciones. Todo en una carrera que dará mucho para comentar con el corrrer de los años a quienes nos tocó vivirla en su esencia. Muy buena la performance del veterano **Serxens** que se estrelló contra un superdotado y aceptable también el peruano **Reichmark**, el de la muserola roja que se coló tercero cuando todos los demás quedaban de cama.

Tal fue, a grandes rasgos, la edición 1978 de un Carlos Pellegrini, como decimos anteriormente, para recordar, y que se jugó de entrada sin especulaciones, con 20 pingos que fueron a ganar y no a buscar puestos rentados en el marcador. Por eso podemos decir de manera especial que Evohe y el peruano Aldo llegaron por la noche callada al estrellarse sobre las ancas de un crack



COMIENZA EL SHOW DE LA RECTA. Telescópico ya está al frente en los 700. Y comienza, de orejitas paradas, hacer su propio show. Varios cuerpos y un final que dejó asombrados a todos. ¡Ganó por 18 cuerpos!

AHMAD DIO DESQUITE

tiró el pescuezo al cruzar la sentencia, estableciendo el breve tiempo de 55"2/5, uno de los más valiosos de la tarde. Solyluz volvió a retomar el lugar de reina de la recta logrando su octavo triunfo consecutivo y el tercer internacional pues ya había salido airosa en dos oportunidades en Brasil.

Decreto: Fue evidentemente un Decreto el triunfo del hijo de Princeling, logrado cuando aún no se habían acallado los comentarios con relación al estruendoso final del Pellegrini. La hazaña de la muñequita fue el boom del momento. Y el "show" duró largo rato, con felicitaciones y la larga entrega de premios. No fueron pocos los que se quedaron en las tribunas, para no perderse detalles de los movimientos de la muñequita, que sonriente respondía a todas las felicitaciones. Decreto ganó disparando. Se alejó en seguida de sus rivales y con mucho resto recorrió los últimos tramos de la recta manteniendo tres cuerpos sobre Bronco Star, en tanto que tercero es metía Funky.

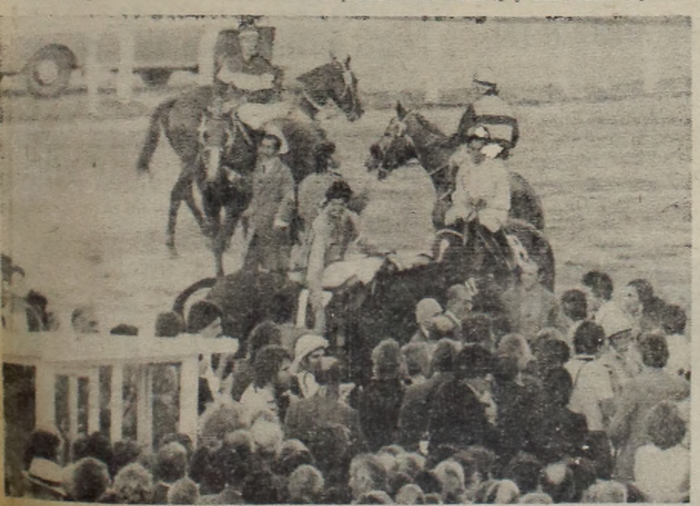
Donzysport: Le costaba mucho al público gritarla. Y no pocos para evitar el juego de palabras, alentaron a su jockey, que con mucha inteligencia hizo rendir a su piloteada en forma exitosa, también con un dividendo de fiesta. Salieron muy juntas desde el fondo de la recta todas las veloces. En los 300 todavía no se había aclarado el panorama. Pivka, Luck Queen y Donzysport pugnaban por destacarse. Luchando cabeza a cabeza iban descontando los últimos tramos y recién en los 100 lograba desprenderse la de Víctor Centeno, respondiendo al rigor de éste, para alejarse lo suficiente sacando a flote los colores del Ojo de Agua. Free Por All atropelló tarde y todavía alcanzó a colocarse segunda, dejando tercera a Marazia, que en otra puede ser un cheque al portador.

Refrescante: Respondió Refrescante en el penúltimo lance. Y con Eduardo Jara, Up la hija de Frescor no tuvo mucho trabajo para dejar de lado a sus rivales, alcanzando su primer triunfo en su quinta presentación. Rurante y Hekatombe se jugaron desde el pique por el honor de enseñar el camino. Y hasta promediar la recta no se sacaron ventajas. Ya en los 300 estaban jugadas y comenzaron a pagar su cuota audaz. Apareció entonces Refrescante y de refresco las pasó a mejor vida, mientras intentaban lo imposible Woman y Jinja, en violentas cargas. Pero el disco estaba encima y la de Jara mantuvo dos largos, con $ 3.200 para los que la tuvieron muy en cuenta en el momento de las decisiones.

Ahman: Y llegó la hora del desquite. Fue nomás para nuestra fija del día Ahman, que respondiendo a sus buenos antecedentes poco le costó dar fácil cuenta de Siriano que ya en la recta comenzó a supreso del piloteado por Víctor Centeno que ya en la recta comenzó a sumar cuerpos, para poner nada menos que nueve, como si se tratara de Telescópico. la mayoría salió con resto del hipódromo, en una jornada brillante que costará borrar de la memoria de los que asistieron a la gran fiesta palermitana.

TOMBOLA

1º	7	4	9	11º	8	2	8
2º	6	8	2	12º	6	4	3
3º	5	9	8	13º	3	3	8
4º	6	4	8	14º	3	4	4
5º	7	4	0	15º	1	0	0
6º	9	5	1	16º	6	7	4
7º	8	3	5	17º	9	0	1
8º	1	5	0	18º	7	3	9
9º	2	4	3	19º	3	1	8
10º	7	6	7	20º	8	3	3



TODA LA GLORIA PARA MARINA. El espectáculo comenzó cuando Marina se lo propuso. En plena recta. Escandaloso final. Aquí al volver, recibe los aplausos.

¡Diez Coronados!

Pasaron 12 años de aquella inolvidable tarde en que Forli agregaba su nombre a la lista de los cuádruples coronados de nuestras pistas. Esa hazaña fue compartida ayer por Telescópico, que en terminante demostración de calidad muy superior, se adjudicó el Carlos Pellegrini. Y lo hizo al estilo de los mejores, al estilo de los grandes, al estilo de los privilegiados, con esa prestancia de auténtico campeón. Pippermint fue el primer cuádruple coronado, en 1902. Aquí la lista de los grandes que cumplieron la hazaña de ganar los cuatro importantes grandes premios de nuestro turf:

1902 PIPPERMINT
1904 OLD MAN
1917 BOTAFOGO
1922 RICO
1931 MINERAL
1940 LA MISSION
1951 YATASTO
1958 MANANTIAL
1966 FORLI
1978 TELESCOPICO

CAEN A ABISMO, CINCO MUERTOS

LIMA, 6 (EFE). — Una camioneta con doce personas se precipitó a un abismo de 500 metros de profundidad, a consecuencia de lo cual murieron cinco de sus ocupantes y los demás quedaron gravemente heridos, se informó ayer aquí. El accidente se produjo en una apartada carretera de la región andina de Huanuco, en el sudeste del Perú. Los sobrevivientes del accidente lograron saltar del vehículo cuando éste caía por el talúd casi vertical.

SIGUE MASACRE EN TEHERAN

TEHERAN, 6 (AFP - ANSA - EFE). — Tanques pesados intervinieron hoy en la avenida del Sha, al sur de aquí, y en los alrededores de la universidad, en el centro, para dispersar a grupos de manifestantes.

Las ametralladoras pesadas de los tanques de fabricación británica lanzaron ráfagas a intervalos mientras el ejército dispersaba grupos pequeños y móviles de manifestantes que luego se agrupaban más lejos.

♦ NUEVO PREMIER

Para intentar poner fin a los desórdenes que desde hace meses amenazan su trono, el sha de Irán Mohamed Reza Pahlevi nombró hoy primer ministro al general Golam Reza Azhari, 61 años, jefe del estado mayor, para sustituir a Jaafar Sharif Emani, quien ayer dimitió después de dos jornadas de violencia y sangre en Teherán.

Contra el régimen del sha, que ocupa el trono de Irán desde hace treinta y siete años, luchan desde hace tiempo fuerzas políticas heterogéneas: desde las multitudes guiadas por los jefes religiosos de la importante secta musulmana de los chiitas, hasta los militanten del "Frente Nacional", movimiento laico progresista.

Además de los movimientos callejeros de masa, el sha afronta desde hace algunas semanas un alud de huelgas que ha paralizado casi totalmente la vida económica del país; afectada de modo especial resulta la industria petrolera.

Al anunciar por radio el nombramiento del nuevo primer ministro, el sha dijo que el gabinete del general Azhari será de transición e invita al clero chiita a colaborar con él para lograr el retorno de la calma al país.

♦ EVACUACION

LONDRES, 6 (EFE). — El ministro británico de Asuntos Exteriores gestionará la evacuación de más de 40 azafatas inglesas, empleadas por la compañía "Irán Air", que ayer hubieron de escapar del hotel donde residían en la capital iraní, al ser atacado por un grupo de manifestantes.

Las azafatas —que se encontraban en el hotel "Royal Garden" de Teherán —fueron rescatadas por un hombre de negocios sudafricano residente en la capital iraní, Tom Bond, quien les buscó alojamiento provisional en domicilios particulares de amigos suyos.

CIA AMPLIA SU RED EN MEXICO

MEXICO, 6 (EFE). — Las operaciones de la Agencia Central de Inteligencia estadounidense (CIA) se ampliaron en México debido a los ingentes ingresos petroleros del país, afirmó hoy unes el Partido Popular Socialista (PPS izquierda progubernamental.

El senador Jorge Cruickhank, dirigente del PPS, afirmó que la Agencia de Inteligencia estadounidense trabajó "activamente" en 1976 para propiciar un golpe de estado contra el entonces presidente Luis Echeverría.

Escriba inmovilizado, dupla contenta. Amelita Vargas: Reencuentro con ex. Quieren hundir a Travolta. Quartucci cumplió 70. Martín cambia.



Los avatares que sufre Alberto Migré, el biscuit, harían suspender la temporada de teatro que iba a producir en un lugar balneario durante el verano del '79. La muerte de una de sus actrices y el arresto de uno de sus galanes favoritos, **inmovilizarían temporalmente a don Migré. Su pareja central no pena por ello.** Su adorable heroina, la dulce Mariquita del Carmen Valenzuela de Mendizábal tendría ocasión de irse de luna de miel (**suspendida desde el casorio**). Arturo Puig, **el sonriente y simpaticón langa de los hogares porteños**, tendría tiempo de dirigir una vista. **El único penando**, en la ocasión, sería el señor Migré. **Pobre.**

♦ REENCUENTRO

Luego de haberse divorciado, hace de ésto 28 pirulos, Amelita Vargas, la reina del mambo, y Tulio Demichelli, el escritor-director, **tuvieron encuentro a la distancia.** El asunto fue en España, en donde reside desde hace muchos años don Tulio. Este vio una cinta que su ex consorte **(con quien vivía en inmueble de calle Combate de los Pozos)** Filmada hace justo 2 años ("La obertura"). Se sorprendió al **verla tan joven y dinámica, igual a como fuera doña Amelia Graciela**, tales sus apelativos completos, **en los años 50.**

Sabemos que habría, ahora, **un reencuentro algo más formal**, ya por vía epistolar. Por supuesto, la distancia incide y el hecho de encontrarse en continentes apartados **no hará posible, por ahora, la reunión física del ex matrimonio. ¡Qué lindo si pudieran volver a verse!**

♦ RECHAZO FORTUNON

Los pronosticadores de turno lanzan sus **baterías para tratar de hundir a** John Travolta, **el grease.**

Aventuran a decir que su estrella **se opacará en poco tiempo, habiendo sido solamente un "boom" como para llamar la atención durante un año.** Sin embargo, las fabulosas entradas que hace don John en USA, **jamás las hizo, de repente, un** Elvis Presley, el ídolo del rock, **para encontrar un ejemplo de "astro-matador".** Don Travolta **acaba de rechazar una oferta para hacer presentaciones en un local** (aunque sea solamente hablando), con vistas a ser captado por el video **La cifra ofrecida era ¡la de medio millón de verdes!** ¿Quién dijo que Travolta se **acaba?**

♦ 70 PIRULOS

Acaba de cumplir 70 años con la profesión Pedro Quartucci, el abundante. El citado **debutó a los tres pirulos en un** tablado (era hijo de artistas). Don Pedro, **quiene cuenta con 73 pirulos**, se hizo popular al lado de Florencio Parravicini, siendo ya un veinteañero, haciendo aquello de "**Mamá, yo quiero ir a la laguna**" de la comedia "Melgarejo". ¡O tempora, o mores!

♦ SE MUDA

Alberto Martín, el seductor, dejaría de figurar en el elenco del canal de Constitución una vez que termine el año. Parece ser que **lo han tentado para volver al palermitano** donde, en verdad, **comenzó su carrera en 1968** haciendo de partiquino **en "La pulpera de Santa Lucía". En 1970 llegó al pináculo** con un telenovelón donde **formaba dupla romanticona con Nora Cárpena, la quilmeña.** Se ignora en que espacio sera ubicado don Martín.

♦ EJE

Parece ser que Javier Portales, **el rosarino**, sería eje de un teleteatro a emitirse en la onda del canal de San Cristóbal. El **argumentista sería Abel Santa Cruz el refritero.** Don Portales protagonizó en el 77 un buen ciclo hogareño en el canal decano el cual no contó con **la promoción debida para "entrar" en la audiencia.**

♦ MONOLOGOS

Pese al arreglo concertado para formar dupla teatrera con Susana Giménez, **la limpia**, Alberto Closas, **el caballero, tiene in mente hacer una serie de recitales en base a monólogos de autores célebres.** Para armonizar todo llamará a un escriba, caso Joaquín Calvo Sotelo, el de "Una muchachita de Valladolid", para que se lo compagine. Este hecho acaecería el año venidero. **¡Adelante, don Closas!**

♦ VARIAS VERSIONES

Se supo que la comedia musical "Los tres valses" **fue acortada en unos 40 minutos para hacerla más ligera.** No fue la interpretación que hiciera Libertad Lamarque **la última vez en que se la vio en Baires. En la década del 60 Paulette Christian la ofreció en TV,** así como hace un lustro se dio en una temporada de operetas que se hizo en recinto vecino a donde se hace ahora. **¡Ah!**

♦ GRAGEAS

En recinto a inaugurarse en la zona de Pinamar, el 29 de diciembre habrá mini-temporadas. Se comprometió para las mismas a artistas tales como Pepe Soriano, **el optimista**, Susana Rinaldi, **la parcial**, y otros. **Que manden agua salada.** ◆ Apenas regresen de USA Nelly Beltrán y Maurice Jouvet, **los unidos**, se pondrán a ensayar bailes y cantos para interpretar obra judía. **Hava naguila.** ◆ Tato Bores, **el que volvió a la tele**, viajó a la ciudad de los rascacielos. Es la primera vez que toca USA. **¡Que disfrute!**

♦ ¡EXAGERADOS!

En intervalo ensayo de engendro que ofrecerá en Necochea, Raúl Rossi, **el esperanzado**, expresó que muchos lo consideran demasiado viejo. **"Todo porque debuté en cine en "Maestro Levita" en 1937 pero olvidan que tenía apenas 10 años y estaba en la Pandilla Marilyn"**, convino don Rossi. **¡No hay que exagerar!**

COMO DE ABUELITAS: REUNEN TODOS LOS GRANDES DEL CINE

Cuando las futuras generaciones se pregunten: ¿Cómo eran las películas del siglo XX?, podrán encontrar la respuesta en **"La atracción del siglo"**, cuyo estreno en nuestro país está previsto para muy en breve. Este filme constituye una conjunción inédita en los anales de la cinematografía mundial. Pasa revista a lo que filmaron las diferentes compañías americanas (por primera vez comparten los "créditos de producción" 20th Century Fox, Metro Goldwyn Mayer, United Artists, Warner Bros, Columbia Pictures, R.K.O Avco Embassy, Allied Artists, además de los productores independientes). De todo su material fílmico, un comité especialmente designado, en el que estuvieron representadas las diversas entidades vinculadas al quehacer cinematográfico, seleccionó las mejores secuencias de las mejores películas a través de todas las épocas, incluyendo la actual.

♦ SINTESIS

Las escenas elegidas, simbolizan, sintetizan y definen a los filmes a que pertenecen. La lista de astros y estrellas incluye a Jack Nicholson, Paul Newman, Katherine Hepburn, Burt Lancaster, Dustin Hoffman, Marlon Brando, Anne Bancroft, Gene Hackman, Henry Fonda, Judy Garland, Edward Robinson, Charles Chaplin, los Hnos. Marx, Orson Welles, Elizabeth Taylor, John Wayne, Laurel y Hardy, Harold Lloyd, Richard Burton, y muchísimos más. Y directores tan importantes como Stanley Kubrik, Sam Peckinpah, Elia Kazan, Francis Coppola, Mike Nichols, John Ford, Frank Capra, John Huston, Fred Zinneman, Antonhy Mann, y como una verdadera reliquia David Grifith. Pero lo que concede "una personalidad" completamente diferente a todo lo que se ha exhibido hasta ahora es que las distintas escenas recopiladas han sido ordenadas y eslabonadas en tal forma, que en muchos casos se produce una continuidad derivada de un tema similar; en otros casos, hay contrastes deliberados para señalar "variaciones sobre un mismo tema".

Pero en todo momento, es un espectáculo coherente, algo así como la historia de gente de esta centuria, tal como los vio el cine: historia de realidades y también de sueños que aspiran a convertirse en realidades, jerarquizadas por la voz de Charlton Heston que tiene a su cargo el relato que une los segmentos del filme, sin interferir en el desarrollo del mismo.

UNA DIFICIL PRUEBA PARA ALUMNOS DE TEATRO

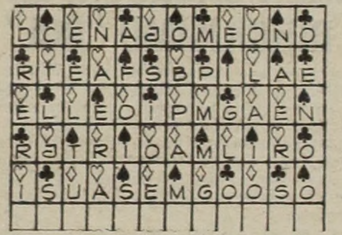
"Las Tres Hehmanas", clásico de Antón Chéjov, será puesta en escena por la Escuela Nacional de Arte Escénico, en su sala de French 3614, en funciones que se realizarán hoy y el 13 del corriente.

El espectáculo, de difícil factura y complicado mecanismo ya que exige la recreación de personajes y escenarios de una Rusia ancestral y esotérica, será dirigido por Carlos Alvarenga. El reparto incluye, entre otros, a Ada Zamudio, Gabriela Madera, Beatriz Bórquez, Renzo Zecca, José Antonio De Rosa, Oscar Pereyra, Antonio Hugo, Mario Riccio, Roberto Aragón y Patricia Guilmour.

La obra se presenta como culminación de los cursos y el egreso de los alumnos que este ciclo han terminado la carrera de Dirección Teatral que se dicta en la mencionada escuela, dependiente del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Para un director, siempre es un gran riesgo abordar una realización de un autor tan trascendente como el más célebre escritor ruso del comienzo del siglo. La poesía que emana de los escritos de Chéjov y está de substratum en todas sus obras, es también un desafío.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje

ESTRENAN NUEVA SUITE

Mañana, pasado y hasta el jueves, siempre a las 19 horas, el Teatro Municipal General San Martín presentará, en la sala Martín Coronado, el estreno absoluto de **"Un hombre de Buenos Aires"**, suite en 5 partes, de Jorge López Ruiz. Bajo la dirección del autor, interpretará la obra un importante contingente de artistas que incluye al conjunto vocal Buenos Aires 8, la cantante Donna Caroll, Antonio Agri y su cuarteto de cuerdas, Dino Saluzzi (bandoneón), Hugo Pierre (saxo soprano), Domingo Cúra (percusión), Manolo Juárez y Juan Carlos Cirigliano (piano), Gustavo Moretto (piano eléctrico), Kicho Díaz y Alfredo Remus (bajo), Mauricio Cardozo Ocampo (guitarra), Pocho Lapouble (batería), José María Loriente (tumbadoras) y Víctor Ducatenzeiler y su quinteto de brass.

♦ HABLA EL AUTOR

Sobre **"Un hombre de Buenos Aires"**, ha dicho López Ruiz: "Compuesta, exactamente diez años después de mi primera obra, "El grito", esta suite consta de cinco partes y obviamente, los títulos de cada una de esas partes aluden a distintos momentos de esa década, a diferentes estados de ánimo, algunos de ellos comunes a todos los habitantes de esta ciudad en la que descubrò cada día algo nuevo y asombroso.

DISGUSTA A LOS ITALIANOS SATIRA SOBRE HITLER

ROMA, 6 (EFE). — El filme italiano "Tío Adolfo", una sátira sobre Hitler protagonizada por Adriano Celentano y Amanda Lear, no ha agradado demasiado en los ambientes neofascistas de Roma y ha sido objeto ya de dos atentados.

Un artefacto explosivo, que no llegó a estallar por un defecto en la preparación, fue colocado ayer noche en el pasillo de un cine céntrico de la capital italiana obligando a desalojar a todos los espectadores que presenciaban la proyección.

El frustrado atentado fue reivindicado por los "Núcleos Armados Revolucionarios", una organización neofascista de Roma que es frecuente protagonista de actos similares en varios sitios de Italia.

Un intento de mayor éxito, ya que motivó la suspensión del filme, se produjo días pasados en otra sala cinematográfica de la capital italiana. Dos jóvenes derechistas entraron en la cabina de proyección y ataron al maquinista por haber manchado el buen nombre de "los héroes".

GRAN NEGOCIO EROTICO

LOS ANGELES, 6 (ANSA). — Las "Cutlass Productions" compraron los derechos de **"El monte de Venus"**, libro erótico de Anaís Nin, la escritora norteamericana compañera de Henry Miller, muerta el año pasado. El rodaje de esta película comenzará en 1979 en Francia y luego se pasará a filmar en Gran Bretaña y en Australia.

El erotismo parece que es buen negocio. Lo están encarando todos los productores con firmes posibilidades, según dice, de obtener grandes resultados de taquilla. Los ingresos, por el momento, son el único aliciente y la gente busca el filme erótico en todo el mundo.

PETER EN MAGICIENCIA

Eric Pleskow Mendavoy, presidente y vicepresidente ejecutivo de la Orion Pictures anunciaron que "Chandú the Magician", protagonizada por Peter Sellers, comenzará a filmarse durante 1979. Dicho filme será el primero de una serie de películas de Chandú".

El guión cinematográfico es original de Ian La Frenais y Ricarhd Clement, que asimismo son sus autores del guión cinematográfico de la película "El prisionero de Zenda", también protagonizada por Peter Sellers.

"Chandú the Magician", será producida por Hunt Stromber (h) y el propio Sellers. La película tendrá como escenarios diversas partes del mundo.

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 9 La mujer frente al amor
- 13 Valle de pasiones

16.30
- 2 Con sabor a Pinky

17
- 9 Después de clase
- 13 Margarito Tereré

17.30
- 7 El show de Leo y Lío
- 11 Batman
- 13 Los dibujitos

18
- 2 Dibujos animados
- 11 Tardes deportivas de Marconi

18.30
- 2 Bonanza
- 7 El hombre del rifle

19
- 7 Revista de noticias
- 9 Brady Bunch
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 El hombre nuclear
- 7 La Pantera Rosa
- 9 Hora de noticias
- 13 Telenoche

20
- 9 Bonanza
- 11 Videoshow
- 13 Kung - Fu

20.30
- 2 Notidós
- 7 Heidi

21
- 2 El gran Hawaii
- 7 La Mujer Biónica
- 9 Un mundo de veinte asientos
- 11 La vida en Calabroma
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 11 Capítulo aparte
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 9 Cine del lunes

22.45
- 2 Bienvenidos a bordo

23
- 2 S.W.A.T.
- 7 Premier de cine
- 11 Videoshow

24
- 2 Patrulla juvenil
- 13 Titulares

0.30
- 7 Noticiero 7
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

0.50
- 9 Grandes olvidados

1
- 7 Ven, Señor Jesús
- 9 Dios con nosotros
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 "El Evangelio de cada día"
- 13 Un momento de meditación

HOLLYWOOD RETORNA A TEMAS DE VIEJAS BANDAS VIOLENTAS

WASHINGTON, 6 (EFE). — Escaso de temas que despierten interés en el público, Hollywood retorna a los argumentos de los años '50 y '60 con la preparación de una nueva ola de películas sobre las bandas juveniles.

La meca del cine ultima el rodaje de siete filmes sobre las bandas juveniles, con jóvenes violentos que intentan emular a Marlon Brando y su pandilla en "El salvaje", prototipo de este género.

La mayoría de las películas narra la vida violenta de los jóvenes que integran las bandas de delincuentes de Los Angeles y Nueva York. Y, generalmente, concluyen rechazando su "modus vivendi" y la violencia que los acompaña.

-Hollywood ha querido dar tal realismo a los argumentos que copian "Jungla de asfalto", "El salvaje", "Los ángeles del infierno", que algunos de sus protagonistas son miembros reales de bandas juveniles.

Una película para la televisión llega inclusive a utilizar pandillas reales completas para ser estrellas de la historia.

Las películas serán estrenadas en 1979, año que recibirá el aluvión de jóvenes con chaquetas de cuero, que aparecen en escena a velocidad terrorífica, alienados por los familiares y la sociedad, faltos de amor y con problemas emocionales.

La película que ha recibido más publicidad que ninguna es "Gang", que utilizó miembros de una pandilla de Venice (California) como extras durante el rodaje, lo que dio lugar a la aparición de bandas rivales en las inmediaciones del escenario.

La rivalidad condujo a algunos celos y una pequeña lucha surgió entre las bandas en las cercanías de la filmación.

Aunque "Gang" narra la historia de una banda de chicanos, su protagonista es un norteamericano, Robby Benson, al que le colocaron lentes de contacto para hacer sus ojos más castaños.

Benson hace el papel de un muchacho chicano que es expulsado de la pandilla cuando se enamora de una muchacha norteamericana.

Partiendo de una visión puramente comercial, los productores de la nueva ola de películas sobre la delincuencia juvenil se escudan en afirmar que intentan reflejar el desarrollo de las nuevas ciudades y los problemas que ello comporta.

Los filmes utilizan todos los estereotipos del género: una pandilla que se llama "Los Satánicos", los rituales de las bandas, sus chaquetas grabadas con distintivos, en fin, sus ilusiones y sus frustraciones.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Buen día de trabajo, mucha actividad y buenos resultados. En amor, imprevisto encuentro. Se confirma plan.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Satisfacción en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, imprevisto encuentro. Noticia en el hogar. Salud.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Apoyo de compañeros en su trabajo. En amor, analice sus inconvenientes y sea sincero. Alegría por noticia familiar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Oportunidad en nuevas tareas, obre con fe. En amor, se aleja inconveniente. Salud: altibajos. Azar: posibilidad.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asunto de trabajo reclama su atención, obre con decisión. En amor, gratos momentos. Evite discusión por dinero.

CANCER
(2: de junio al 21 de julio)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, cuidado con los celos. Se aclara situación difícil.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se aclara situación difícil con superiores. En amor, imprevista decisión. Apoyo de familiares en plan personal.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Solución a inconveniente de trabajo, pero sea prudente. En amor, obre con simpatía y comprensión. Cuide la salud.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Es el momento de activar plan de trabajo. En amor, de usted depende una solución. Se confirma plan en el hogar.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. En amor, se aclaran dudas. Evite discusión.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)
Apoyo de persona de experiencia en su trabajo. En amor, obre con comprensión. No se desentienda de amigo.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
No tome decisión apresurada en su trabajo. En amor, de usted depende el éxito. Se aclara situación en el hogar.

AMOR VERDAD TRAS "HEIDI"

Ya todos los niños de nuestro país se reencontraron, en pantalla grande y en colores, con el personaje de dibujos animados que ha conseguido cautivar sus corazones y seguir, con extraordinario interés sus aventuras a través de la serie de televisión que se conoció este año en la Argentina.

Se trata de Heidi, la inocente huerfanita que no puede vivir lejos de sus queridos Alpes y que se las ingenia para resolver los problemas de todo el mundo.

Heidi, es la primera versión cinematográfica realizada con los dibujos animados creados en Japón por Zuiyo Enterprises.

"LA INCREIBLE SARAH". Filme sobre vida de la Bernhardt.

GLENDA JACKSON, EN UN DIFICILISIMO "ROL"

Muchos fueron los calificativos que le adjudicaron a Sarah Bernhardt: la divina, la grande, la genial, la increíble y la excepcional, entre otros. Su presencia y su arte marcaron hitos importantes en la historia del teatro europeo.

Nacida en 1844 fue una de las figuras de mayor relevancia de todos los tiempos. Se caracterizó por su fuerte personalidad, su convencimiento avasallante de llegar a ser la actriz más grande del mundo y su vida estuvo signada por los conflictos y romances.

Debutó como actriz de reparto en la Comedia Francesa donde produjo un escándalo con la primera actriz. Posteriormente tuvo un desaire frente al mismísimo Emperador, lo que le costó el puesto. A través de la intervención de un duque amigo de la familia consiguió ingresar en el Teatro Odeón donde obtuvo un resonante éxito.

Para interpretar a tan excelsa figura, la productora Helen M. Strauss no dudó un momento en ofrecerle el rol a Glenda Jackson, otra grande del arte dramático, que aceptó el desafío logrando según la opinión crítica un trabajo excepcional.

La acompañan Daniel Massey hijo del inolvidable Raymond Massey ya juzgado en "La Estrella" y "El abogado del diablo", Yvonne Mitchell, de recordada actuación en "La mujer del batón", Douglas Wilmer, David Langton, Simon Williams, John Castle y otros.

NOS INUNDAN PESQUISANTES

En otra adquisición literaria, la Orion Pictures ha obtenido los derechos para llevar a la pantalla "Sharky's Machine", una historia detectivesca y de suspenso de William Diehl.

Tal anuncio fue dado a conocer por Robert Sherman, vicepresidente de producciones de la Compañía.

Recientemente publicada por Delacorte, la novela ha recibido muy buenas críticas de la revista Newsweek y el autor Sidney Sheldon la ha definido como "la novela más excitante" que ha leído en los últimos cinco años.

"Sharky's Machine" ha sido seleccionada por el Playboy Book Club.

Un record de ventas en Inglaterra con 120.000 dólares se concretó con Sphere Publications que editará la novela.

MURIO UN FINO POETA ESPAÑOL

SEVILLA, 6 (ANSA).— El poeta sevillano, Rafael Laffón, falleció aquí, víctima de una larga enfermedad, a los 78 años de edad.

Laffón, premio nacional de literatura 1959, era autor de 'Vigilia del jazmín', una de las elegías más importantes de la poesía española.

Entre otras de sus obras más conocidas figura también "Identidad, romances y madrigales" y "Adviento de angustia".

Los lineamientos de su estilo están conformados en un tono íntimo, coloquial a modo de confidencias líricas que son su mejor vía de expresión con un lenguaje esencialmente andaluz.

APASIONANTE TRAMA DE FILME

BUDAPEST, 6 (ANSA). Cámaras filmadoras y reflectores una vez más en la estación Oriental de Budapest, un imponente edificio de fines del siglo pasado, para el rodaje de "Orient Express", que llevan a cabo las televisiones italiana, francesa, alemana-occidental y suiza. La estación Oriental es ideal para rodar secuencias que reproducen las viejas estaciones ferroviarias de París, Viena, Estambul y también Roma. Por esa causa ha sido usada como escenario de muchas películas.

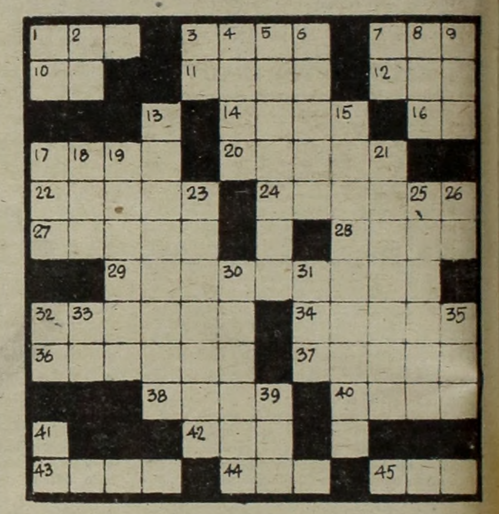
EL FINAL DE INGRID

Dos de los más famosos artistas suecos tienen el mismo apellido, pero no son parientes: el director Ingmar Bergman y la actriz Ingrid Bergman, cuya carrera cinematográfica empezó en 'intermezzo' y terminará en la 'sonata' dirigida por Bergman.

La otra estrella de la película es Liv Ullman, que estuviera casada con Bergman, el director, y que hace el papel de hija de Bergman, la actriz. La hija real de la Ullman interpreta a Liv.

En una escena la Bergman se despide con un beso de la pequeña al partir hacia una nueva gira de conciertos. La secuencia le pareció simbólica: "ese beso es mi despedida al mundo del cine", dijo Ingrid.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Río de Europa que nace en el San Gotardo. 3) Lente biconvexa. 7) Superficie del rostro humano. 10) Antigua ciudad sumeria en la que vivió Abraham. 11) Gran lago salado de Asia. 12) Nombre de la primera mujer. 14) Pieza de artillería. 16) Dativo y acusativo del pronombre personal. 17) Unir, juntar. 20) Antigua ciudad de Fenicia. 22) Partir de un lugar. 24) Cenagoso. 27) Pato, ave palmípeda. 28) Caudillo árabe. 29) Haber menester de algo o alguien. 32) Minorar, reducir. 34) Dar, traspasar. 36) Insignia que se pone en la solapa. 37) Embuste, trampa. 38) Extraordinaria, poco común. 40) Expones al fuego un manjar. 42) Parte del río más próxima a su desembocadura. 43) Bahía, ensenada. 44) Metal precioso. 45) Licor alcohólico.

VERTICALES

1) Símbolo químico del rutenio. 2) Encaminarse. 3) Nota musical. 4) Bisonte de Europa (pl.). 5) Cordón que está en el centro de la vela (pl.). 6) Hormiga con alas. 7) Arbusto con cuyas hojas se prepara una infusión. 8) Duración de las cosas eternas. 9) Onomatopeya del ruido de un golpe. 13) Hacer árida una cosa. 15) Sujetarán, subyugarán. 17) Parte saliente de una vasija. 18) Apócope de tanto. 19) Perros grandes y fuertes. 21) Que viven errantes. 23) Encubrir, ocultar. 25) Cualquiera de las ninfas marinas. 26) Sufijo de nombres abstractos. 30) Tesoro público. 31) Departamento del Perú. 32) Terminación verbal (1ª conj.). 33) Río de Italia que desemboca en el Adriático. 35) Igualdad de nivel de las cosas. 39) Río de Suiza que desemboca en el Rin. 41) Terminación verbal (2ª conj.).

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ TEATRO COLON - Tel. 35-1430. Jueves 9, 18 hs.: SALON DORADO Conferencia sobre las óperas DIDO y ENEAS, de H. Purcell. Disertación Dra. Pola Suárez Urtubey y ARLECCHINO OVVERO LE FINESTRE de F. Busoni. Disert.: Renato Cesari. Ilust. musicales. Entrada libre. SABADO 11, 17.30 hs. Func. Ext. ACTUACION DEL BALLET DE CAMARA DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLON. Coreog.: M. L. Lemos, A. Aizenberg, E. Lynch, M. Astrova. Asist. Dir.: Carlos Palacios. Recitados: Joaquín Piñón y César Echagüe. Entrada p/invitac.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. - Sala M Coronado. Mañana 19 hs. debut: UN HOMBRE DE BUENOS AIRES, suite en 5 partes, de J. López Ruiz. Dirigida por el autor. Platea $ 2.000. Pullman $ 1.500.
MAÑANA 21.30 hs.: DON JUAN, de Molière. Con: R. Mosca, A Berdaxagar, O. Bonet, E. Tasisto, A. de Grazia, N. Gambier y elenco. Esc. y Vest.: O. Lagomarsino Mús.: G. Gandini, Dir.: O. Grasso Pl. $ 2.000. Pullman $ 1.500.
—Sala Casacuberta: Mañana 21.30: CASAS DE VIUDOS, de G. B. Shaw, con: M. Ligero, T. Pascali, A. Seegado, A. Turnes y N. de La Piedra Esc. y Vest.: O. Lagomarsino. Dir. H. Urquijo. Pl $ 2.000.

★ MUNICIPAL PRES. ALVEAR. Corrientes 1659, 46-6070. Sábado 11, 18 hs.: BALLET DEL TEATRO ARGENTINO DE LA PLATA. Dir. E. Lommi. Solistas: Olga Ferri, V Janeiro, E. Caamaño y L. Polo Prog.: Las Silfides, Pas de Deux Melodía, Carmen. Pl. $ 2.000.
SABADO 11, 21 hs. y Domingo 12 20 hs.: TRES VALSES, de Strauss Esc.: R. Fabián, Vest.: R. Arnáez Coreog.: E. Ferrando. Dir. Orq.: J. Braude. Dir. Gral: Wilfredo Ferrán. Con: L. Escalada, G. Kraus, D. Basile, L. Soriano y elenco Pl. $ 3.000. Loc. en venta.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Unico Recital de despedida de PEDRITO RICO antes de su regreso a España. Loc. vta

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso. - Gran éxito de Luis Brandoni y Silvia Montanari en: POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con Gerardo Romano y gran elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Jueves día popular.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. - 68-8295. Hoy descanso. Gran éxito de ALBERTO CLOSAS en:
UN TOQUE DE JUVENTUD
de Barillet y Gredy. Gran elenco. Dgos. 18 hs. precios populares, 3 últimas semanas.

★ BLANCA PODESTA - Corrientes 1283. 35-2592. Hoy descanso. ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo de Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dirección: Omar Grasso. P/m/18. Ultimas semanas.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. 40-2520. Cont. de 11 a 4 hs. 60 bellezas eróticas en: LAS GATAS ARDIENTES SE DESNUDAN COMPLACIENTES EN CORRIENTES 483. Con: Peggy Palmer, Lourdes Luz, Lady Karen, Katia Parkins y elenco. Pl de lujo $ 4.000.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy descanso. Gran éxito SOLEDAD SILVEYRA en:
GIGI
Director: SERGIO RENAN con: Carmen Vallejo, Nelly Prono, J. Petraglia, Betiana Blum, Tina Serrano y la actuación estelar de ANTONIO GRIMAU.

★ EMPIRE. H. Irigoyen 1934. - 48-8770. Hoy 21.30 hs. ¡Suceso en Madrid! ¡69 año triunfal! SUSANA CAMPOS y RUDY CARRIE en:
PIJAMA DE SEDA
de S. Long. Dir.: Raúl Rossi. 15 únicos días. Loc. en vta. c/5 días de anticip. Martes descanso.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Pres. su nueva revista: DESNUDOS MAS DESNUDOS, con Graciela Raibans, Eva Montes y las chicas del Florida. Cont.: Lunes a jueves: 10 a 22 hs. Viernes: 10 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. (P/m/18/a.)

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 Oscar Pedemonti presenta a Thelma Biral en:
DOÑA ROSITA LA SOLTERA
De Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Marisa Herrero, Jorge Butron y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes. Martes a jueves 21.30 horas: Viernes y sábado 20 y 23 hs. Domingo 20 hs. Loc. en vta. con 6 días de anticipación.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso.
LA REVISTA DE CHAMPAGNE
con: J. Portales, Norma Pons, Julio de Grazia, Naanim Timoyko, A Irizar, M. Branco, C. Barbieri, O Valicelli, A. Jiménez c/la part esp de Juan Carlos Dual. Dir.: Gerardo Sofovich. P.m.18.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 20.30 hs. Concierto ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Dir.: Roberto Schonorrenberg. Obras de: Dvorak, Gilardi y Milhaud. Pl. $ 3.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Federico Luppi, Haydee Padilla y Nora Cullen en:
EL GRAN DESCHAVE
(4º año). Direc.: Carlos Gandolfo. Martes a jueves 21.30 hs.; viernes y sábado 20 y 23 hs.; domingos 19 hs.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2378. Hoy 21.30 horas:
LA COMEDIA DE LAS EQUIVOCACIONES
de W. Shakespeare. Versión y Dir.: Villanueva Cosse. Esc. y Vest.: Gastón Breyer. Con: Luis María Campos, Roberto Castro y elenco Día Popular.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 Hoy 21.30 hs.: LA TEMPESTAD, de William Shakespeare. Dir.: Alejo Piovano.

★ PAYRO. Suipacha 927, 32-9547. Hoy 21 hs. despedida, Cantoría Ars Nova presenta: Farsa de CRISTOBAL COLON. Hoy 22.15 hs. día popular. ACREEDORES, de August Strindberg. Direcc.: Jorge Hacker. Con: A. Gleijer, A. Braga, P. Contreras.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso. — ROSA ROSEN y CARLOS MUÑOZ en:
VIEJO MUNDO
de Alexei Arbuzov. Trad.: E. Stevanovitch. Escenog.: Saulo Benavente Música: Víctor Proncet.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta hoy y todos los días, gran éxito del espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista ENCUENTROS CERCANOS DEL SEXO-SEXY". Con un enjambre de mujeres bonitas en el show erótico de todos los tiempos (P/8/a.)

★ TABARIS. Corr'tes 831. 392-8509 ZULMA FAIAD, OSVALDO PACHECO, ALFREDO BARBIERI, DANIEL GUERRERO en:
ZULMA EN TABARIS
con Carlos Scaziotta, Jorge Troiani, Geissel Ducal, Camila Perissé, Lía Crucet, Los Blue Jeans y el Ballet de Carlos Murh. Hoy 21 y 23 hs. Mañana descanso.

★ TANGO BAR. Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. El espectáculo al desnudo: "LAS VIRGENES HACEN STRIP TEASE" con la revelación italiana: CANDY LUZ y elenco. Pl. $ 1.000. P/m/18.

VARIEDADES

★ SOCIEDAD RURAL. Av. Sarmiento (Palermo). Gran éxito de:
KING KONG
En vivo. Equilibristas, malabaristas, payasos, trapecistas. Martes a jueves: 17 y 19 hs. Viernes: 16, 18.20 y 22 hs. Sáb 11, 14, 16, 18.20 y 22 hs. Domingos: 10, 12, 14, 16, 18 y 20 hs. Loc. desde $ 3.000.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. Show en vivo. STRIP TEASE DE FUEGO, con las chicas del A. B. C y Don Pipo. En pantalla: Rosas rojas y pimientos verdes, con G. Lollobrigida. P/m/18.

★ ADAN. Corrientes 939. 393-6115 A las 13, 14.50, 16.40, 18.45, 21 y 23.15 horas:
EL ENEMIGO DEL PUEBLO
P/m/14, con: Steve Mac Queen y Bibi Anderson. 14.45, 16.35, 18.30, 20.40 y 22 55 hs. Notic.

★ ALFA. Lavalle 842. - 392-1114. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.
LOS GANSOS SALVAJES
con Richard Burton, Roger Moore Richard Harris y Hardy Kruger

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7375. A las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.20
UNA PASION JUVENIL
P/m/18. Con Lisa Gastoni y Leonar Mann. 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.50

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.
NIÑA DE DIA, MUJER DE NOCHE
P/M/18 de Claude Chabrol, con Isabelle Huppert y Jean Carmet 15.10, 17.40, 20.15, 22.45 hs. Notic.

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/m/18/a.) Con J. Wilker, S. Braga y M Mendonca. Dir.: B Barreto. 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 15.25, 19.20, 23.15
DESAFIO
13.20, 17.15 y 21.10 hs.
CITA DE ORO
P/m/18.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.10 hs. TE LLAMARE CADDIE. P/m/14. Dir.: D. Crombie, c/Helen Morse. 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs. Notic.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Cont. 14, 15.30, 17, 18.30 hs. AVENTURAS DEL LOBO ROCKY Y EL CONEJO RIKY, 8 dibujos animados de estreno hablados en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40, 23.10:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/m/18/a.) Con Sonia Braga, José Wilker y Mauro Mendonca. Direc.: Bruno Barreto; 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb Trasn. 1.15.

★ AVENIDA. Av. Mayo 678. 33-6626. Cont. 12.30, 15.40, 18.50 y 22.20 hs.: Sin escape; 11, 14.10, 17.30, 20.50: Garringo. (P/14/a.)

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 15.30, 18.5, 20.35 y 23 hs.
PRINCIPE Y MENDIGO
S/R. Con Charlton Heston y Raquel Welche. 15.10, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn.

★ BROADWAY. C'tes 1153. 35-2345 A las 12.45, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.
PRINCIPE Y MENDIGO
S/R. de Mark Twain, con: R. Welch. 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs. Not. -

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 15, 17.40, 20.20 y 23 horas:
NIÑA DE DIA, MUJER DE NOCHE
P/M/18, de Claude Chabrol, con Isabelle Huppert. 14.10, 17.15, 19.55, 22.35 hs.: Noticiero.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. A las 13, 15, 17.5, 19.10, 21.10, 23.10

GUIA DE TEATROS Y CINES

HEIDI
S/R. Con Eva María Singhammer y Gustav Knuth. Hablada en castellano. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.45 hs.: Noticiero

★ CERVANTES. Bel. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17.30, 21.10 hs. HEIDI (hablada en castellano). 15.45, 19.25 y 23 hs. Contacto con el peligro.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.50, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
ELLA SI, YO TAMBIEN
P/m/18, con Annie Girardot y Philippe Noiret. 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.15 hs

★ CINEMATECA (Teatro SHA). — Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Bailando nace el amor", de William A. Seiter. Con Fred Astaire. Mañ.: El mundo mágico de Beatriz Potter.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:
NO LLORES MAS MUÑECA
(P/m/18/a.) Con Robert Mitchum y Sara Miles; 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 49-0862. A las 13.50, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. CRIMEN Y CASTIGO. La célebre novela de Dostoievsky. P/m/14 años.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1848. Continuado desde las 13 hs.: LA MUERTE SE LLAMA MUJER, LA ISLA DEL DR. MOREAU. P/m/14.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Tarde solamente: 13.45 y 17.40 hs. Trinity y sus dos compinches. 15.40 hs. Dos alegres aventureros. S/R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/18/a.) Con: J. Wilker, S. Braga y M. Mendonca; 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb Trasn. 1.15 hs.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont.: 14.30, 18.25 y 22.20 hs. Tarde de perros. 16.40, 20.35 hs. Prisionero de la segunda avenida.

★ GRAN REX. C'tes 857. 392-8000. A las 13.5, 15, 16.55, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.
GRACIAS A DIOS... ES VIERNES
P/m/14, con Donna Summer y The Commodores. Dir.: Robert Klane. 13, 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 15.10, 17.50, 20.30 y 23.10 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
EL ENJAMBRE
P/m/14, con Michael Caine, Katharine Ross y Richard Widmark. 14.40, 17.30, 20 y 22.40 hs. Notic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1498. Cont. de 8 a 3 hs.: La mujer es un espectáculo; Círculo vicioso; Sexo a la siciliana. Pl $ 600. P/m/18.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.10 hs
UNA PASION JUVENIL
P/m/18, con Lisa Gastoni y Leonard Mann. 15.45, 18, 20.15 y 22.35 hs.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR LA NOCHE
P/M/14. - música de los Bee Gees - 15.15, 17.48, 20.15 y 22.45 hs. Notic.

★ LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs. Terror en la montaña rusa; 17 y 21 hs. La más loca aventura de Beau Geste. P/m/18. Sáb. Trasn.: La canción es la misma.

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. A las 15, 17, 19, 21 y 23: "El Jefe". S/R. Dir.: Fernando Ayala. Platea $ 800.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.10
COMA
P/M/18, con Richard Widmark y Michael Douglas. 13.10, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.50 hs. Varied.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:
UNA MUJER DESCASADA
P/m/18. De Paul Mazursky, con Jill Clayburgh. 15.35, 18, 20.25 y 22.50;

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:
NO LLORES MAS, MUÑECA
(2a parte). P/m/18. Con Robert Mitchum, Oliver Reed y James Stewart. 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5: Not. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. Semana del cine polaco. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
MATICES DE COMBATE
Dir.: Jerzy Passendorfer. (P/18/a.) A las 15.10, 17, 18.50, 20.40, 22.40: Noticiero.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.10, 10.5, 17, 19.0, 21.15 y 23.25 hs.
EL ENEMIGO DEL PUEBLO
P/m/14, con Steve McQueen y Bibi Andersson. 14.50, 16.45, 18.50 20.55 y 23.5 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 16.15, 18.35, 20.40 y 22.45
CUPIDO MOTORIZADO ENAMORADO
con Dean Jones y Julie Sommers ¡La carrera más espectacular del año!

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15
EXTRAÑA PAREJA
S/R. con Jack Lemmon y Walter Matthau; 15.55, 18.15 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 A las 13, 14.50, 16.40, 18.45, 21 y 23.15 hs.
EL MAGNATE GRIEGO
P/m/18, con Anthonny Quinn, Jacqueline Bisset y Raf Vallone; 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.50, 15.55, 18.20, 20.45 y 23 hs.:
EL MAGNATE GRIEGO
(P/m/18/) En color, con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset y Raf Vallone, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1848 40-1064. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.15, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
LA TRASTIENDA
(P/m/18). Con María José Cantudo, Frederick Stafford y Rosanna Schiaffino. 14.35, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.5 hs. Notic.

★ MONUMENTAL. - Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.:
COMA
P/m/18. Con: Richard Widmark, Michael Douglas, G. Bujold y E. Ashley 13.10, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.50 hs. Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ MULTICINE (5 microcines) Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478 Cont.: de 7 a 1 de la mañ Sáb Trasn. 1.15 h. SALA UNO: P/m/18.: Paolo el ardiente; El trasplante SALA DOS: P/m/18.: La guerra de los huevos; Noche de bodas. SALA TRES: P/m/18: La orgía; Súper Decamerón Nº 3. SALA CUATRO: P/m/18: Tarde de perros; Operación Dragón. SALA CINCO: P/18: Exclusiva en el centro: "Extasis tropical", con Isabel Sarli.

★ NORMANDIE Lav 861. 392-1000 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
CUPIDO MOTORIZADO ENAMORADO
de Walt Disney, con: Dean Jones y Julie Sommers. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 115 h.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.30 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:
EL COMPADRITO (Grease)
P/m/18. Con Olivia Newton John 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 y Sábado Trasn. 1.20 h.
LIBERTAD CONDICIONAL
con Dustin Hoffman, Harry Dean Stanton y Gary Busey. P/18. Próx.: AMARNOS, con Marthe Keller.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.10 hs.:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
S/R. Con D. W. Fisher. 15.15, 17.40, 20.10, 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016 Cont.: 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 23 hs.: Alberto Sordi en: UN BURGUES PEQUEÑO, PEQUEÑO. P/18 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.

★ PLAZA. Corrientes 939 392-2577 A las 13.10, 15.10, 17.15, 19.15 21.10 y 23.5 hs.
HEIDI
S/R. Con Eva María Singhammer. Hablada en castellano, 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. Notic.

★ REAL. Esmeralda 425 392-3600 A las 14.45, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. LA BELLA DURMIENTE. De Walt Disney. 13.30, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. Notic.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780 45.6448. Cont.: 12.50, 16.20, 20 y 23.30 hs.: ADORADO JOHN. 14.25, 18 y 21.35 hs. y Sáb. Trasn. 1.30 hs. "La residencia macabra". P/m/18.

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947 44-8980. A las 13, 14 55, 16.50, 19, 21.15 y 23.20 hs.:
EL MAGNATE GRIEGO
P/m/18. Con Anthony Quinn y Jacqueline Bisset. 18.40, 20.55 y 23 hs Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44.8980. A las 13.35, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:
NO LLORES MAS MUÑECA
P/m/18. Con Robert Mitchum. 13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
EL VIKINGO
S/R. Con Lee Majors, Cornell Wilde y Mel Ferrer. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 15.25, 19.15 y 23.10 hs.: LA SECRETARIA. Con Ornella Mutti. 13.30, 1720, 21.10 hs.: LOS TIGRES NO LLORAN. Con An. Quinn. P/18.

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: LA CHICA DEL ADIOS. P/18 con R. Dreyfus y M. Mason; 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Not. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195 Cont.: 13.20, 16.20, 19.20, 22.20 hs LAS SANDALIAS DEL PESCADOR S/R. Con Anthony Quinn. 13, 16 19, 22 hs.: Not. Sáb. Trasn

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1458 A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.:
EL ENJAMBRE
(P/14/a.) Con Michael Caine, Katherine Ross y Richard Widmark; 15, 17.35, 20 y 22.35 hs.: Noticiero.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Cont.: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.35 hs.: Una pasión juvenil. P/18. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.20 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818 Cont.: 15.40, 19.5, 22.30 hs. Heidi. 14.10, 17.20, 20.45 hs Cinco locos en libertad. 18.50, 22.15 hs. Notic.

★ ROCA. Rivadavia 8753. 812-1517. Cont.: 15.5, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.5 hs. Una pasión juvenil. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Not. P/m/18

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2156 784-3091. Cont.: 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. El Vikingo. 16.10, 18.20, 02.03 y 22.40 hs. Varied. S/R.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 781-3852. Cont.: 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. Coma, con Michael Douglas. P/m/18.

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0386. Súper estreno: La carrera más disparatada del año: 14.25, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.10 hs. CUPIDO MOTORIZADO ENAMORADO, de Walt Disney. Sáb. y Dom. Loc. num. Sáb. Trasn. 1 hs.

★ Gral PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 Cont.: 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Gracias a Dios... es viernes. 14.40, 16.35, 18.30, 20.30, 22.30 hs. Notic. (P/m/18/a.)

G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6590. Cont 14.30, 16.20 18.30, 20.45, 23 y Sáb. Trasn. 1.15 h.: "Coma"; 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Not. P/18

★ LIDO. Cabildo 3257. 701.2996. Cont. desde 14.30 hs.: La batalla de Midway; Nuevo festival de Tom y Jerry.

★ MIGNON. Juram. 2433. 784-3899. Cont.: 15, 17.40, 20.20, 22.55 y Sáb Trasn.: El enjambre. 14.30, 17, 19.40, 22.20 hs. Varied. P/m/14.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975 - Cont.: 15.50, 19.25, 23.10 hs. Gracias a Dios...es viernes, con Donna Summers. 14.10, 17.30, 21.10 hs. Inocencia perdida. (P/m/14).

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Cont.: La secretaria; Las ardientes noches de una pecadora: Hagamos el amor en serio. P/m/18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont.: 16.5, 19.35, 23 hs. El Vikingo. 14.30, 18, 21.25 hs. Trinity va a la guerra. S/R.

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723 Cont.: 16.5, 19.35, 23 hs. No llores más muñeca. 14.30, 18, 21.25 hs.: Romance popular. P/m/18).

★ N. SELECT. S. Juan 2462. 941-1723 14.40, 17.50 y 21 hs.: Desnuda en la arena; 16.5, 19.15 y 22 30 hs: Extasis tropical. (P/m/18/a.)

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-6678. Cont.: 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Una pasión juvenil. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40 hs Notic. (P/m/18).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 78.0700. Cont.: 14.45, 18.40, 22.40 hs. Servicio a domicilio. 16.30, 20.30 hs Maratón de la muerte. (P/m/18).

★ RIALTO. Córdoba 4297. 86-8764 Cont.: 15.40, 19.10, 22.30 hs. Coma. 14.15, 17.28, 20.50 hs. Violación (P/m/18).

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. Cont.: De 16 a 22 hs.: El Zorro; 5 locos en Hong Kong. Pl. $ 700.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 Cont.: 16.10, 19.40, 23 hs. No llores más muñeca. 14.30, 17.40, 21.15 hs Pato a la naranja. (P/m/18).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Cont. 14.30, 18.40, 22.40: Carrie; 16.30 y 20.30 hs.: 007 y el hombre del revólver de oro.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont.: 14.15, 16.25, 18.30, 20.45 y 22.55 hs. El enjambre, con Michael Caine. 14, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.40 hs. Notic. (P/m/14).

★ FLORES. Rivadavia 6691. 631-3701. Cont.: 15.45, 19.15, 23 hs. El Vikingo. 14, 17.20, 21 hs. Trinity va a la guerra. S/R. 15.30, 19, 22.45 horas: Noticiero.

★ G. PRIX Gaona 3263. 59-2551. Cont.: 14.40, 18.40, 22.40 hs.: No llores más muñeca, con Robert Mitchum. 16.30, 20.30 hs. La inglesa romántica P/m/18.

★ C. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Cont.: Desde 14.30 hs.: Terror en la montaña rusa; Pandilla de pícaros. Sáb Trasn.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1741. 567-4343. Cont.: 14.40, 18.40, 22.30 hs.: No llores más muñeca. 16.40, 20.30 hs. A media noche va la ronda del placer. P/m/18.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90.4303. Cont: 14.40, 19, 22.50 hs. Niña de día, mujer de noche. 18.40, 22.30 Not. 17.10 y 21.10 hs.: Marido y amante. P/m/18.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612.6389. Cont. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: UNA PASION JUVENIL. (P/m/18/a.) A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 hs.: Notic. Próx.: "La trastienda".

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44, 6125500. Cont.: 15.55, 19.30, 23.10 hs. Gracias a Dios...es viernes 14, 17.35, 21.15 hs. Inocencia perdida. 15.40, 19.15, 22.55 hs, Notic. P/m/14. Sáb. Trasn.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989 Cont. Desde 13.30 hs.: Niña de día, mujer de noche; Marido y amante. P/m/18.

★ SAN MARTIN. Riv. 7050. 612-5416 Cont. Desde 13.30 hs.: Ringo y el precio del poder; Superman el invencible. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47 653-2266. Cont. 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche. P/m/14

★ G. ODEON. Montiel 160. 641-7673 Cont.: 15.55, 19.25, 22.55 hs. Contacto con el peligro. 14, 17.30, 21.5 hs. Heidi. S/R.

★ MARTIN FIERRO. Gral Paz 47 653.2266. Cont.: 15.15, 18.45, 22.20 hs. No llores más muñeca, con Robert Mitchum. P/m/18.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 5168 68-0496. Cont.: 15.55, 19.10, 22.30 hs El Vikingo. 14.10, 17.30, 20.45 hs Trinity va a la guerra. S/R.

★ BS. AIRES. Av. del Trabajo 5237 68.2528. Cont. Desde 14.30 hs.: Walt Disney: Napoleón y Samantha; La cenicienta.

★ EL PLATA J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 15.45, 19.20, 23 hs. Heidi. 14, 17.25, 21 hs. Contacto con el peligro. S/R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 601.3457. Cont.: 15, 19, 22.50 hs.: Fiebre de sábado por la noche. 17, 20.50 hs. Pandilla de pícaros.

★ J. NEWBERY. Barrio G. Savio Cont. Desde 14.30 hs.: Encuentros cercanos del tercer tipo. Sáb. Trasn. Una mujer descasada.

ONCE

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 14.30, 18.55, 22.55 hs. Niña de día, mujer de noche; 16.55, 21 hs. Marido y amante.

★ N. LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. Cont. 16.15, 19.50, 23 hs. Extasis tropical. 14.30, 18.05, 21.20 hs. Desnuda en la arena. c/I Sarli. P/18.

PALERMO

★ G. NORTE. S. Fe 3739. 72-8468. Cont 14.10, 16.15, 18.25, 20.40 y 23: Doña Flor y sus dos maridos; 16.5 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Not. (P/18).

★ N. ROSEDAL. Serrano 2454. - 774-8101. Cont. 15.50, 19.20, 22.50 hs. Contacto con el peligro; 17.30, 21 hs. Heidi (en castellano). S/R.

SUR

★ DANTE. A Brown 1216. 21-6184. Cont. Desde 14.30 hs.: Mac Arthur el general rebelde; El bucanero escarlata. Sáb. Trasn.

★ OLAVARRIA. Olav 645. 21.0454. Cont. Desde 14.30 hs.: La parte del león; Un toque diferente. P/18.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1811. Cont. Desde 14.30 hs.: La última locura de Mel Brooks; El expreso de Chicago.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360, 571-5298. Cont. desde 14.30 hs.: La más loca aventura de Beau Geste; Descalzos en el parque. Sáb. Trasn.

★ EUROCINE N. York 3336. 50-1415 Cont.: 14.30, 18.40 y 22.40 hs. El enjambre. 16.40, 20.50 hs. La noche americana. Sáb. Trasn. 0.50 hs.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4118. Cont. Desde 14.30 hs.: Amigos para la aventura; Brigada en acción.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs. Servicio a domicilio. 16.40, 20.40 hs. Pánico en el estadio.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4138, 51.1850. Cont.: 15.50, 19.20, 22.45 hs. El Vikingo. 14.15, 17.30, 21 hs. Trinity va a la guerra. S/R. Sáb. Tras. Doña Flor y sus dos maridos.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Encuentros muy cercanos con Sras. de cualquier tipo; Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Policía Pytthon 357; Texas a través del río; De la China con furor.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Doña Flor y sus dos maridos; Una valija diplomática.

★ BERNAL - Monumental: Extasis tropical; Desnuda en la arena.

★ BOULOGNE - General Belgrano: Holocausto 2000; Dos mercenarios.
—Super: Niña de día, mujer de noche; Una esposa infiel.

★ CASEROS - Gral. Urquiza. Libertad condicional; 3 días de terror.
—Paramount. Deja de llamarme nena; Sexo loco; La trampa de la inocencia.

★ CIUDADELA - Ciudadela. Cama con música; La orgía; De la China con furor.

★ EL PALOMAR - Helios. Príncipe y mendigo; Las nuevas travesuras de Benji.

★ HAEDO - Gran Rex: Contacto con el peligro. Heidi.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Coma; Maratón de la muerte.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz. Carrie: Trinity va a la guerra.

★ LA TABLADA - M. Güemes: Fiebre de sábado por la noche. Fuga en el siglo 23.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Un toque de distinción; ¿Qué clase de amante es éste?
—Coliseo. Niña de día, mujer de noche; Pánico en el puente.
—Español. Carrie; La espía que me amó.
—Gran Lomas. El enjambre; Qué tortazo, amigos.

★ MORON - Morón: Libertad condicional; 7 hombres al amanecer.
—Ocean. Heidi; Contacto con el peligro. Trasn.: Percy el último varón.

★ QUILMES - Cervantes. Libertad condicional: Viva Knievel, el rey de las motos.
—Moderno. Un toque de distinción: Qué clase de amante es este.
—Rivadavia. Bellísimo super Lando; Juego de amor y picardía.

★ RAMOS MEJIA - San Martín. No llores más, muñeca; Lo importante es amar. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN: Ateneo: El enjambre; Que tortazo amigos. Gran Plaza: Libertad condicional; La extorsión. Moreno: Niña de día, mujer de noche; Una esposa infiel.

★ SAN MIGUEL - Mayo: El vikingo; Trinity va a la guerra. - San Miguel: Libertad condicional; La extorsión.

★ V. ALSINA. G. Alsina: La secretaria; Amor mío no me hagas daño. Trasnoche: Carrie.

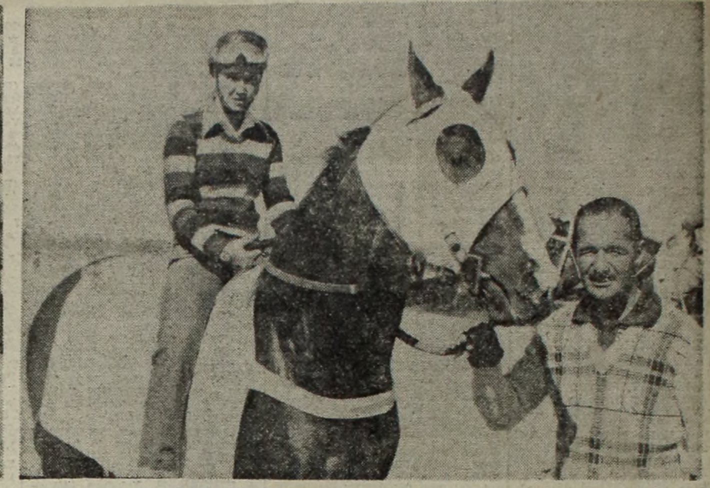
★ V. BALLESTER - Majestic: Libertad condicional; La extorsión.
—Sarmiento: El enjambre; Qué tortazo, amigos.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

LUEGO DE LA HAZAÑA AL TRABAJO



ORGULLO DEL STUD. Telescópico rodeado por los empleados del stud de Bianchi que lo llenaron de mimos y cuidados. El crack quedó como para correr varios más.



DE VUELTA AL TRABAJO. La gran victoria de ayer no fue excusa para faltar al trabajo. Marina y Bianchi en la pista de San Isidro dedicados a sus tareas.



TODOS CON CRONICA. La magnífica jocketa junto a sus colegas leyendo su diario de todos los días.

LOS MATADORES

Marina y Telescópico en la Mayor Proeza del Turf

CRONICA siempre presente en los grandes eventos populares estuvo en la soleada mañana de San Isidro junto al crack que cumplió con la hazaña de esta Argentina 1978, con un mundial de fútbol, un campeón cuádruple coronado y una gracil Jocketta que se convierte en la primera amazona del mundo que logra el preciado lauro.

Junto a este nuevo rey, el binomio Lezcano-Bianchi, cuya consagración tampoco admite parangón. Todo es alegría que se festeja sin apartarse ni un instante del trabajo. Porque mientras la jocketta sigue ensayando puros, el cuidador imparte órdenes.

♦ SUS ORIGENES

Don Juan Bianchi, que no puede ocultar su alegría, nos habla con su proverbial modestia.

"Lo fuimos a ver, junto con sus dueños, al haras, y lo hicimos reservar. Me causó gran impresión desde el primer momento. Su estampa, sus líneas, su alzada. Todo coadyuvaba para predecir el gran pingo que con trabajo hemos podido lograr. Y no me equivoqué. Por eso me siento un poco orgulloso. Fíjense ustedes que antes de debutar le ofrecieron a sus propietarios, 35 mil dólares, que por ese tiempo era mucho dinero. A lo mejor, otro lo hubiera vendido. Pero yo los alerté y me hicieron caso. Por lo cual, justamente hoy no tenemos nada de qué arrepentirnos. El sueño de ellos y el mío se han cumplido en toda la extensión, y mucho más aún de lo que vislumbramos".

Cuando el cuidador hace un alto, le indagamos.

—¿Cuál será el futuro de Telescópico?

La contestación no se hace esperar.

—Creo en la venta, pero en forma mucho más ventajosa que antes. Si no quedará aquí y lo presentaremos en el próximo Pellegrini. Si éste como está previsto se corre en abril. Después todo el panorama clásico.

—¿Cómo lo mandó correr?

—Marina lo conoce tanto o más que yo. Lo único que le sugerí era que no les diera ninguna ventaja, sobre todo a los extranjeros para que no se llevaran este Pellegrini. Por eso ella salió a no pedir ni dar tregua.

¿Qué opina de Marina?

—Sin desmerecer a nadie, porque aquí tenemos a grandes jinetes, les diré que tanto a ella como a Eduardo Jara, no les pesa la chaquetilla clásica. Me quedé admirado de ver su serenidad en los aprestos previos a la carrera. Se mostraba tan tranquila Marina que parecía que iba a salir a la cancha a cumplir un simple vareo. Lo demás ustedes lo vieron, estuvo impecable, en todo el recorrido de la carrera como en el remate de la misma, donde sacó los cuerpos suficientes para demostrar que llevaba un pingo de excepción. Eso era necesario para no dejar margen a la polémica. Y más por tratarse de un Pellegrini y un cuádruple coronado que sabe correr en todas partes y en cualquier cancha como un auténtico crack.

Aprovechando un momento oportuno, nos dirigimos a la jocketta que se encontraba rodeada de sus compañeros, celebrando también el éxito.

—¿Qué impresión le dejó Telescópico?

Sin apresuramientos nos responde:

—Se trata del mejor caballo que dirigí en mi vida. Antes de la carrera le tenía una fe ciega. Me alentaron sus trabajos. Salió goloso y por la demarcación de los 1600 iba solo a buscar a los punteros. ntonces no dudé que ganaba el Carlos Pellegrini y por varios.

—¿Por qué se dio vuelta en la recta?

El gesto lo delata todo.

—Simplemente una medida de precaución. Nada más.

—¿Qué sabor tiene la fama?

—El mismo del trabajo, Aunque es agradable. Parece que uno tiene muchos amigos que no conoce personalmente y que nos alientan.

—¿Se cree una predestinada de la suerte?

—Me siento una trabajadora.

—¿Piensa correr muchos años más?

—Por el momento no he pensado nada. El tiempo dirá. Ahora me gusta mucho la profesión y seguiré en ella naturalmente.

SALARIOS: MAS FLEXIBILIDAD

EL SARMIENTO, CONDICIONAL

Durante varias horas se prolongaron los inconvenientes técnicos que, a partir de la madrugada, obligaron a que el servicio del ferrocarril General Sarmiento fuera prestado en forma condicional, ocasionando todos los inconvenientes que son de imaginar a una multitud de usuarios.

El retraso se debió a inconvenientes en los cambios entre las estaciones Haedo y Morón, a partir de las 4. Los trenes debieron circular por una sola vía en un largo tramo, según informó la oficina de tráfico de la línea. Operarios trabajaron para solucionar el problema, que afectó el tránsito justamente en una de las horas pico.

También Elevarían el Mínimo Desde Diciembre

Las autoridades podrían disponer la ampliación de la flexibilidad salarial para recompensar la pérdida del poder adquisitivo en los últimos tres meses a partir del 1º de diciembre para la actividad privada y simultáneamente elevar el salario mínimo vital. Como es habitual, este tipo de inormación no es posible lograrla antes de que se produzca, porque en concepto del ministro de Economía acelera las expectativas inflacionarias, es decir, las empresas disponen aumentos preventivos en los precios.

El crecimiento de los precios en el trimestre agosto, setiembre, octubre, produjo un efecto acumulado del 24,5 por ciento aproximadamente, proporción en que teóricamente se deterioró el salario en igual lapso.

Los índices de precios mostraron cierta estabilidad en setiembre comparados con agosto pero en octubre dieron un salto debido a la conjugación de varios factores, según comentamos días pasados. Las subas del décimo mes del año determinarán nuevos reajustes este mes en las tarifas de los servicios públicos y los combustibles. Tales actualizaciones periódicas si bien no se disponen en igual porcentaje a los incrementos de los índices, los acompañan con mínimas diferencias.

Ya está dada la decisión política de ampliar la flexibilidad salarial como surge de las afimaciones del doctor José Alfredo Martínez de Hoz formuladas la semana pasada. El 75 por ciento podría ser elevado al 100 por ciento de los salarios pagados en una empresa, discriminando, probablemente, en un 15 directo y el 10 por ciento restante sometido a cláusulas de mayor productividad de la mano de obra.

Una vez más se ha descartado el aumento masivo como lo reclaman los sectores sindicales, argumentando que la totalidad de la flexibilidad no es pagada por las empresas, estableciéndose diferenciaciones salariales en una misma rama de actividad e incluso en una misma empresa. Pero tal sistema es precisamente el preconizado por el equipo económico, por interpretar que el mejor salario corresponderá a quién mejor trabaje. Las diferenciociones generadas por la flexibilidad tienden, al mismo tiempo a desmontar las estructuras de los convenios lo cual es prácticamente una realidad. Este es otro de los aspectos que preocupa a los sindicalistas por dos motivos: el primero, en razón de que la convención colectiva de trabajo es el instrumento de relación con el sector empresario y el factor básico de la existencia de los sindicatos, que ellos ya no pueden administrar; segundo, porque el sistema administrado por el Estado en materia salarial al conceder a los empresas un margen de decisión para mejorar los salarios, unilateraliza la decisión no necesitándose la participación de la entidad sindical. Claro que esto no es absolutamente así, porque se sabe que en algunos casos los sindicalistas negocian con las empresas las mejoras salariales. Pero se trata solo del consentimiento empresario que por diversos motivos no quiere marginar a la organización sindical.

Los especialistas del equipo económico afirman que los aumentos que masifiquen "volverán a desfasar otra vez el sistema de ingresos" y por eso no son convenientes.

LECHE ES MAS CARA EN SALTA

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — A partir de hoy, la población de esta provincia ha de padecer otro aumento autorizado: La leche.

La medida ha sido dispuesta por el gobernador de Salta, quien ha tenido en cuenta para firmar la correspondiente autorización el pedido formulado por la denominada "Cooperativa Salteña de Tamberos Ltda.". El aumento ha sido recibido con demostraciones de beneplácito por los integrantes de la mencionada cooperativa. No ha sucedido lo mismo con el resto de los salteños: han asestado otro duro golpe a la canasta familiar.